

# Un paesaggio prima e dopo

La geografia studia il cambiamento per cogliere l'evoluzione del territorio e immaginare quali potrebbero essere gli scenari futuri che lo interessano. Le attività proposte si basano sull'osservazione diretta e la fotografia.

di **Giovanni Donadelli** 16 febbraio 2021



## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Osservare e descrivere un paesaggio.
- Approfondire come cambiano i luoghi.
- Indagare il presente attraverso le fotografie del passato.



## ATTIVITÀ

1. [Il cambiamento degli spazi vissuti](#)
2. [Com'era prima? Come potrebbe cambiare?](#)
3. [LABORATORIO Rephotography: le fotografie ripetute](#)



## SCHEDE | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- [SCHEDA Registriamo i cambiamenti di un luogo](#)
- [SCHEDA Domande per immaginare il futuro dei luoghi](#)



## PER APPROFONDIRE

- [ARTICOLO I bambini e il paesaggio](#)



## ATTIVITÀ 1

# Il cambiamento degli spazi vissuti

Per allenare lo sguardo degli alunni a cogliere i cambiamenti che hanno interessato e interessano il territorio è importante partire dalla realtà che vivono quotidianamente.

### Prima parte: l'aula

La nostra aula è così come la vediamo. Eppure la disposizione degli arredi e la sua fruizione cambiano a seconda dell'orario (durante le lezioni, nell'intervallo...) e delle attività proposte (lezione frontale, laboratorio...).

Facciamo immaginare, osservare e disegnare come cambia l'organizzazione dello spazio nei vari momenti della giornata usando la **SCHEMA Registriamo i cambiamenti di un luogo**.

GEOGRAFIA | Scheda

Classe seconda

REGISTRAMO I CAMBIAMENTI DI UN LUOGO

• Osserva, descrivi e disegna un luogo in diversi momenti della giornata, della settimana o dell'anno. Rifletti poi sul cambiamento rispondendo alle domande sul quaderno.

Luogo osservato: .....

Data e ora dell'osservazione	Data e ora dell'osservazione
Descrizione di quanto osservato	Descrizione di quanto osservato
Disegno o mappa	Disegno o mappa

1. Come è cambiato il luogo nel tempo?

2. I cambiamenti registrati sono temporanei o definitivi?

3. Chi ha prodotto i cambiamenti? Perché?

OSSERVARE E REGISTRARE I CAMBIAMENTI CHE INTERESSANO UNO SPAZIO VISSUTO.

Registriamo i  
cambiamenti di  
un luogo

 **SCHEMA  
DIDATTICA**

### Seconda parte: in palestra

La palestra della scuola, fuori dall'orario scolastico, è spesso utilizzata da associazioni o società sportive. Chiediamo agli alunni di osservare come viene usato lo spazio della palestra al mattino, nel pomeriggio e alla sera.

### Terza parte: riflettiamo

Ascoltiamo le osservazioni raccolte. Guidiamo i bambini a rendersi conto che le persone modificano lo spazio in funzione dei loro bisogni e che quindi l'organizzazione dei luoghi – compresi quelli della nostra città – è legata ai bisogni o agli obiettivi delle persone o delle comunità che li gestiscono.

## ATTIVITÀ 2

### Com'era prima? Come potrebbe cambiare?

Scegliamo un luogo del territorio comunale che sia frequentato e che sia facile da raggiungere a piedi dalla scuola. Potrebbe essere la piazza del mercato o quella del municipio.

### Prima parte: usciamo

Accompagniamo i bambini in uscita e osserviamo con loro tutto ciò che possa raccontarci qualcosa della comunità che ha abitato o abita oggi quel luogo. Prendiamo appunti e sforziamoci di registrare anche ciò che non vediamo, quello che manca, per esempio: siamo in piazza e vediamo che mancano panchine dove potersi sedere; c'è una strada ma manca un attraversamento pedonale per attraversarla; c'è la fontana ma manca l'acqua...

### Seconda parte: ricerchiamo

Una volta in classe approfondiamo la storia degli edifici e delle attività presenti in quella piazza. Recuperiamo alcune fotografie storiche e invitiamo alcuni membri della collettività a raccontarci cosa facevano in quel luogo le persone in passato.

### Terza parte: immaginiamo

Guidiamo i bambini a definire gli elementi più interessanti del luogo: punti d'interesse, negozi, mezzi di trasporto, arredo urbano, servizi alla persona...

Selezioniamo alcune tra le domande riportate nella **SCHEDA Domande per immaginare il futuro dei luoghi**, poniamole ai bambini e chiediamo di immaginare come potrebbe cambiare quel luogo nei prossimi vent'anni.

GEOGRAFIA | Scheda docente

Classe seconda

DOMANDE PER IMMAGINARE IL FUTURO DEI LUOGHI

"Se il presente è il frutto del passato,  
oggi davanti a noi vediamo le radici del futuro".

- Come potrebbe cambiare l'aspetto di questo luogo?
- Si allargherà o restringerà?
- Potrebbe cambiare nome. Quale potrebbe essere quello nuovo? Perché?
- Quali colori saranno predominanti?
- Quali odori saranno riconoscibili?
- Lo frequenteranno più o meno persone? In quali orari? Perché?
- Ci saranno spazi dedicati ai bambini? Se sì, quali?
- Ci saranno spazi dedicati agli anziani? Se sì, quali?
- Ci saranno spazi dedicati alle piante e agli alberi? Se sì, quali?
- Ci saranno spazi dedicati agli animali? Se sì, quali?
- Ci saranno spazi in cui la tecnologia sarà visibile? Se sì, quali?
- In cosa consistevano?
- L'illuminazione cambierà? Come?
- La viabilità cambierà? Come?
- Quali mezzi di trasporto ci arriveranno? E quali non lo faranno più?
- Quale sarà tra tutti lo spazio più apprezzato e sfruttato?
- Ci saranno più spazi per stare insieme o per stare da soli?
- Quali negozi saranno stati chiusi? Quali negozi apriranno?
- Cosa potremo trovare al centro della piazza? Perché?
- Come sarà organizzata la raccolta dei rifiuti?
- ...

Domande per  
immaginare il  
futuro dei...

 TESTO

Facciamo scrivere o disegnare quanto immaginato e discutiamone in classe. Votiamo gli scenari immaginari più realistici, per poterci lavorare ulteriormente in futuro.

Concludiamo con il **LABORATORIO**: a partire da alcune delle vecchie foto recuperate durante le attività, avviamo una campagna di *rephotography*.

## LABORATORIO

### Rephotography: le fotografie ripetute Che cosa serve

Vecchie fotografie, mappa della città, macchine fotografiche, cartelloni.

#### Come si fa

1. Selezioniamo le foto storiche che ci hanno colpito maggiormente.
2. Individuiamo nella mappa i punti nei quali sono state scattate.
3. Rechiamoci nei luoghi individuati e riscattiamo le fotografie.
4. Scriviamo delle didascalie che evidenzino le differenze tra ieri e oggi.
5. Organizziamo una mostra con il materiale prodotto.



### per saperne di più...

Per approfondire l'argomento possiamo fare riferimento all'[ARTICOLO I bambini e il paesaggio](#).

## 👁 Osserviamo e documentiamo

L'alunna/o:

- osserva, disegna e descrive un paesaggio?
- indaga il futuro dei luoghi facendo uso dell'immaginazione?
- coglie il cambiamento di un luogo a partire da una vecchia fotografia?

**Elaborati da raccogliere:** gli scenari immaginari realizzati nella seconda attività, i materiali della mostra.