



LE PAROLE E LE IMMAGINI PER COMPRENDERE IL MONDO

CLASSI 1-2

Ciascuno di noi costruisce e definisce il proprio mondo attraverso l'uso della parola. Conoscere il nome degli elementi che caratterizzano l'ambiente in cui viviamo, infatti, è fondamentale per dare forma e per comunicare con chiarezza il nostro pensiero. Per questo motivo è importante che gli alunni nei loro primi anni di scuola vengano stimolati ad arricchire il proprio lessico e ad ampliare così i confini dei loro mondi. Sperimentiamo giochi e attività che sostengano queste esplorazioni lessicali, con l'obiettivo di aiutarli a orientarsi e agire con consapevolezza nel loro contesto quotidiano.

CLASSI 3-4-5

Non ci sono ambienti, città o culture troppo lontane per essere conosciute. La geografia ci invita ad avventurarci alla scoperta della natura e dell'uomo e a indagare le forme sempre uniche che nascono dal loro incontro. Le attività promuovono la conoscenza di mondi vicini e lontani attraverso l'arricchimento del vocabolario dei bambini. L'uso di diversi mediatori didattici permetterà di creare favole geografiche da drammatizzare, di volare e leggere il mondo grazie alle immagini satellitari, di misurare e misurarsi con i più grandi record della Terra, per costruire un viaggio "in atlante" attraverso il pianeta.

A caccia di nomi



Classe

- Orientarsi attraverso punti di riferimento e mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
- Consolidare il linguaggio della geo-graficità riferito agli elementi naturali e antropici degli ambienti conosciuti.

Una camminata geografica

- Riflettere sulle relazioni esistenti tra gli elementi naturali ed antropici.

A ogni parola, le sue relazioni

- Promuovere l'autovalutazione attraverso domande sull'attività svolta.

Per concludere

I paesaggi naturali, finalmente a colori



Classe

- Conoscere e denominare gli ambienti naturali attraverso l'approccio percettivo.
- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.

I colori della natura

- Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dalla natura e dall'uomo
- Riflettere sugli attori e le cause del cambiamento degli ambienti naturali.

Come cambia colore un ambiente

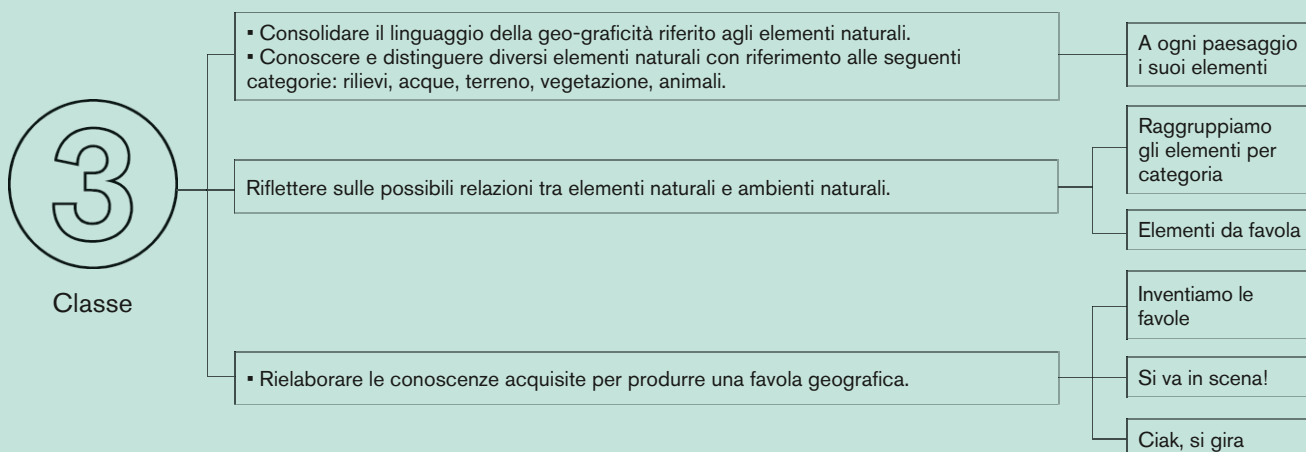
- Riflettere sulle relazioni spaziali presenti tra gli ambienti e la loro posizione sul globo.

Mappiamo i paesaggi

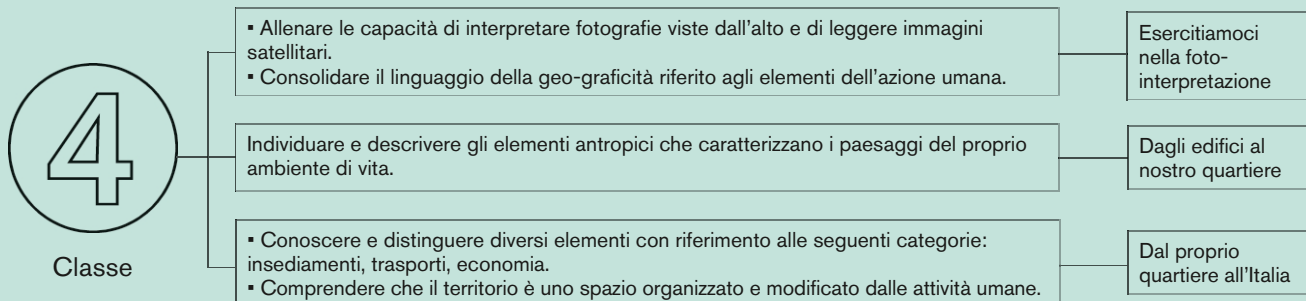
- Riconoscere e apprezzare la complessità del mondo nel proprio ambiente di vita.

Per concludere: un ambiente, infiniti colori

Geografia da favola



La città dal satellite



Il mondo dei record

