

L'angolo dei libri | Occhio a quel libro...

Libri che attirano l'attenzione, raccontano storie di piccoli coraggiosi, aiutano a conoscere nuove parole e catturano lo sguardo.

 di **Valeria Anfossi**  4 minuti di lettura 21 aprile 2021

L'IMPERDIBILE

IL BUON VIAGGIO

di **Beatrice Masini**

e **Gianni De Conno** (illustratore)

Carthusia editore, 2017

€ 20

Per tutti i grandi lettori e lettrici



Bellissime immagini, accompagnate da un testo evocativo e poetico, ricco di riflessioni.

“Ecco si parte, buon viaggio!” Il viaggio come scoperta, ma anche come metafora della vita, un invito a “cogliere la bellezza nella quotidianità”.

“Io parto, vado via e poi?” Il viaggio come avventura e movimento, come ricerca di nuove prospettive e punti di vista. A volte la strada non è ancora decisa, a volte riserva molte sorprese e possiamo decidere di fermarci o proseguire.

Un libro sorprendente, con molte chiavi di lettura, ultima opera di uno dei grandi protagonisti dell'illustrazione italiana e internazionale, Gianni De Conno.

SuperPremio Andersen 2018.

TUTTI IN VIAGGIO

di Mojca Dolinar

Gallucci editore, 2019

€ 9,90

+ 12 mesi



I libri della collana *Cattura la vista* sono stati ideati e realizzati per catturare l'attenzione dei bambini nei primi mesi di vita.

In questo cartonato, le tavole scorrevoli catturano l'attenzione e, insieme ai personaggi, si sale su grosse navi, mongolfiere e treni... e allora pronti? Si parte!

Un albo indicato come primo libro, da sfogliare insieme.

LA MIA GIORNATA

Giunti Editore, 2019

€ 6,90

+ 12 mesi



Un libro cartonato fotografico che fa parte di una nuova collana: *Alza e guarda che c'è*. A ogni immagine ne corrisponde un'altra più dettagliata, collocata sotto una finestrella. Le fotografie

riguardano ambienti e oggetti conosciuti dai bambini che fanno parte del loro quotidiano.

Un libro che aiuta i più piccoli a focalizzare l'attenzione e a ripetere insieme il nome delle cose raffigurate. Nella stessa collana: *La mia casa*, *Vedo, tocco, sento*, *Mi vesto*.

CHE COS'È?

di Elisenda Roca

e Christian Inaraja (illustratore)

Fatatrac, 2020

€ 8,90

+ 30 mesi



Un cartonato robusto e con gli angoli arrotondati: un albo che accompagna i piccoli lettori a non fermarsi alle apparenze, ma a scoprire insieme che una tartaruga può sembrare una pietra e un tronco in realtà è un coccodrillo! Non tutto è come appare al primo sguardo.

Le immagini sulle due pagine sono chiare e ben delineate. Un libro per provare a indovinare e per ridere insieme, da leggere ad alta voce a un piccolo gruppo di bambini.

PRIMO

di Attilio Cassinelli

Lapis edizioni, 2019

€ 9,90

+ 12 mesi



Un'altra storia di questo grande autore per bambini, liberamente ispirata alla fiaba de *Il brutto Anatroccolo*.

Cartonato con angoli arrotondati, è la storia di Primo, pulcino piccolissimo che nasce prima del tempo ed è bisognoso di cure. Primo è minuscolo, fa più fatica dei suoi fratelli a crescere, ma... non si arrende mai. Primo è un pulcino coraggioso.

Il libro è nato in collaborazione con RAISE, associazione che sostiene i genitori dei bambini nati prematuri.

Premio Nazionale Nati per Leggere 2020 miglior libro per la sezione Nascere con i libri (6- 18 mesi).

COME SCEGLIERE I LIBRI PER BAMBINI

Il linguaggio

Eccoci all'ultima tappa del nostro percorso su come scegliere i libri per bambini e quali elementi considerare: in questo numero parliamo del **linguaggio**, delle parole usate nei libri per bambini.

È molto importante che le parole che incontriamo nei libri siano semplici e chiare, ricche però di sonorità e di ritmo. Un testo in rima è da privilegiare, perché è più facile da memorizzare e da ripetere e rende la lettura più facile.

Prestiamo attenzione al rapporto tra testo e immagine, scegliendo gli albi che collegano con chiarezza le parole all'immagine, in modo che il bambino possa associare facilmente le figure a quanto viene letto. Spesso negli albi per i più piccoli possiamo trovare parole onomatopiche ("tic tac, splash, bum") o che riproducono il verso degli animali.

La lingua materna è la lingua dell'abbraccio, dell'accudimento e delle coccole, è la prima traccia culturale che viene trasmessa ai bambini.

Ritrovare nei libri il linguaggio trasformato in scrittura, ricrea ogni volta il piacere dell'ascolto e la meraviglia delle parole. Parole che possono essere ancora sconosciute, ma che con la lettura e con le immagini che le accompagnano svelano il loro significato e accrescono il vocabolario dei bambini.

Le prime storie

Anche nei libri per bambini sotto i tre anni di età incontriamo le prime storie. Come sceglierle? Spesso ci affidiamo al gusto personale, ai libri che catturano la nostra attenzione. Soffermiamoci un momento e chiediamoci se la storia è avvincente e se è vicina all'esperienza dei bambini. **Valutiamo il testo e le immagini, la chiarezza espositiva, la facilità di comprensione, il rapporto tra causa ed effetto.**

Consideriamo anche le competenze acquisite e la conoscenza dei bambini ai quali leggeremo la storia.

Buone letture