

# Disegnare musica con il corpo

L'accostamento corpo-suono per i bambini è un evento quasi sempre spontaneo e naturale. Oltre al movimento libero, possiamo richiedere di seguire attentamente l'andamento della musica come se la dovessero “disegnare” con il corpo.

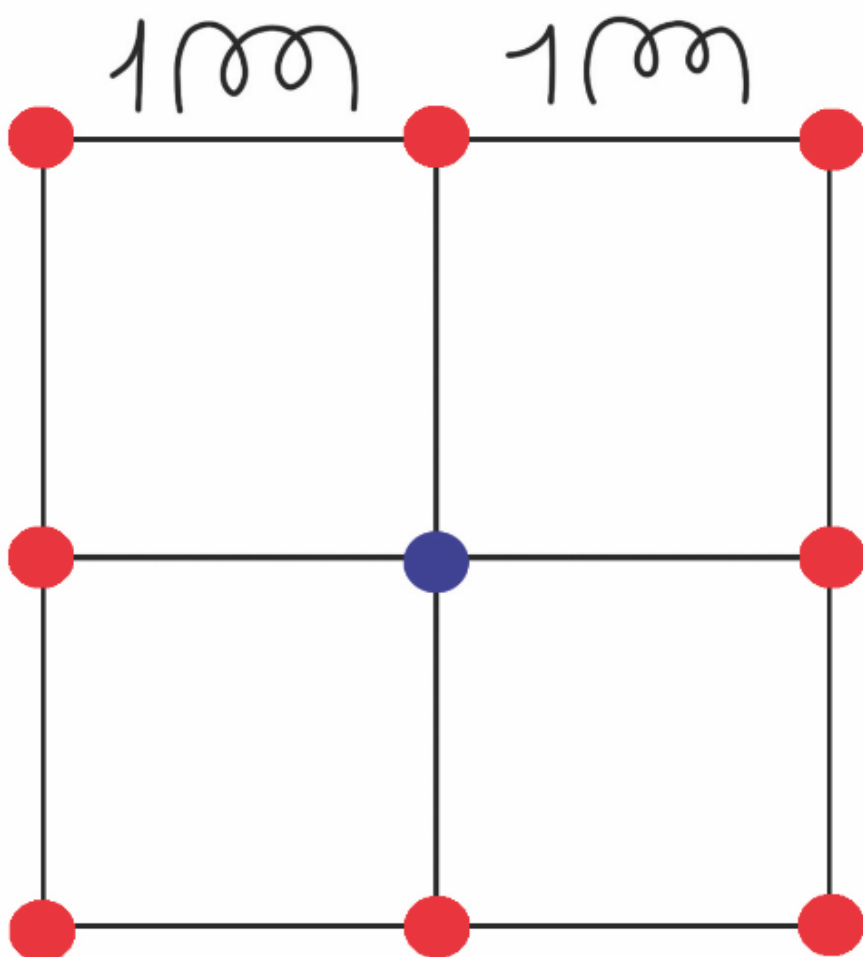
 di **Beatrice Soave**  3 minuti di lettura 17 novembre 2020

## Disegniamo la musica: il quadrato musicale

Muoversi su uno schema permette di spostarsi in sicurezza, lasciando altresì la possibilità di interagire con i compagni; inoltre i bambini potranno usarlo in autonomia, una volta che ne avranno compreso il funzionamento.

### Come si gioca

**1.** Tracciamo sul pavimento uno schema motorio formato da quattro quadrati, tenendo conto delle misure necessarie per il distanziamento (vedi figura).



2. Assegniamo a ciascun bambino una posizione sul quadrato (pallini rossi) e noi posizioniamoci al centro (pallino blu).
3. Scegliamo un brano non troppo veloce che permetta una camminata adatta a tutti. Invitiamo i bambini a spostarsi in senso orario, seguendo il tempo della musica. Arrivati al posto occupato precedentemente dal compagno, chiediamo di fermarsi fino al segnale di ripartenza.
4. Per lo spostamento suggeriamo: “immaginate di avere il vostro colore preferito sotto i piedi... marcate il passo come per ‘stampare’ il tempo del brano sul pavimento”. Quando sono fermi proponiamo: “immaginate di avere in mano dei pennelli e fate finta di disegnare la musica che sentite su un foglio piccolo, poi grande e grandissimo (chiamiamo noi il cambio)”. I bambini, cercando di adattare il gesto espressivo all’ampiezza del foglio immaginario, possono sperimentare vari tipi di gestualità musicale.
5. Infine, proponiamo: “ora inventiamo un modo per disegnare veramente... Come si potrebbe fare?”. Per esempio, potremmo mettere in ogni punto/posizione un foglio e dei colori con i quali tracciare segni ispirati dal carattere del brano.

## Ascoltiamo e muoviamoci: musiche per dondolare

Porre attenzione alla reazione del corpo in seguito a uno stimolo sonoro può aiutare i bambini a comprendere le caratteristiche di una musica.

### Come si gioca

1. Facciamo ascoltare due brani diversi poi chiediamo quale "fa venire voglia" di dondolare.
2. Chiediamo di argomentare la scelta non solo con le parole, ma anche mostrandolo con il corpo.
3. Arriviamo a una scelta condivisa del brano, poi proviamo a rendere visibile il dondolio attraverso l'utilizzo di alcuni oggetti.
4. Disponiamoci a coppie (in questo caso i bambini possono agire in sicurezza in quanto distanziati dall'oggetto) e dondoliamo bambole su coperte, nastri, corde...



## Danziamo con gli oggetti: una danza "rumorosa"

In questo gioco stimoliamo i bambini a improvvisare movimenti e ritmi, inventare situazioni, utilizzando musica e oggetti.

### Come si gioca

1. Mettiamo a disposizione dei cerchi e lasciamo i bambini liberi di giocare. Senza preavviso, accendiamo una musica e osserviamo se, spontaneamente, adattano il gioco con il cerchio all'andamento musicale.
2. Lasciamo trascorrere un po' di tempo, perché i tempi di reazione non sono i medesimi per tutti, poi riflettiamo su quanto avvenuto.
3. Ora proponiamo alcune sollecitazioni, per esempio: il cerchio diventa il sole che sorge e tramonta, una pentola per cucinare la minestra, un cappello da indossare... Stimoliamo a inventare nuove situazioni.
4. Infine, diciamo: "Cercate un oggetto che vi piace e che faccia rumore e, con questo, improvvisate una danza "rumorosa" seguendo il tempo del brano".

## Playlist

### 1. Il "quadrato musicale"

- Heel and toe polka, musica tradizionale
- Hit the Road Jack - R. Charles
- Les Indes galantes. Les Sauvages - J. P. Rameau

### 2. "Musiche per dondolare"

- Hafanana - Afric Simone
- Balada Para Adelina - R. Clayderman

### 3. Una danza "rumorosa"

- Clap clap sound - The Klaxons