

# Fare **ITALIANO** per imparare tutti

*Storie di Primavera*

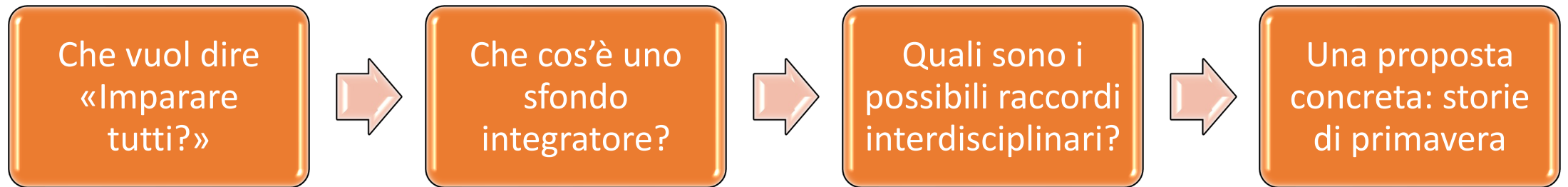
**Classi seconda e terza**

A cura di Francesca Maria Corsi

21/03/2023



# Di che cosa parleremo oggi...



## Che cosa vuol dire **Imparare tutti?**

Imparare tutte e tutti significa:

- rispettare i diversi modi e tempi di apprendimento di alunne e alunni;
- rispondere a tutti i bisogni della classe e ai diversi stili di apprendimento, tenendo conto di tutte le possibili variabili;
- privilegiare attività collaborative che prevedano l'uso di una didattica multilivello e multicanale;
- procedere avendo chiaro uno **sfondo integratore che sappia connettere le varie attività didattiche, in un insieme coeso e coerente.**



## L'apprendimento significativo

Un **contesto** di apprendimento ricco e motivante è una condizione fondamentale per costruire e progettare qualsiasi percorso di apprendimento che sia significativo.

L'apprendimento significativo avviene all'interno di uno sfondo integratore coerente e coeso e si verifica quando chi apprende mette in relazione delle nuove informazioni con le conoscenze che già possiede: tutto questo avviene sperimentando i **collegamenti tra discipline**.



## Dalla teoria alla pratica

I concetti che abbiamo visto, con l'aiuto degli strumenti della nostra cassetta degli attrezzi, si traducono in:

1. contenuti pensati appositamente per la **gestione delle classi eterogenee**: un approccio che **motiva** e aiuta a tenere alta l'**attenzione** dei bambini, li **incuriosisce** e li coinvolge;
2. contenuti pensati per andare incontro ai diversi **stili di apprendimento** e ai tanti **bisogni** delle nostre classi, con tante **strategie di studio** e per **star bene**.



# La cassetta degli attrezzi



21/03/2023



## Life Skills

Il volume triennale di Attività espressive è caratterizzato da un taglio molto operativo, è una sorta di “album” in cui le attività proposte sono pensate per lasciare ampio spazio all’espressione e alla creatività di bambini e bambine.

## Strategie per imparare e stare bene

- Acquisire abilità e competenze in tutte le discipline;
- costruire il proprio metodo di studio;
- ritrovare la calma e la concentrazione;
- stare bene in classe.

## Educazione Civica

Un volume triennale di Educazione civica, che accompagna i bambini e le bambine nel loro percorso di crescita, aiutandoli a capire la realtà in cui vivono e a diventare cittadini consapevoli

## Viva Crescere

## Il Metodo

La struttura è ricorrente, facile nell’utilizzo e ben costruita, per aiutare tutti a imparare.  
Il percorso è diviso in quattro unità: Ortografia, Lessico, Morfologia, Sintassi.  
Tutti gli argomenti sono introdotti da un esempio con una modalità visiva (uno schema, una tabella o una situazione illustrata) in cui si presenta la regola

## Imparare tutti e didattica multilivello

La struttura è ricorrente, facile nell’utilizzo e ben costruita, per aiutare tutti a imparare.

## Libro Letture

Le letture, raggruppate per tematiche, sono stimolanti, adatte a un percorso didattico centrato sulla comprensione di testi e parole e su un primo approccio all’analisi testuale



# Prima di cominciare

## Mille Avventure

### Educazione Civica:

Per arricchire i volumi troviamo anche le pagine di Educazione Civica, riepilogate in modo chiaro nell'indice del volume.

### Like Skills:

In tutto il corso c'è la presenza di Graf l'aiutante che dimostra come poter includere tutti, sempre, e imparare divertendosi

### La Grammatica:

Pagine speciali per imparare tutti con Graf nelle quali si propone un testo facilitato

**Link ai materiali digitali**  
(video, ecc.)

### Curiosando:

Per imparare e arricchire il lessico abbiamo i box "Per fare" e i box "Parole nuove".

### Libro Letture:

I volumi si aprono sempre con una sezione di Benvenuto che aiuta a riprendere l'attività in classe in modo giocoso, per stimolare la curiosità del bambino.

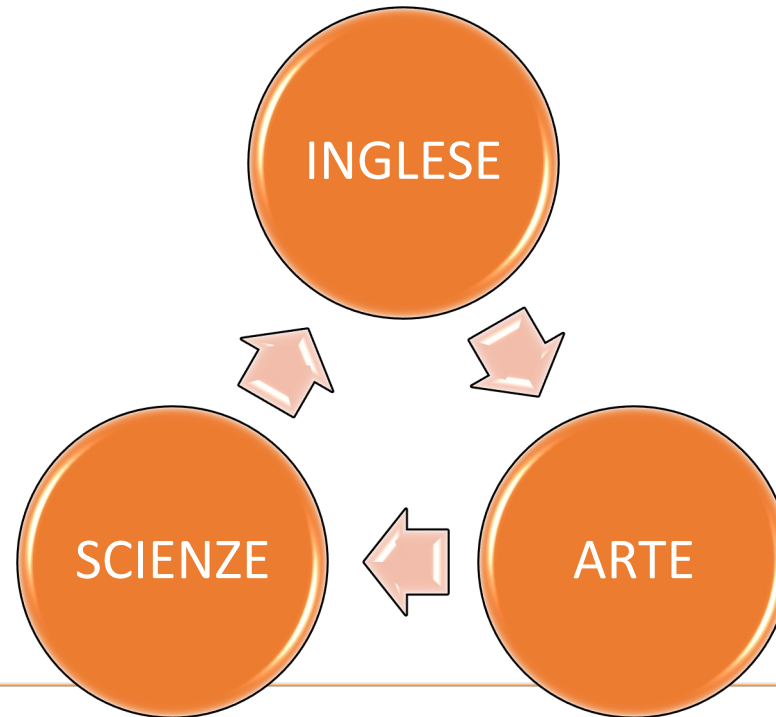
21/03/2023





## I raccordi interdisciplinari

INIZIAMO IL NOSTRO PERCORSO PENSANDO ANCHE AGLI INTRECCI CON LE ALTRE DISCIPLINE...



21/03/2023



**BENVENUTA PRIMAVERA!**

I giardini in primavera si riempiono di suoni, colori e profumi.

**VOLI DI PETALI**

Nei prati compaiono le margherite e le violette e nelle aiuole fioriscono rose profumate. Nelle giornate di vento gli alberi spargono ovunque petali rosa, bianchi e gialli. Le api ronzano di fiore in fiore e gli uccellini cinguettano sui rami. La natura si è svegliata.

• Quando trascorri il tempo all'aperto, in primavera, dove vai? In un giardino, in un orto, in un parco giochi...? Che cosa ti piace fare? Racconta.

106

**PRIMAVERA NEI GIARDINI E NEGLI ORTI**

Negli orti in primavera si seminano e si raccolgono tanti ortaggi come i pomodori e l'insalata. Le piantine di fragole si riempiono di dolci frutti rossi, mentre sugli alberi maturano le ciliegie, le pesche e le albicocche.

**RISORSE**

• Video Ricorrenze e tradizioni di primavera  
• ESERCIZI INTERATTIVI

• Colora i pomodori dell'orto.

**io E IL MONDO**

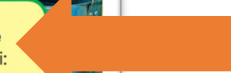
La natura si sta risvegliando. Approfittane per fare lunghe passeggiate alla scoperta di tesori nascosti: angoli verdi in città, animalotti che senti ma non vedi...


107



**UN'IDEA IN PIÙ!**


Se avete la possibilità di avere un orto a scuola, sarebbe bello sperimentare la semina e poi la raccolta!





Gli animali che erano in letargo escono dalle loro tane e le lepri saltellano nei prati.

Negli orti crescono verdure come zucchine, lattughe, fagiolini, carciofi... e maturano frutti gustosi come le fragole.

**SPRING** 

bird butterfly  
hare strawberry

★ **USA I 5 SENSI!** Immagina di essere in un grande giardino. Per ogni domanda scegli la risposta che preferisci.

- Che cosa vedi?
  - Foglie nuove sui rami.
  - Fiorellini nel prato.
  - Insetti.
- Quale suono/rumore senti?
  - Il ronzio delle api.
  - Il cinguettio degli uccellini.
- Quale profumo distingui?  
Il profumo:
  - dei fiori.
  - dell'erba.
- Sulla pelle senti:
  - aria tiepida.
  - il calore del sole.

★ Usa le tue risposte per scrivere un breve testo sul quaderno.

85

CLIL: IMPARIAMO  
LE PAROLE DELLA  
PRIMAVERA IN  
INGLESE

SPERIMENTIAMO  
I CINQUE SENSI  
E COLLEGHIAMOCI  
A SCIENZE

Mille Avventure, Letture classe 2, pag. 85

21/03/2023



**DESCRIVO UN OGGETTO**

Ascoltando o leggendo la **descrizione** di un oggetto riusciamo a immaginarlo. È capitato anche a te?

Com'è la tua nuova bici?

È rossa, lucida, veloce e sicura!

Ha anche un cestino?

Sì, ma è piccolo e non ci stanno tante cose.

**1** Leggi la **descrizione**.  
L'orologio a cucù dei nonni è di legno ed è decorato con molti disegni di fiori colorati. Ha uno sportellino che si apre ogni ora e dal quale esce l'uccellino meccanico che canta. Sotto l'orologio ci sono due catenelle che finiscono con due pigne di legno. La nonna mi ha spiegato che servono a regolare il meccanismo dell'orologio. L'orologio è appeso in cucina ed è molto carino.

• Sei riuscito a "vedere" l'orologio a cucù? Disegnalo nel riquadro.

RISORSE



POTREMMO AFFRONTARE LA DESCRIZIONE DI UN «OGGETTO» ANCHE PENSANDO ALLA DESCRIZIONE DI UN FIORE, DI UN ALBERO FIORITO O ANCHE DI UN ORTAGGIO O DI UNA VERDURA CHE SI TROVA IN QUESTA STAGIONE

Viva Crescere, Grammatica classe 2, pag. 73.

21/03/2023

**LE SEQUENZE**

**RISORSE**



! Una storia si può dividere in **sequenze**, le parti che raccontano la successione dei fatti.

1 Leggi e riordina le **sequenze** della storia numerandole da 1 a 5.

**Il mago Tapino**

- Guardò su tutti i libri che aveva e alla fine esclamò:  
– Ho trovato! – e invitò i soldati e il loro capitano a pranzo.
- Quando i soldati finirono di mangiare e bevvero il vino, si dimenticarono di dover fare la guerra e uscirono a cinguettare contenti per tutto il paese.
- In un paese viveva un mago molto potente che si chiamava Tapino e abitava in una grande casa.
- Mentre i soldati mangiavano, senza farsi vedere il mago mise nel vino la polverina “cin cin cinguettin”.
- Un giorno scoppiò la guerra e arrivarono dei soldati che volevano distruggere il paese. Il mago allora decise di fare qualcosa.

> adatt. da *Storie fatte da noi*, Edizioni Ferrarotti



83



METTERE IN SEQUENZA  
UNA STORIA CI AIUTA A  
COMPNDERE IL  
SIGNIFICATO DI UN TESTO  
E DI INDIVIDUARNE  
L'INIZIO, LO SVOLGIMENTO  
E LA FINE

Viva Crescere, Grammatica classe 2, pag. 83

21/03/2023



RISORSE



## IL DOTTORE DEL TESTO

**1** In questo ospedale si portano le frasi che ci sembrano sbagliate. Il dottore (tu) fa una diagnosi (Che cosa c'è che non va? Perché non va?) e indica la cura (Che cosa cambiare per rendere corretta una frase sbagliata?). Osserva l'esempio e continua a "curare le frasi malate".

FRASE	<i>C'era</i> una volta un re e una regina.
DIAGNOSI	"C'era" non va bene perché si parla di due persone.
CURA	<i>C'erano</i> una volta un re e una regina.
FRASE	Chiara è <i>andato</i> al parco con le amiche.
DIAGNOSI	"andato" non va bene perché non va d'accordo con Chiara.
CURA	
FRASE	La mela è <i>rossa</i> .
DIAGNOSI	
CURA	
FRASE	Oggi vado <i>ha</i> trovare una mia amica.
DIAGNOSI	
CURA	
FRASE	Ieri Alina mangia <i>dalla</i> nonna.
DIAGNOSI	
CURA	

### per la VALUTAZIONE



Vai al **Quaderno delle esperienze**: troverai altre attività per imparare meglio e riflettere sul tuo lavoro.

87

QUADERNO  
DEGLI ESERCIZI

## LEGGERE, RACCONTARE, COMPLETARE

**1** Leggi la storia, completala e scrivi tu la **conclusione**.

In un piccolo paese il Sindaco aveva deciso di far abbattere il boschetto vicino al canale per costruire dei nuovi palazzi. Gli animalletti del bosco, però, non erano affatto d'accordo: il bosco era la loro casa e volevano rimanere lì con le loro famiglie e i loro piccoli. Decisero di chiedere aiuto ai bambini del paese, che capivano al volo il loro linguaggio. – Come possiamo fare? – domandarono quando si riunirono tutti in assemblea vicino alle radici dell'albero più vecchio. I bambini ci pensarono su e discussero tra loro per un bel po' perché ognuno aveva un'idea diversa, ma alla fine si misero d'accordo e dissero: – Ecco! Abbiamo pensato di \_\_\_\_\_

– Facciamo così allora! – risposero entusiasti gli animalletti del bosco.

Il giorno dopo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



119

CONCLUDI  
IL TESTO

Viva Crescere, Grammatica classe 2, pag. 87 e pag. 119.

**SCRITTURA**

## COME FINIRÀ?

**1** Leggi il **racconto** e fai attenzione alle parole evidenziate.

**Ieri mattina**, come **ogni giorno**, Luca e Marika sono saliti sull'auto della mamma per andare a scuola. C'era traffico e le auto procedevano lentamente rallentando **spesso**. **Subito dopo** un incrocio, **all'improvviso**, l'auto della mamma si è fermata proprio in mezzo alla strada e non voleva saperne di ripartire. Per di più, **poco dopo** ha iniziato a piovere, un vero disastro! Luca e Marika erano preoccupati, ma la mamma non ha perso la calma e ha detto:  
– Niente paura, **adesso**...



**2** Che cosa indicano le parole evidenziate nel racconto?

Indicano il **tempo**, dicono cioè quando succede qualcosa.

Indicano il **luogo**, dicono cioè dove succede qualcosa.

**3** Scrivi la **conclusione** della storia seguendo la traccia delle domande.

- Che soluzione avrà trovato la mamma?
- In che modo i bambini saranno riusciti ad arrivare a scuola?

Nelle tue risposte usa queste parole:

dopo un po'   all'incirca   infine

.....

.....

.....

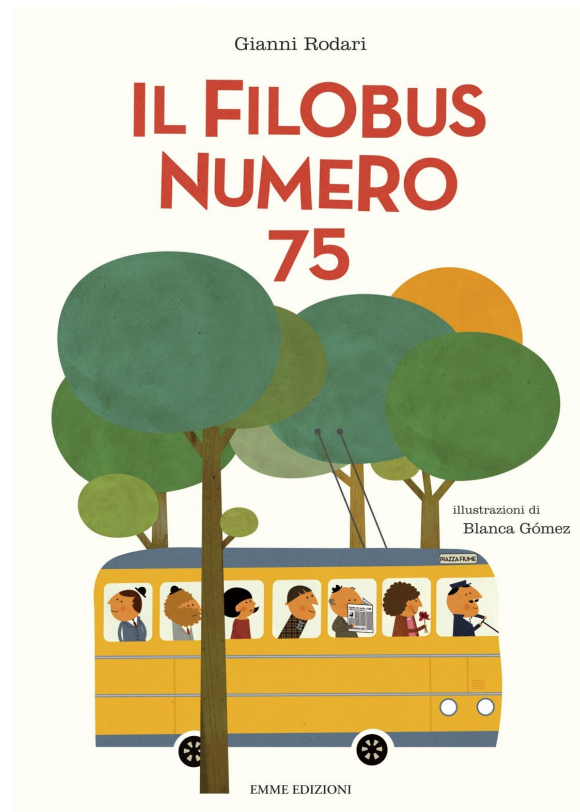
74

LE PAROLE  
DEL TEMPO...

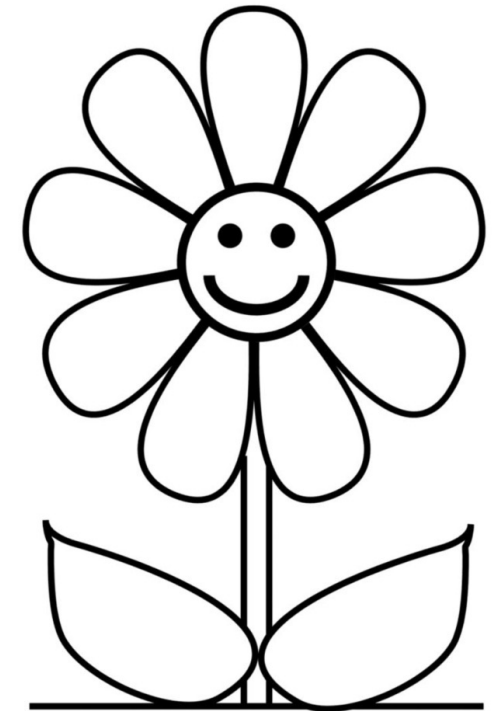
Viva Crescere, Grammatica classe 2, pag. 74.

21/03/2023

LEGGIAMO INSIEME UNA STORIA DI GIANNI RODARI E PROVIAMO A DIVIDERLA IN SEQUENZE. POI CHIEDIAMO AI BAMBINI QUALI SENSAZIONI ED EMOZIONI PROVANO IN QUESTA STAGIONE!



**I BAMBINI,  
CON UN LAVORO  
COLLABORATIVO,  
POSSONO INVENTARE  
NUOVI PERSONAGGI  
O UN FINALE DIVERSO!**



21/03/2023



TANTE  
RISORSE  
DIGITALI



**SCOPRO**   
**la primavera**

**LA NATURA SI RISVEGLIA**

La primavera inizia il 21 marzo. In questa data il giorno e la notte hanno la stessa durata di dodici ore. Rispetto all'inverno le giornate si allungano e la temperatura si fa più tiepida. La natura si risveglia: spuntano i germogli, si aprono le gemme e sbocciano i primi fiori. Gli uccelli migratori tornano dai Paesi caldi, gli animali in letargo si svegliano e gli insetti popolano di nuovo i prati e il cielo. Con l'arrivo delle belle giornate ci si dedica ai giardini, agli orti e alle grandi pulizie della casa. Le persone indossano abiti più leggeri e trascorrono più tempo all'aperto. Per bambini e bambine, la primavera è la stagione dei giochi nei prati e delle corse in bici.

★ Come trascorri il tuo tempo libero nelle belle giornate di primavera? Dove abiti hai la possibilità di giocare all'aperto? Quali sono i tuoi giochi preferiti? Racconta.

134



RISORSE

**SPRING** 

Alcuni fiori sbocciano già nei primissimi giorni di primavera, quasi per salutare il suo arrivo. Le **violette** e le **margherite** spuntano numerose nell'erba nuova dei prati, le **primule** rallegrano i balconi e i **tulipani** colorano le aiuole dei giardini.

violet daisy  
primrose

primule tulipani  
violette margherite

★ Osserva i fiori delle immagini e descrivili.

- Ti piacciono questi fiori?
- Li hai mai visti da vicino?
- Hai mai avuto l'occasione di sentirne il profumo?
- Pensa al tuo fiore preferito e descrivilo ai compagni e alle compagne.

135


CLIL!  
IMPARIAMO  
DELLE PAROLE  
ANCHE IN  
LINGUA  
INGLESE!



SCOPRO LA PRIMAVERA


## LA PRIMAVERA NELL'ARTE

- ★ Quale stagione rappresenta il dipinto?
- ★ Quali aspetti della natura te lo fanno capire?
- ★ Osserva l'erba, gli alberi, il cielo...  
Il pittore ha usato:
  - solo colori scuri.
  - solo colori chiari.
  - colori chiari e scuri.
- ★ Questo dipinto ti trasmette una sensazione di:
  - tristezza.       nervosismo.
  - tranquillità.     allegria.






▶ Claude Monet, *Printemps a Giverny*, 1886

PER FARE ARTE

- ★ Per dipingere un pesco in fiore ti servono questi colori: 

Procurati un pezzetto di spugna da fissare a una matita con un elastico, un pettine, dei cotton fioc, quattro pennelli e quattro piattini.

-  1 Dipingi il cielo usando il tampone.
-  2 Dipingi il prato con un pennello, poi spargi la tempera con un pettine.
-  3 Dipingi gli alberi e i fiori di pesco con i cotton fioc.

137

POSSIAMO ANCHE  
MOSTRARE ALTRI  
QUADRI DI PITTORI  
CHE HANNO  
DIPINTO PAESAGGI  
PRIMAVERILI!

ATTIVITÀ  
LABORATORIALE

Mille Avventure, Libro Letture classe 3, pag. 137.

**SCRITTURA**

## PER DESCRIVERE...

Puoi descrivere persone, animali, cose o ambienti grazie ai tuoi **cinque sensi** e a tutto ciò che essi percepiscono.

VISTA dati visivi	UDITO dati uditivi	OLFATTO dati olfattivi	GUSTO dati gustativi	TATTO dati tattili
<ul style="list-style-type: none"><li>forme</li><li>colori</li><li>dimensioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>suoni</li><li>rumori</li><li>voci</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>odori</li><li>profumi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>sapori</li><li>gusti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>temperatura</li><li>superfici</li><li>materiali</li></ul>

1 Sottolinea di blu i **dati visivi** e di rosso i **dati uditivi**.

### Un nido in giardino

Le tortore, una coppia di uccelli non troppo grandi, con le penne grigie e lisce, avevano fatto il nido su un albero del nostro giardino. Era un nido di ramoscelli, piccolo, con all'interno batuffoli di pagliuzze e piume. Tubavano tutto il giorno con un verso un po' monotono e si alternavano nella cova delle tre piccole uova deposte sul fondo del nido. La tortora che non stava covando faceva da sentinella, pronta a gridare se solo si avvicinava un pericolo o una minaccia.



2 Colora di giallo i **dati olfattivi**, di verde i **dati gustativi** e di viola i **dati tattili**.

sapore aspro	superficie ruvida	vento gelido	gusto aromatico
puzza soffocante	pizza saporita	minestra insipida	profumo irresistibile
lieve aroma	cuscino morbido	acqua tiepida	fungo liscio

94

SCRIVERE CON IL CORPO!

ANDIAMO NEL GIARDINO DELLA SCUOLA E APPROFITTIAMO PER DESCRIVERE QUALCHE ASPETTO DELLA NATURA NELLA STAGIONE PRIMAVERILE

Mille Avventure, Grammatica classe 3, pag. 94.

## Storie... in arte

GIUSEPPE  
ARCIMBOLDO È UN  
PITTORE FAMOSO  
PER LE SUE «TESTE  
COMPOSTE» DI  
FRUTTA, ORTAGGI,  
PESCI, UCCELLI...



GIOCHIAMO  
CON I BAMBINI  
E CHIEDIAMO  
DI  
RIPROPORRE  
L'IMMAGINE  
CON LA  
FRUTTA DI  
STAGIONE



21/03/2023

# Storie di primavera

LA PRIMAVERA È UNA DONNA COMPOSTA DA UNA GRANDE VARIETÀ DI FIORI: LA PELLE DEL VISO E LE LABBRA SONO PETALI DI ROSA, BOCCIOLI E COROLLE, I CAPELLI UN BOUQUET VARIOPINTO E RIGOGLIOSO, GLI OCCHI SONO BACCHE DI BELLADONNA. UNA COLLANA DI MARGHERITE NE ORNA IL COLLO, MENTRE IL CORPO È COPERTO DA UNA VASTA SELVA DI FOGLIE DI DIFFERENTI FOGGE.



21/03/2023

DOPO AVER  
DESCRITTO E  
OSSERVATO L'OPERA  
INSIEME AI BAMBINI,  
PROPONIAMO DI  
REINVENTARE TANTE  
«DONNE  
PRIMAVERILI» ALLA  
MANIERA DI  
ARCIMBOLDO!



21/03/2023



## Laboratorio

1. PREPARIAMO I COLORI A TEMPERA.
2. IMMERGIAMO DELICATAMENTE UN FIORE IN UN COLORE.
3. PICCHIETTIAMO IL FOGLIO CON IL FIORE BAGNATO DI COLORE.
4. UNA VOLTA ULTIMATO IL DISEGNO, INCOLLIAMO AL FOGLIO ANCHE I FIORI O I PETALI CHE SONO STATI USATI.
5. METTIAMO AD ASCIUGARE.



## Scritture creative

PROPONIAMO AI BAMBINI UN GIOCO DI SCITTURA CREATIVA. PRENDIAMO SPUNTO DA S. STANGHETTI, «L'UOMO FIORITO»:

« C'era una volta, una bella bimba dal sorriso sdentato e mille e più lentiggini sul faccino. Si chiamava Ginevra e viveva in una casetta in campagna circondata dal cinguettio degli uccelli e da prati verdi i quali, soprattutto in primavera, si riempivano di fiori di ogni colore e dimensione... »

([www.zebrart.it](http://www.zebrart.it))



**Da soli ci si perde,  
insieme si va lontano.**

**Andrea Canevaro**

21/03/2023

