

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici;
- coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;
- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- utilizza il linguaggio della geografia per realizzare semplici schizzi cartografici.

ABILITÀ E CONOSCENZE DA VERIFICARE

Osserviamo se l'alunno:

- conosce temi e strumenti propri della geografia **prova 1**;
- individua gli elementi di un paesaggio e organizza le informazioni secondo i temi **prova 2**;
- individua le trasformazioni del paesaggio e riflette sui motivi del cambiamento **prova 3**;
- si orienta tramite punti di riferimento convenzionali e indicatori spaziali **prova 4**;
- rappresenta un paesaggio in pianta **prova 4**;
- rappresenta e descrive percorsi **prova 4**.

AUTOVALUTAZIONE

Dopo le prove, facciamo riflettere gli alunni e chiediamo:

- Hai affrontato più volentieri la conversazione o l'attività individuale sulla scheda? Perché?
- Sei intervenuto/a nella conversazione? Sì/No/Sì, quando mi è stato richiesto dall'insegnante.
- Hai capito le consegne delle schede? Sì/No/Sì, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante.

CLASSE QUARTA GEOGRAFIA

PROVA 1 LE CONOSCENZE GEOGRAFICHE

Avviamo una conversazione in classe per richiamare le conoscenze geografiche acquisite in terza, anche riprendendo i quaderni, il libro di testo e i materiali relativi ai percorsi sviluppati.

Mettiamo a disposizione dei bambini il libro di testo di Geografia in uso o un testo di argomento geografico e lasciamo che sfoglino liberamente il volume, anche a coppie o in piccoli gruppi.

Distribuiamo la **scheda A** e chiediamo di completarla individualmente, lasciando il libro a disposizione per la consultazione.

Come e cosa valutare: assegniamo 1 punto per ogni risposta corretta alle domande della prima consegna e 2 punti per ogni risposta corretta a quelle della seconda e terza consegna.

Consideriamo la prova superata con 21 punti.

PROVA 2 ANALISI DI UN PAESAGGIO

Distribuiamo ai bambini la **scheda B**. Osserviamo l'immagine insieme alla classe, quindi leggiamo e spieghiamo le consegne delle attività prima di farle eseguire in maniera individuale.

Come e cosa valutare: valutiamo la capacità di analisi di un paesaggio e consideriamo la prova superata se l'alunno ha scritto un titolo coerente con il paesaggio, ha individuato nell'immagine almeno 6 elementi e ha completato la tabella scrivendo almeno un'informazione per ogni caratteristica del paesaggio indicata.

PROVA 3 UOMO E AMBIENTE

Distribuiamo ai bambini la **scheda C**. Osserviamo le opere umane presenti nel paesaggio delle due fotografie e invitiamoli a riflettere sui motivi che hanno spinto gli uomini a costruirle, sui vantaggi che esse offrono e sui problemi che presentano. Individuiamo insieme gli elementi presenti e solo a questo punto chiediamo di completare la scheda individualmente.

Come e cosa valutare: la prova è positiva se l'alunno è stato in grado di individuare almeno 3 elementi di continuità e 3 di cambiamento e almeno 2 motivi per cui sono avvenuti i cambiamenti.

PROVA 4 RAPPRESENTARE E ORIENTARE UN PAESAGGIO

Distribuiamo e chiediamo di svolgere individualmente la **scheda D**. Verifichiamo la capacità di utilizzare alcuni strumenti della geografia come la rappresentazione in pianta e l'orientamento tramite i punti cardinali e gli indicatori spaziali.

Come e cosa valutare: valutiamo la conoscenza dei punti cardinali e consideriamo superata la prova se l'alunno ha inserito correttamente i punti cardinali e gli elementi nel disegno. Valutiamo positivamente la capacità di rappresentare in pianta se l'alunno è stato in grado di rappresentare gli elementi richiesti con i simboli e spiegarli nella legenda. Infine, controlliamo la capacità di orientamento: la prova è superata se il bambino ha segnato correttamente il percorso e lo ha descritto usando indicatori spaziali e punti di riferimento convenzionali.

Scarica
le griglie di rilevazione
e le schede
per l'autovalutazione da
www.lavitascolastica.it
> Didattica





Scheda A

IL MIO LIBRO DI GEOGRAFIA

- Osserva il tuo libro di testo di Geografia e completa.
 - Riconosci il titolo? ☐ SÌ ☐ NO
 - Qual è?
 - Dove è scritto il titolo?
 - Perché secondo te?
 - Cerca l'indice del libro: è a pagina
- Ora sfoglia il libro e osserva con attenzione le immagini: quale tipo di immagini riconosci?
 - Fotografie di paesaggi naturali a pagina
 - Fotografie di paesaggi antropizzati a pagina
 - Carte geografiche a pagina
 - Piante di paesi e città a pagina
 - Carte tematiche a pagina
 - Grafici a pagina
 - Schemi (mappe concettuali) a pagina
- Leggi con attenzione l'indice e rispondi.
 - Ci sono indicazioni di luoghi nell'indice? ☐ SÌ ☐ NO
 - Se sì, scrivi il nome di qualche luogo:
 - Leggendo l'indice, riesci a capire quali spazi studierai quest'anno? ☐ SÌ ☐ NO
 - Sono luoghi di cui hai già sentito parlare? ☐ SÌ ☐ NO
 - Che cosa sai già degli argomenti compresi nell'indice? Parlane con l'insegnante e i compagni.

CONOSCERE TEMI E STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA.

Scheda B

UN PAESAGGIO

- Osserva con attenzione la foto e completa il titolo.



- Analizza il paesaggio e cerca di riconoscere gli elementi che lo caratterizzano (come nell'esempio di "laguna"). Poi organizza le informazioni che hai ricavato dall'analisi della foto in questa tabella.

Morfologia Com'è il rilievo del terreno?	
Idrografia/acque Quali elementi d'acqua riconosci?	
Flora e fauna Ci sono elementi di vegetazione spontanea e/o animali selvatici?	
Opere umane Quali sono le opere costruite dagli uomini che vivono o hanno vissuto in quel luogo?	

INDIVIDUARE GLI ELEMENTI DI UN PAESAGGIO; ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI SECONDO I TEMI.

Scheda C

CONFRONTO DI UN PAESAGGIO IN TEMPI DIVERSI

- Osserva queste due foto, che raffigurano lo stesso luogo: Porto Marghera. La foto 1 è stata scattata nel 1941, qualche decennio prima della foto 2.



- Individua gli elementi di cambiamento e quelli di continuità e completa la tabella.

CHE COSA È CAMBIATO	CHE COSA È RIMASTO UGUALE

- A quale aspetto del paesaggio si riferiscono i maggiori cambiamenti? Colora le tue scelte e motivale.

☐ FORMA DEL TERRENO ☐ IDROGRAFIA ☐ OPERE UMANE

Quali sono secondo te i motivi di questi cambiamenti?

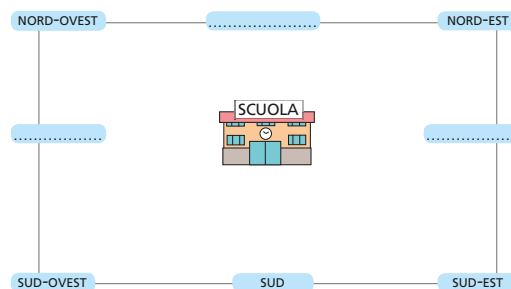
- Discuti e confrontati con i compagni.

INDIVIDUARE LE TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO; RIFLETTERE SUI MOTIVI DEL CAMBIAMENTO.

Scheda D

RAPPRESENTARE UN PAESAGGIO

- Completa la mappa con i punti cardinali al posto giusto.



- Segui le indicazioni e disegna i seguenti edifici o elementi del territorio, utilizzando i simboli adeguati. Stabilisci tu le distanze e le vie necessarie agli spostamenti nel territorio. Rispetto alla scuola:

- il parco si trova a est
- la casa gialla si trova a nord
- la piscina si trova a ovest
- la casa di Andrea si trova a nord-ovest
- lo stadio si trova a sud
- la scuola dell'infanzia si trova a est, e a nord del parco
- il Municipio è a ovest, e a sud della piscina

- Scrivi la legenda sul retro della scheda.

- Traccia il percorso per andare da scuola a casa di Andrea, passando per la piscina. Descrivi il percorso sul retro della scheda.

ORIENTARSI TRAMITE PUNTI DI RIFERIMENTO CONVENZIONALI E INDICATORI SPAZIALI; RAPPRESENTARE UN TERRITORIO IN PIANTA.