

Progettazione di ITALIANO | CLASSE 1

Tutto quello che serve nel dettaglio da cui poter selezionare per realizzare la propria progettazione didattica annuale.

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunna/o:

LETTO-SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce la competenza tecnica della lettura; • acquisisce la competenza tecnica della scrittura; • riconosce e usa le principali regole ortografiche;
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali; • partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti; • racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico;
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali;
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche;
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> • a partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con nuove parole ed espressioni;
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.

LETTO-SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono (le parole). • Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti) sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) che fonico (il suono corrispondente). • Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe e segmenti non sillabici. • Riconoscere che la parola è una successione ordinata di sillabe. • Analizzare le parole discriminando al loro interno “pezzi”: le sillabe, i segmenti anche non sillabici, le lettere. • Utilizzare le sillabe e i segmenti non sillabici per formare le parole. • Utilizzare le parole per completare o scrivere frasi. • Riconoscere e usare le lettere straniere. • Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. • Riconoscere la funzione del punto fermo e usarlo. • Riconoscere la funzione del punto interrogativo e usarlo. • Riconoscere la funzione del punto esclamativo e usarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettere • Suoni • Sillabe • Parole • Frasi • Punteggiatura • Carattere stampato maiuscolo • Carattere stampato minuscolo • Carattere corsivo

<p>Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il suono gutturale di “C” e “G” davanti alle vocali A O U; il suono “dolce” davanti a E e I. • Riconoscere la funzione della lettera H inserita tra i fonemi C/G e E/I. • Riconoscere la corrispondenza tra il suono SC e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico. • Riconoscere la corrispondenza tra il suono GL e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico. • Riconoscere la corrispondenza tra il suono GN e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico. • Riconoscere, all’interno di una parola, la corrispondenza tra un suono e due lettere nel passaggio dal piano fonico al piano grafico (le doppie). • Distinguere i suoni simili P/B, R/L, S/Z, T/D, MP/MB. • Distinguere il suono SC dai suoni S+C pronunciati separatamente. • Riconoscere alcuni suoni complessi da pronunciare (es: STR, SBR, SCR). • Riconoscere la corrispondenza tra il suono delle lettere C+U e quello della lettera Q+U. • Riconoscere la corrispondenza tra il suono CQ e le due lettere corrispondenti. • Riconoscere il segno grafico dell’accento; discriminare acusticamente le parole accentate e scriverle. • Riflettere sull’uso dell’apostrofo e utilizzarlo con gli articoli determinativi e indeterminativi. • Discriminare acusticamente e/è e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura. • Riconoscere c’è/ci sono e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura. • Riconoscere c’era/c’erano e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura. • Riflettere sull’uso di ho/hai, o/ai, ha/hanno, a/anno e utilizzare adeguatamente le diverse parole nella scrittura. 	<p>Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digrammi e trigrammi • Suoni semplici • Suoni complessi • Lettere doppie • Lettere straniere • Accento • Apostrofo • E / è, c’è / ci sono, c’era / c’erano • Ho / hai / ha / hanno
ASCOLTO E PARLATO	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo. • Seguire una semplice descrizione al fine di riprodurre graficamente elementi collocati nello spazio. • Ascoltare e comprendere semplici e brevi racconti, individuando elementi specifici (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, eventi, successione temporale...). • Ascoltare un indovinello e coglierne il significato implicito. • Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o canzone allo scopo di memorizzarla. • Ascoltare in modo attivo una filastrocca o canzone, riproducendo alcuni suoni o mimando gesti. • Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento di attività motorie o altro tipo di compiti. 	<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari • Testi narrativi orali del tipo racconti brevi e semplici • Indovinelli • Filastrocche e canzoni • Consegne • Semplici regole da seguire in classe • Risposte a domande dirette • Descrizioni orali di sé stessi o di altre persone

“La Vita Scolastica” 2025-2026

<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici regole da seguire per stare bene a scuola o svolgere bene le attività scolastiche. • Rispondere in modo pertinente a domande dirette di tipo personale e su fatti relativi a esperienze dirette e familiari. • Descrivere sé stessi o altre persone dal punto di vista fisico. • Descrivere animali mettendo in evidenza gli aspetti che li caratterizzano. • Descrivere oggetti, specificando i colori, le forme e altri aspetti di rilievo. • Raccontare i fatti di routine di una giornata qualunque, rispettando l'ordine cronologico. • Raccontare i fatti straordinari di una giornata particolare (primo giorno di scuola, compleanno ecc.), senza tralasciare elementi necessari alla comprensione di chi ascolta. • Raccontare brevi storie ascoltate o lette, conservandone il senso e seguendo l'ordine narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni orali di animali e oggetti • Racconti orali delle proprie giornate • Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette
LETTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere frasi che rispettano l'ordine canonico soggetto + verbo + oggetto diretto o indiretto. • Comprendere l'oggetto e i dati descrittivi essenziali di descrizioni di persona. • Comprendere l'oggetto e i dati descrittivi essenziali di descrizioni di animale. • Leggere e comprendere le informazioni esplicite di breve testo narrativo (personaggi, luoghi, azioni). • Leggere e comprendere un breve testo narrativo, facendo anche semplici inferenze (carattere del protagonista, motivazioni del comportamento dei personaggi ecc.). • Leggere e comprendere il significato globale di semplici filastrocche e individuare la rima. • Ricavare informazioni pratiche da semplici e brevi testi non continui (promemoria, orari, avvisi ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari • Testi narrativi orali del tipo racconti brevi e semplici • Indovinelli • Filastrocche e canzoni • Consegne • Semplici regole da seguire in classe • Risposte a domande dirette • Descrizioni orali di sé stessi o di altre persone • Descrizioni orali di animali e oggetti • Racconti orali delle proprie giornate • Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette
SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche. • Scrivere frasi semplici complete degli elementi fondamentali. • Scrivere frasi affermative, negative e interrogative. • Espandere frasi minime. • Scrivere elenchi relativi a campi particolari (le cose che mi fanno paura, i cibi che mi piacciono ecc.). • Scrivere in modo schematico una ricetta di cucina, semplice e breve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole con difficoltà ortografiche • Strutture frasali • Elenchi funzionali • Testi funzionali • Testi descrittivi di cose • Testi narrativi guidati

“La Vita Scolastica” 2025-2026

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un oggetto dando alcune informazioni fondamentali (colore, grandezza, funzione ecc.). • Scrivere una sequenza di azioni nell’ordine giusto. • Completare un semplice e breve testo narrativo con il supporto di immagini. • Scrivere un semplice e breve testo narrativo, di tipo personale, seguendo una traccia data. 	
LESSICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed elencare le parole inerenti un certo ambiente (la scuola, la cameretta, il parco ecc.). • Conoscere ed elencare elementi appartenenti a un determinato campo semantico (aggettivi che indicano emozioni, verbi che indicano suoni, azioni che si fanno con le mani ecc.). • Riconoscere iperonimi e iponimi relativi a campi comuni e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Famiglie di parole • Campi semantici • Iperonimi e iponimi (parole generali e specifiche)
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti: accento, apostrofo, consonanti doppie, uso dell’H con il verbo avere, CHI, CHE, GHI, GHE, MB, MP. • Morfologia: conoscere la categoria del nome e riconoscere che può variare per numero e, talvolta, per genere. • Sintassi: riconoscere una frase come espressione linguistica che ha un senso compiuto dato anche dall’ordine delle parole. • Testualità: conoscere e usare formule di saluto adeguate alle diverse situazioni comunicative; conoscere e usare i fondamentali segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo, punto esclamativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia • Morfologia • Sintassi • Testualità