**Progettazione di ITALIANO | CLASSE 1**

*Tutto quello che serve nel dettaglio da cui poter selezionare per realizzare la propria progettazione didattica annuale.*

**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**L’alunna/o:**

|  |  |
| --- | --- |
| **LETTO-SCRITTURA** | • acquisisce la competenza tecnica della lettura;  • acquisisce la competenza tecnica della scrittura;  • riconosce e usa le principali regole ortografiche; |
| **ASCOLTO E PARLATO** | • comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali;  • partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;  • racconta esperienze personali rispettando l’ordine cronologico; |
| **LETTURA** | • legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali; |
| **SCRITTURA** | • si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche; |
| **LESSICO** | • a partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con nuove parole ed espressioni; |
| **GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | • riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LETTO-SCRITTURA** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono (le parole).  • Riconoscere le lettere dell’alfabeto (vocali e consonanti) sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) che fonico (il suono corrispondente).  • Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe e segmenti non sillabici.  • Riconoscere che la parola è una successione ordinata di sillabe.  • Analizzare le parole discriminando al loro interno “pezzi”: le sillabe, i segmenti anche non sillabici, le lettere.  • Utilizzare le sillabe e i segmenti non sillabici per formare le parole.  • Utilizzare le parole per completare o scrivere frasi.  • Riconoscere e usare le lettere straniere.  • Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.  • Riconoscere la funzione del punto fermo e usarlo.  • Riconoscere la funzione del punto interrogativo e usarlo.  • Riconoscere la funzione del punto esclamativo e usarlo.  **Ortografia**  • Riconoscere il suono gutturale di “C” e “G” davanti alle vocali A O U; il suono “dolce” davanti a E e I.  • Riconoscere la funzione della lettera H inserita tra i fonemi C/G e E/I.  • Riconoscere la corrispondenza tra il suono SC e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico.  • Riconoscere la corrispondenza tra il suono GL e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico.  • Riconoscere la corrispondenza tra il suono GN e le due lettere che lo compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico.  • Riconoscere, all’interno di una parola, la corrispondenza tra un suono e due lettere nel passaggio dal piano fonico al piano grafico (le doppie).  • Distinguere i suoni simili P/B, R/L, S/Z, T/D, MP/MB.  • Distinguere il suono SC dai suoni S+C pronunciati separatamente.  • Riconoscere alcuni suoni complessi da pronunciare (es: STR, SBR, SCR).  • Riconoscere la corrispondenza tra il suono delle lettere C+U e quello della lettera Q+U.  • Riconoscere la corrispondenza tra il suono CQ e le due lettere corrispondenti.  • Riconoscere il segno grafico dell’accento; discriminare acusticamente le parole accentate e scriverle.  • Riflettere sull’uso dell’apostrofo e utilizzarlo con gli articoli determinativi e indeterminativi.  • Discriminare acusticamente e/è e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura.  • Riconoscere c’è/ci sono e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura.  • Riconoscere c’era/c’erano e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura.  • Riflettere sull’uso di ho/hai, o/ai, ha/hanno, a/anno e utilizzare adeguatamente le diverse parole nella scrittura. | • Lettere  • Suoni  • Sillabe  • Parole  • Frasi  • Punteggiatura  • Carattere stampato maiuscolo  • Carattere stampato minuscolo  • Carattere corsivo  **Ortografia**  • Digrammi e trigrammi  • Suoni semplici  • Suoni complessi  • Lettere doppie  • Lettere straniere  • Accento  • Apostrofo  • E / è, c’è / ci sono, c’era / c’erano  • Ho / hai / ha / hanno |
|  | |
| **ASCOLTO E PARLATO** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo.  • Seguire una semplice descrizione al fine di riprodurre graficamente elementi collocati nello spazio.  • Ascoltare e comprendere semplici e brevi racconti, individuando elementi specifici (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, eventi, successione temporale…).  • Ascoltare un indovinello e coglierne il significato implicito.  • Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o canzone allo scopo di memorizzarla.  • Ascoltare in modo attivo una filastrocca o canzone, riproducendo alcuni suoni o mimando gesti.  • Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento di attività motorie o altro tipo di compiti.  • Ascoltare e comprendere semplici regole da seguire per stare bene a scuola o svolgere bene le attività scolastiche.  • Rispondere in modo pertinente a domande dirette di tipo personale e su fatti relativi a esperienze dirette e familiari.  • Descrivere sé stessi o altre persone dal punto di vista fisico.  • Descrivere animali mettendo in evidenza gli aspetti che li caratterizzano.  • Descrivere oggetti, specificando i colori, le forme e altri aspetti di rilievo.  • Raccontare i fatti di routine di una giornata qualunque, rispettando l’ordine cronologico.  • Raccontare i fatti straordinari di una giornata particolare (primo giorno di scuola, compleanno ecc.), senza tralasciare elementi necessari alla comprensione di chi ascolta.  • Raccontare brevi storie ascoltate o lette, conservandone il senso e seguendo l’ordine narrativo. | • Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari  • Testi narrativi orali del tipo racconti brevi e semplici  • Indovinelli  • Filastrocche e canzoni  • Consegne  • Semplici regole da seguire in classe  • Risposte a domande dirette  • Descrizioni orali di sé stessi o di altre persone  • Descrizioni orali di animali e oggetti  • Racconti orali delle proprie giornate  • Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette |
|  | |
| **LETTURA** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Leggere e comprendere frasi che rispettano l’ordine canonico soggetto + verbo + oggetto diretto o indiretto.  • Comprendere l’oggetto e i dati descrittivi essenziali di descrizioni di persona.  • Comprendere l’oggetto e i dati descrittivi essenziali di descrizioni di animale.  • Leggere e comprendere le informazioni esplicite di breve testo narrativo (personaggi, luoghi, azioni).  • Leggere e comprendere un breve testo narrativo, facendo anche semplici inferenze (carattere del protagonista, motivazioni del comportamento dei personaggi ecc.).  • Leggere e comprendere il significato globale di semplici filastrocche e individuare la rima.  • Ricavare informazioni pratiche da semplici e brevi testi non continui (promemoria, orari, avvisi ecc.). | • Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari  • Testi narrativi orali del tipo racconti brevi e semplici  • Indovinelli  • Filastrocche e canzoni  • Consegne  • Semplici regole da seguire in classe  • Risposte a domande dirette  • Descrizioni orali di sé stessi o di altre persone  • Descrizioni orali di animali e oggetti  • Racconti orali delle proprie giornate  • Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette |
|  | |
| **SCRITTURA** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche.  • Scrivere frasi semplici complete degli elementi fondamentali.  • Scrivere frasi affermative, negative e interrogative.  • Espandere frasi minime.  • Scrivere elenchi relativi a campi particolari (le cose che mi fanno paura, i cibi che mi piacciono ecc.).  • Scrivere in modo schematico una ricetta di cucina, semplice e breve.  • Descrivere un oggetto dando alcune informazioni fondamentali (colore, grandezza, funzione ecc.).  • Scrivere una sequenza di azioni nell’ordine giusto.  • Completare un semplice e breve testo narrativo con il supporto di immagini.  • Scrivere un semplice e breve testo narrativo, di tipo personale, seguendo una traccia data. | • Parole con difficoltà ortografiche  • Strutture frasali  • Elenchi funzionali  • Testi funzionali  • Testi descrittivi di cose  • Testi narrativi guidati |
|  | |
| **LESSICO** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Conoscere ed elencare le parole inerenti un certo ambiente (la scuola, la cameretta, il parco ecc.).  • Conoscere ed elencare elementi appartenenti a un determinato campo semantico (aggettivi che indicano emozioni, verbi che indicano suoni, azioni che si fanno con le mani ecc.).  • Riconoscere iperonimi e iponimi relativi a campi comuni e familiari. | • Famiglie di parole  • Campi semantici  • Iperonimi e iponimi (parole generali e specifiche) |
|  | |
| **GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • **Ortografia**: conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti: accento, apostrofo, consonanti doppie, uso dell’H con il verbo avere, CHI, CHE, GHI, GHE, MB, MP.  • **Morfologia**: conoscere la categoria del nome e riconoscere che può variare per numero e, talvolta, per genere.  • **Sintassi**: riconoscere una frase come espressione linguistica che ha un senso compiuto dato anche dall’ordine delle parole.  • **Testualità**: conoscere e usare formule di saluto adeguate alle diverse situazioni comunicative; conoscere e usare i fondamentali segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo, punto esclamativo. | • Ortografia  • Morfologia  • Sintassi  • Testualità |