

What's new?

Questo mese parliamo di...

JOBS

ADJECTIVES

MONTHS

YEAR



L'anno nuovo ci offre la possibilità di rafforzare il lessico relativo ai mesi con una divertente canzone. Parliamo delle stagioni e rafforziamo l'uso di alcuni aggettivi. Scopriamo il lessico relativo alle professioni, ai luoghi e ad alcuni oggetti a esse legati con dei giochi e rafforziamo *What... When... Where?* Soffermiamoci sulla differenza dei suoni *work-world* con una canzone.

PER SAPERNE DI PIÙ

- Un sito che offre un software gratuito per creare le proprie flashcard per esempio: <http://www.eslkidstuff.com> > flashcards

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano;
- interagisce durante il gioco e nelle attività di classe;
- utilizza lessico e alcune strutture linguistiche in scambi di informazioni.

RACCORDI

• MATEMATICA • SCIENZE



LESSICO • January, February, March...; winter, spring, summer, autumn; cold, warm, hot, chilly; teacher, plumber; needle, book, spanner; tailor's shop, school...

STRUTTURE LINGUISTICHE • When is your birthday? What does your father do? Is your father a dentist? No, he isn't. He's a plumber. Does he/she use a book? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. Does he/she work in a hospital?

Obiettivi

- Ascoltare e comprende canzoni.
- Utilizzare il lessico e alcune strutture linguistiche nello scambio di informazioni.

RIPASSIAMO CANTANDO

Procuriamoci un calendario e poniamo l'attenzione sui nomi dei mesi, scrivendoli alla lavagna. Chiediamo ai bambini di raggrupparli senza dare un'indicazione precisa: per iniziale, per numero di lettere, per assonanza, per stagione... Soffermiamoci poi sul raggruppamento per stagione.

Proponiamo l'ascolto della canzone al link <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en> > listen and watch >

songs > Time for another year.

January, February, March

April, May and June.

July and August. Goodbye summer.

Autumn's coming soon.

Hey September, October, November.

It's December, winter's here.

Goodbye Christmas, that's the end.

It's time for another year. (2 volte)

Dopo un primo ascolto, chiediamo ai bambini di battere le mani quando sentono i mesi invernali e poi per quelli primaverili.

SONDAGGIO IN CLASSE

Proponiamo ai bambini di fare un sondaggio per scoprire in quale stagione

è nata la maggior parte degli alunni. Per farlo proponiamo un dialogo da svolgere a coppie. Spieghiamo che i mesi e le stagioni dati sono solo esempi e vanno sostituiti con quelli appropriati.

"My birthday is in January. It's in winter. When is your birthday?"

"My birthday is in May. It's in spring".

Consegniamo ai bambini la **scheda 1** e chiediamo di completarla secondo le consegne. Per completarla, ciascun bambino dovrà fare domande ai compagni seguendo il dialogo. Come ultima attività chiediamo agli alunni di mettersi in fila dal più giovane al più vecchio, secondo i mesi del compleanno, e suddividersi secondo le quattro stagioni. Invitiamo ognuno a formulare frasi del tipo: "My birthday is in February and it's in winter".

Obiettivi

- Ascoltare e comprendere brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano.
- Utilizzare il lessico e alcune strutture linguistiche nello scambio di informazioni.
- Ascoltare e comprendere canzoni.

LAVORI E PROFESSIONI

Introduciamo il nuovo argomento dicendo: *"I'm happy to be your teacher. It's an interesting job. What jobs do you know? What does your father/mother do?"*. Scriviamo alla lavagna le domande e le risposte. Scriviamo due colonne parallele con le parole inglesi e i corrispondenti termini italiani (o viceversa) in modo da usare entrambe le lingue.

ASCOLTIAMO E CANTIAMO

Facciamo ascoltare la canzone *"People work"* al link <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en>listenandwatch>songs>Peoplework>. Chiediamo ai bambini di alzarsi in piedi quando sentono una professione tra quelle scritte alla lavagna.

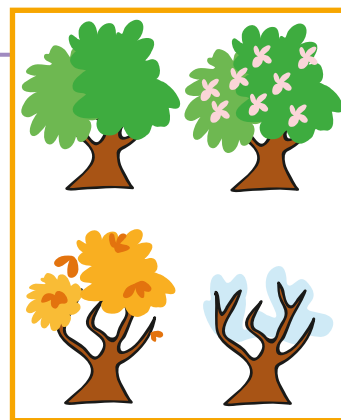
*Nigel Naylor, he's a tailor,
he makes trousers, suits and shirts.
Penny Proctor, she's a doctor,
comes to see you when it hurts.
Peter Palmer, he's a farmer, he's
got cows and pigs and sheep.
Wendy Witter, babysitter, minds
the kids when they're asleep.
People work in the country, people
work in the town.
People work day and night
to make the world go round.
Mabel Meacher, language teacher,
teaches English, French and Greek.
Gary Gummer, he's a plumber, call
him when you've got a leak.
Patty Prentice, she's a dentist,
keeps your teeth both clean and
white.
Ronnie Ryman, he's a fireman,
comes when there's a fire to fight.
People work in the country, people
work in the town.
People work day and night
to make the world go round. (2 volte)*



L'ANGOLO CLIL

Le quattro stagioni

Mostriamo le immagini di un albero da frutto che cambia secondo le stagioni: *"Look! Nature changes its colours: different seasons, different colours! Look at this tree"*. Scriviamo alla lavagna: *winter, spring, summer, autumn* e gli aggettivi *cold, warm, hot, chilly*. Indichiamo l'albero invernale e diciamo: *"In winter it's cold. What does the tree look like in winter? Has it got leaves?"*. Stimoliamo i bambini a formulare le altre descrizioni: *"In spring it's... warm. The tree has got... flowers. What does the tree look like in summer? The tree has got... green leaves. In autumn it's a bit chilly. What does the tree look like in autumn? The tree..."*.



Obiettivi

- Interagire nel gioco e nelle attività in classe.
- Utilizzare il lessico e alcune strutture linguistiche nello scambio di informazioni.

PROFESSIONI E ATTREZZI

Procuriamoci alcune immagini di oggetti legati alle professioni di cui abbiamo parlato (*blackboard, dictionary, pen...*) e attacchiamole alla lavagna scrivendo accanto il nome in italiano e in inglese. Dividiamo la classe in gruppi e consegniamo a ciascuno una delle flashcard della **scheda 2**. Chiediamo a ciascun gruppo di creare uno *spidergram* con la professione e gli oggetti che sono legati a essa (*teacher-dictionary-pen*). Il numero di oggetti dipende da quanti tra quelli dati sono compatibili. Poi scriviamo alla lavagna il nome degli oggetti relativi alla professione (*blackboard/teacher, needle/taylor...*) Per rinforzare il lessico e la struttura linguistica della rispo-

sta affermativa e negativa facciamo completare la **scheda 3**.

INDOVINA LA PROFESSIONE

Usiamo le immagini della scheda 2. Ogni squadra nomina un capitano/*speaker* incaricato di parlare. Poi sceglie una professione che le altre dovranno indovinare facendo delle domande (*Does he or she use a book? Has he or she got cows?*). Come ultima manche possiamo aggiungere i luoghi di lavoro: *school, hospital, farm*. Chiediamo ai bambini di indovinare il significato delle parole (molte sono già note). Una volta che tutti hanno chiaro il significato del nuovo lessico, inseriamolo come variabile nel gioco con altre domande: *"Does he/she work on a farm? At school? In a hospital?"*. Infine chiediamo di completare la **scheda 4**.

PER RIASSUMERE

Concludiamo la lezione dicendo *"Good job everybody! Now we know that five birthdays are in... that plumber means... and he uses a... and works in..."*.

COME & PERCHÉ

Le flashcard

Le flashcard sono utili per stimolare sia la comprensione orale (legando suono a immagine e parole) che la produzione orale (una descrizione dell'immagine che la classe dovrà individuare). Proponiamo un *Memory* da svolgere individualmente, a coppie o in squadre, per rafforzare il lessico (parola-immagine L1 e L2, suono-parola scritta L2...); oppure un quiz in cui vengono usate come immagini-risposta (Dividi in gruppi frutta e verdura; dividi in gruppi secondo il suono; dividi in gruppi secondo l'iniziale; individua l'intruso nella serie...);

