

Storia e geografia



Rappresentare le attività della settimana attraverso i copioni permette di consolidare la conoscenza e l'uso dei concetti spazio-temporali, di comprendere il sistema scuola, di sviluppare le capacità cognitive e linguistico-comunicative. In questo modo diamo senso all'esperienza degli alunni.

Il compleanno è una delle esperienze vissute dai bambini che meglio permettono di comprendere la periodizzazione dell'anno e la sequenza dei mesi. Con la foto del compleanno introduciamo la traccia, elemento da cui trarre informazioni sul passato, che utilizziamo, in questo numero, per avviare il discorso sulle stagioni e sulla loro ricorsività.

RACCORDI

- ITALIANO • EDUCAZIONE FISICA
- ARTE E IMMAGINE

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

STORIA

L'alunno:

- usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le conoscenze acquisite;
- produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe;
- rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi;
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli.

GEOGRAFIA

- si orienta nello spazio circostante;
- progetta e rappresenta gli spazi dove ha vissuto esperienze;
- usa in modo appropriato concetti e indicatori spaziali.

Dicembre 2017

In palestra

CONTEMPORANEITÀ, DURATA, SUCCESSIONE

TEMPO CICLICO

CONCETTI TOPOLOGICI

STORIA

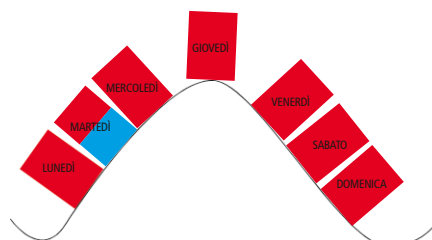
Obiettivi

- Conoscere la sequenza dei giorni e la ciclicità delle settimane.
- Rappresentare la successione e la contemporaneità delle attività svolte in un'esperienza vissuta.
- Raccontare le attività di un'esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico.

ATTIVITÀ SCOLASTICHE

- Proponiamo agli alunni di raccontare al nostro corrispondente africano un'altra attività che si fa a scuola: andare in palestra.
- Prima del racconto, chiediamo ai bambini quale attività svolgono più spesso tra mensa/pranzo e palestra. Prepariamo un grafico o una tabella con i giorni della settimana e facciamo colorare con colori diversi i giorni di

mensa/pranzo e quello in cui si va in palestra così da far rilevare la differenza tra attività giornaliera e settimanale.



| | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| MENSA/ PRANZO | | | | | | | |
| PALESTRA | | | | | | | |

- Chiediamo quali altre attività scolastiche si svolgono una volta alla settimana (religione, inglese, musica...) e inseriamole nel calendario con altri colori. Costruiamo una legenda disegnando accanto ai colori scelti un simbolo per ciascuna attività.

- Chiediamo ai bambini che cosa succede quando termina una settimana, così da farli ragionare sulla ciclicità di questo periodo temporale. Se lavoriamo alla LIM, facciamo dei copia-incolla della tabella della settimana in una tabella del mese. Chiediamo ai bambini quanti giorni passano perché si torni a svolgere una delle attività settimanali. Consegniamo la **scheda 1**.

IL COPIONE DELL'ANDARE IN PALESTRA

- Chiediamo agli alunni di raccontare e poi di disegnare quello che si fa quando si va in palestra.
- Mostrando i disegni, facciamo esplicitare il fine dell'andare in palestra, il luogo, gli agenti, i ruoli, gli oggetti che si usano. Facciamo ordinare cronologicamente le azioni disegnate e attacchiamo i disegni a un filo.
- Facciamo poi vivere l'esperienza, scattan-

do foto dei vari momenti (mettersi in fila, andare in palestra, cambiarsi, fare attività fisica ecc.). Tornati in classe, proiettiamo le foto, chiediamo agli alunni di ordinarle cronologicamente e confrontiamo la linea dei disegni con quella delle foto.

■ Se necessario, facciamo integrare la linea dei disegni a coppie o in piccoli gruppi. Possiamo proporre agli alunni di immaginare le azioni contemporanee che le altre classi svolgono mentre loro vanno in palestra, disegnarle e attaccarle sotto le rispettive azioni della classe.

■ Costruiamo un grafico o una tabella per inserire tutti gli elementi del copione (per un esempio, www.lavitascolastica.it > **Didattica** > **Strumenti**).

Infine, filmiamo gli alunni durante la verbalizzazione del copione.

GEOGRAFIA

Obiettivi

- Segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti, attraverso gli indicatori topologici.
- Comprendere le funzioni degli spazi e le loro connessioni.

GIOCHIAMO CON LE POSIZIONI

■ In palestra, facciamo esercizi e giochi. L'insegnante tiene in mano un pallone; lo muove a destra e a sinistra, lo lancia in alto e lo fa rimbalzare per terra, associando a ogni movimento il nome dell'indicatore topologico (a destra, a sinistra, in alto, in basso). Gli alunni si muovono seguendo il pallone: si spostano a destra e a sinistra, saltano se il pallone è lanciato in alto, si piegano sulle ginocchia e si rialzano se il pallone rimbalza.

■ Formiamo due o più squadre. Bendiamo un bambino e gli posizioniamo una palla a destra, un birillo a sinistra, un cerchio davanti e una corda dietro. La squadra deve dargli indicazioni per prendere gli oggetti utilizzando gli indicatori topologici, per esempio: "Piegati e alla tua destra trovi una palla". Se l'alunno tocca al primo colpo l'oggetto indicato guadagna un punto per la squadra.

CONNETTIAMO AMBIENTI AFFINI

■ In classe, dividiamo gli alunni in coppie. Diamo a ogni coppia delle foto raffiguranti spazi e oggetti afferenti alla palestra e alla mensa. Chiediamo agli alunni di dividere le foto in due gruppi seguendo un criterio. Alla fine, invitiamo gli alunni a esplicitare la ragione delle connessioni tra gli ambienti. Infine consegniamo la **scheda 2**.

Gennaio 2018

Il calendario dei compleanni e delle feste

MESE

ANNO

STAGIONI

FESTIVITÀ

TRACCE

PAESAGGI

STORIA

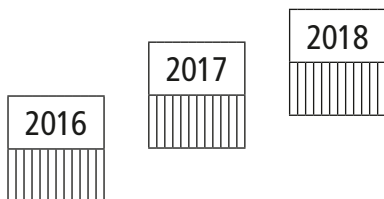
Obiettivi

- Conoscere la struttura del calendario, la sequenza dei mesi e delle stagioni.
- Usare gli indicatori temporali per prevedere l'ordine di fatti ricorrenti nel futuro.

IL COMPLEANNO

■ Diciamo agli alunni che oggi è il compleanno del nostro amico Malik. Chiediamo di portare a scuola la foto di un loro compleanno e di imparare la loro data di nascita.

■ Chiediamo ai bambini che cosa significa la parola "compleanno". Disegniamo su dei cartelloni tre calendari e appendiamoli su una parete come a rappresentare una scala:



Ogni alunno trova la casella della sua data di nascita nel calendario centrale, ci scrive dentro il nome e vi incolla la propria foto.

■ Chiediamo a un alunno:

- Se in questo giorno è il tuo compleanno, in quale giorno sarà l'anno prossimo (indandogli il cartellone più in alto)?
- In quale giorno è stato l'anno scorso (indandogli il cartellone più in basso)?
- Quanti e quali mesi sono passati tra un compleanno e l'altro?

L'alunno conterà le colonne dei mesi (considerando anche la colonna del mese di arrivo) e lo aiuteremo a leggerne i nomi. Quei 12 mesi rappresentano un anno. A ogni compleanno, cioè ogni volta che ritorna il giorno della nostra nascita, abbiamo un anno in più: la salita virtuale della scala aiuta a comprendere il concetto dell'aggiunta (possiamo anche associarla al fatto che diventano più alti, quindi più grandi).

■ Ragioniamo sull'ordine dei mesi: qual è il primo? Quale l'ultimo? Consegniamo agli alunni la **scheda 3**.

STORIA E GEOGRAFIA

Obiettivi

- Produrre informazioni semplici e dirette mediante l'analisi guidata di un'immagine.
- Riconoscere una stagione dagli elementi del paesaggio.

LE STAGIONI

■ Chiediamo di osservare le foto del proprio compleanno: come erano vestiti? Dove erano? Ci sono mesi in cui si indossano vestiti pesanti, altri in cui si fa festa all'aperto... ■ Introduciamo il concetto di stagione legandolo agli agenti atmosferici. Dividiamo i bambini in quattro gruppi, assegniamo a ciascuno una stagione e chiediamo di colorare, sui tre cartelloni/calendario, i mesi afferenti a quella stagione con un colore a scelta.

■ Consegniamo la **scheda 4**.

■ Dividiamo la classe in gruppi e leggiamo un questionario a cui rispondere aiutandosi con il cartellone. Chiediamo per esempio:

- Quale mese viene dopo maggio?
- Quale mese dura di meno?

Vince il gruppo che risponde correttamente a più domande.

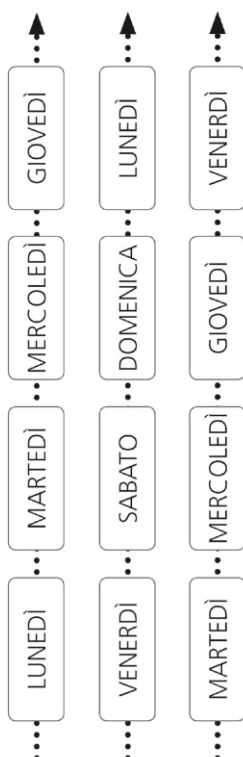
IL COLLAGE DELLE STAGIONI

■ Mostriamo alla LIM delle foto di ambienti o paesaggi in stagioni diverse.

■ Formiamo quattro gruppi, uno per stagione, e diamo a ciascuno delle immagini di elementi di ambienti in stagioni diverse. Chiediamo di fare un collage. Alla fine, ogni gruppo spiega alla classe il legame tra ambiente e stagione.

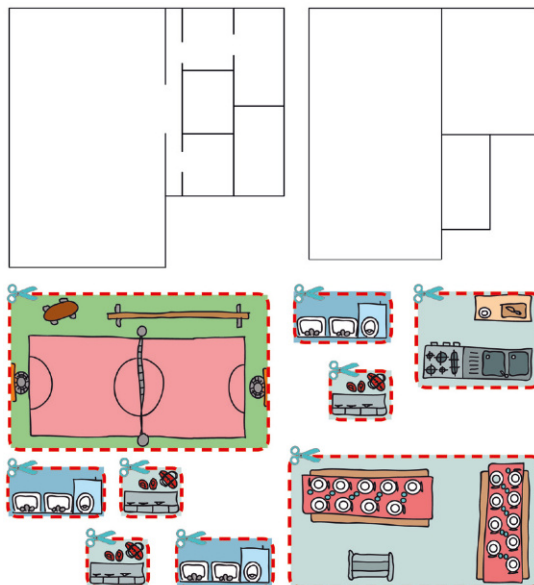
Scheda 2

• LUCA VA IN PISCINA IL MARTEDÌ E FA I COMPITI TUTTI I GIORNI DELLA SETTIMANA. COLORA DI **ROSSO** I GIORNI IN CUI LUCA VA IN PISCINA E DI **GIALLO** QUELLI IN CUI FA I COMPITI.



CONOSCERE LA SEQUENZA DEI GIORNI E LA CICLICITÀ DELLE SETTIMANE.

• DOVE COLLOCHERESTI GLI AMBIENTI DELLE IMMAGINI? RITAGLIALI E INCOLLALI NELLE PIANTE RAFFIGURATE SOTTO.



COMPNDERE LE CONNESSIONI TRA GLI SPAZI

Scheda 4

• RITAGLIA I NOMI DEI MESI E, CON L'AUTO DEL CALENDARIO APPESO IN CLASSE, RIORDINALI E INCOLLALI SOTTO

[illegible]

• RITAGLIA E INCOLLA LE FACCE DEI BAMBINI SOTTO IL MESE DEL LORO COMPLEANNO. POI RISPONDI.



SARA: 21 APRILE LINDA: 15 MARZO MARCO: 3 LUGLIO

CHI È NATO PER PRIMO? CHI È PIÙ GRANDE?

CHI È NATO PER ULTIMO? CHI È PIÙ PICCOLO?

CONOSCERE LA SEQUENZA DEI MESI.

• COLORA DI **AZZURRO** I MESI DELL'INVERNO, DI **VERDE** QUELLI DELLA PRIMAVERA, DI **GIALLO** QUELLI DELL'ESTATE, DI **ARANCIONE** QUELLI DELL'AUTUNNO. POI SCRIVI SOTTO ALLE FOTO IL MESE IN CUI POTREBBERO ESSERE STATE SCATTATE.

| | | | | | |
|---------|----------|-----------|---------|----------|----------|
| GENNAIO | FEBBRAIO | MARZO | APRILE | MAGGIO | GIUGNO |
| LUGLIO | AGOSTO | SETTEMBRE | OTTOBRE | NOVEMBRE | DICEMBRE |



© Chaitin G. J. 1997. All rights reserved.

RICONOSCERE UNA STAGIONE DAGLI ELEMENTI DEL PAESAGGIO. COLLEGARE I MESI ALLE RISPETTIVE STAGIONI.