

# Fare **ITALIANO** per imparare tutti

Il Metodo: giocare con i gruppi sillabici per comporre e scomporre le parole.

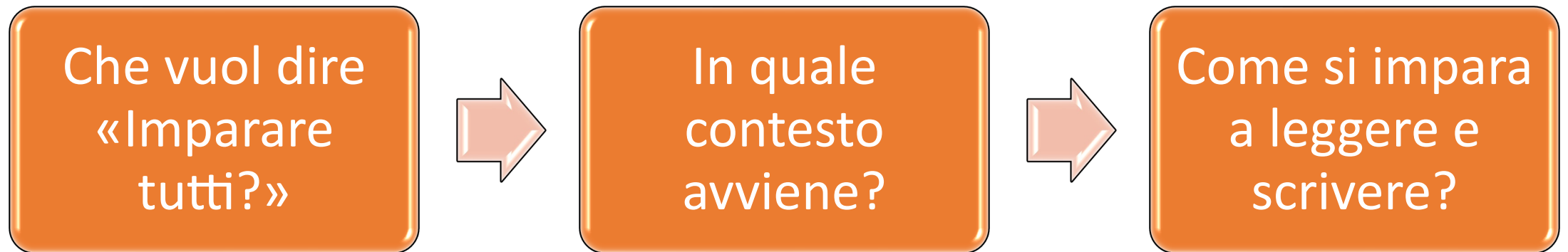
Classe Prima

A cura di Francesca Maria Corsi

14/03/2023



# Di cosa parleremo oggi...



14/03/2023

# Che cosa vuol dire **Imparare tutti?**

## **Imparare tutte e tutti significa:**

- Includere tutti rispettando i diversi modi e tempi di apprendimento degli alunni;
- procedere a piccoli passi per rispondere a tutti i bisogni della classe e ai diversi stili di apprendimento;
- tenere in conto tutte le possibili variabili;
- favorire un approccio giocoso con la scoperta della letto-scrittura per stare bene a scuola, con sé e con gli altri;
- privilegiare attività collaborative che prevedano l'utilizzo di una didattica multilivello e multi canale.



In una classe Prima un **contesto** di apprendimento ricco e motivante è una condizione fondamentale per avviare un percorso di letto-scrittura:

- manteniamo alta la curiosità con attività che stimolino il «saper fare»;
- progettiamo attività dove sono gli alunni i protagonisti del loro apprendimento;
- stimoliamoli con discussioni guidate.

In classe...





Fortunatamente si è compreso che mente, corpo e psiche non solo procedono insieme, ma interagiscono dinamicamente e il benessere emotivo, affettivo e relazionale influenza il benessere fisico e l'apertura all'esperienza, quindi l'**apprendimento!**



# La nostra cassetta degli attrezzi *pillole* di didattica | FORMAZIONE **VIVA**



14/03/2023



## Dalla teoria alla pratica!

I concetti che abbiamo visto con gli strumenti della nostra cassetta degli attrezzi si traducono in:

1. contenuti pensati appositamente per la **gestione delle classi eterogenee**: un approccio che **motiva** e aiuta a tenere alta l'**attenzione** dei bambini, li **incuriosisce** e li coinvolge;
2. contenuti pensati per andare incontro ai diversi **stili di apprendimento** e ai tanti **bisogni** delle nostre classi, con tante **strategie di studio** e per **star bene**.

### Life Skills

Il volume triennale di Attività espressive è caratterizzato da un taglio molto operativo, è una sorta di “album” in cui le attività proposte sono pensate per lasciare ampio spazio all’espressione e alla creatività di bambini e bambine

### Strategie per imparare e stare bene

Il corso VIVA CRESCERE offre un percorso unitario per l’apprendimento di tutte le discipline attraverso la presenza delle Strategie per imparare e stare bene, di Cesare Cornoldi e Luisa Lauretta.

### Educazione Civica

Un volume triennale di Educazione civica, che accompagna i bambini e le bambine nel loro percorso di crescita, aiutandoli a capire la realtà in cui vivono e a diventare cittadini consapevoli.

## Viva Crescere

### Il Metodo

Il percorso d’apprendimento parte dalla storia divertente del lama pasticcione che ha lo scopo di motivare il bambino alla lettura attraverso grandi immagini e semplici frasi scritte in stampato maiuscolo. Il metodo è fonico-sillabico.

### Imparare tutti e didattica multilivello

I percorsi didattici delle discipline partono dall’esperienza diretta degli alunni e li guidano ad acquisire gradualmente un metodo di studio.

### Prime Letture

Il libro Letture si apre con le «prime letture», i testi utilizzano i gruppi di lettere presentati nel libro del metodo e permettono al bambino di leggere da subito da solo



**Punti di forza:**

- Inclusione
- Didattica del fare che si esprime in vari punti del libro
- Valorizzazione della curiosità del bambino

**Like Skills:**

In tutto il corso c'è la presenza di Graf l'aiutante che dimostra come poter includere tutti, sempre, e imparare divertendosi

**Mille Avventure**

**Il Metodo:**

I bambini vengono accompagnati da folletta Pop grazie alla curiosità scopre il mondo e cresce

**Link ai materiali digitali**  
(video, ecc.)

**Curiosando:**

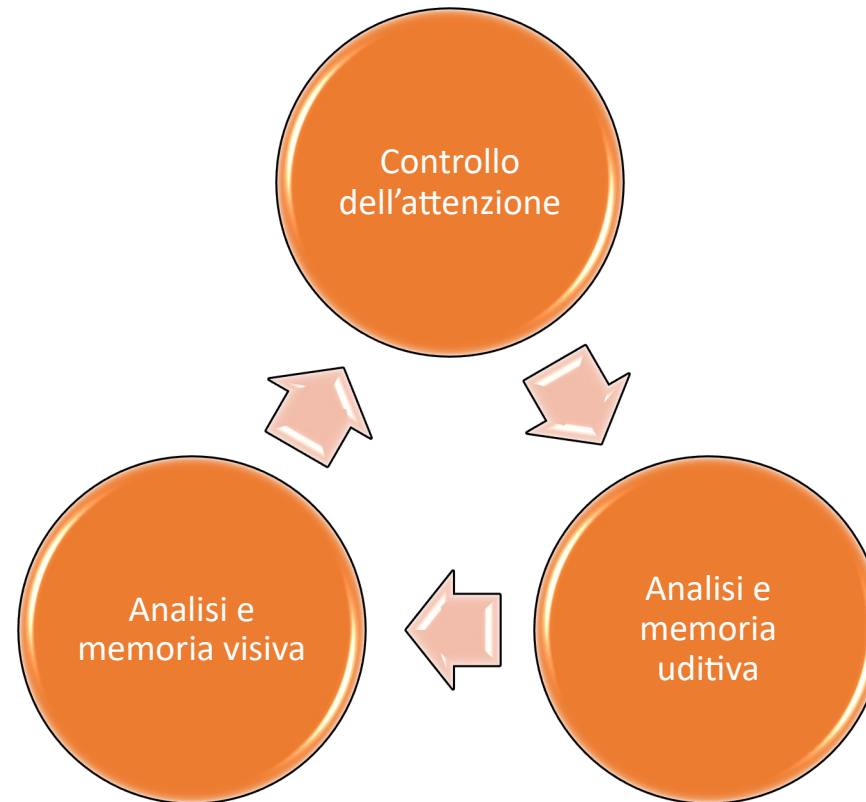
in tutto il corso, pagine e rubriche con domande «come le farebbe il bambino»

**Rubrica StoriAttiva:**

con attività collegate alla tavola illustrata di ogni lettera



## Abilità che predispongono all'apprendimento della letto-scrittura:



14/03/2023



PUNTI DI FORZA

## PER SCRIVERE BENE

★ PRIMA DI TUTTO,  
SIEDITI CORRETTAMENTE.



★ POI, FAI QUALCHE ESERCIZIO DI RILASSAMENTO.



PER LE DITA

SUONA IL PIANOFORTE.



PER I POLSI

SUONA IL TAMBURO.



PER LE MANI

FAI "CIAO".

★ ADESSO IMPUGNA BENE LA MATITA!



1

APPOGGIA LA MATITA  
SUL POLLICE.



2

STRINGILA  
CON L'INDICE.



3

SORREGGILA  
CON IL MEDIO.

Riflettiamo insieme ai bambini su quanto sia importante sedersi correttamente prima di iniziare a scrivere!

Successivamente insegniamo ai bambini come impugnare correttamente la matita!

# ANALISI VISIVA E CONTROLLO DELL'ATTENZIONE

**OSSERVAZIONE**

**AGUZZA LA VISTA!**

TROVA E CERCHIA TUTTI I RICCI CON LA MELA.

ATTENZIONE VISIVA  9

OSSERVAZIONE

GIOCO

**GIOCO E OSSERVO**

**NELLA STESSA POSIZIONE**

★ IN OGNI RIGA OSSERVA IL DISEGNO NEL RIQUADRO E CERCHIA IL DISEGNO NELLA STESSA POSIZIONE.

ATTENZIONE VISIVA  17

Viva Crescere, Accoglienza, pag. 9  
Mille Avventure, Accoglienza, pag. 17







# E si continua con l'analisi uditiva...





## SUONI

### COME INIZIA?

OSSERVA I DISEGNI E PRONUNCIA LE PAROLE.  
IN OGNI GRUPPO SEGNA CON UNA X LA FIGURA  
CHE INIZIA COME LA PRIMA.

			
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

			
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>




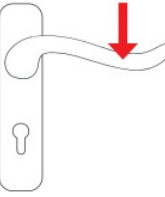
IDENTIFICAZIONE DELLA SILLABA INIZIALE

45

## SUONI

### FA RIMA CON...

OSSERVA I DISEGNI E PRONUNCIA LE PAROLE.  
COLORA LA FIGURA CHE FINISCE COME  
IL DISEGNO COLORATO.

IDENTIFICAZIONE DELLA RIMA

48

14/03/2023





Mille Avventure, Il Metodo, pag.4-5.

14/03/2023



A E I O U

**LEGGI L'INSEGNANTE**

**Cari bambini e bambine, siete pronti a conoscere la storia di Pop?**

Voi non ci crederete, ma dovete sapere che esiste un posto magico chiamato **Grande Prato**. Là, sotto un albero alto alto, vivono tanti simpatici folletti. Fra loro c'è **Pop**, una folletta della vostra età, grande come un fungo e con buffi capelli blu. Pop è molto curiosa e trascorre le giornate saltando felice tra i ciuffi d'erba in cerca di nuove avventure. La sua migliore amica è **Emi**, una coccinella che abita su un bellissimo iris. Emi è una pigrona: più che saltare, preferisce dormire!

Un giorno, saltando qua e là, Pop va a trovare **Otto**, il folletto saggio. Otto coltiva un orto magico, dove ogni piantina ha il nome di uno dei folletti del villaggio. Ehi, ma che strano! Oggi la piantina di Pop ha tante stelline luminose al posto delle foglie.

– Le stelline indicano che è arrivato per te il momento di uscire dal villaggio e andare alla scoperta di Grande Prato – spiega Otto a Pop. – Ricorda di usare bene la tua curiosità, così imparerai tante cose e diventerai... grande!

Pop è contenta, ma anche un po' spaventata. Per fortuna Emi, che volava da quelle parti, decide di accompagnarla. È una vera amica!

Otto regala loro un grappolo d'uva per salutarle e augurare un buon viaggio.

OTTO

**STORIA ATTIVA**

**EVVIVA! CON TANTA GIOIA E UN PO' DI PAURA POP INIZIA LA SUA GRANDE AVVENTURA!**

- TI È PIACIUTA LA STORIA? COLORA LA FACCINA.
- CHI SONO I TRE PERSONAGGI? OSSERVA E RIPASSA I NOMI.

LETTURE  
DELL'INSEGNANTE

AUTOVALUTAZIONE!

STORIA  
ATTIVA!

Mille Avventure, Il Metodo, pag.11

14/03/2023





ANATRA ANITA SALUTA  
CON LE ALI

8

**ASCOLTA LA STORIA**  
Testo completo in guida.

VIDEO  
CANZONE

**TOCCA A TE!**  
Anche tu ami stare con gli amici e le amiche?

Viva Crescere, Il Metodo, pagg. 8-9

14/03/2023

A

● RIPASSA A.

RIPASSA.      COMPLETA.

A N A T R A      N T R

● CERCHIA LA FIGURA SE LA PAROLA INIZIA CON A.



● CERCHIA LA FIGURA SE LA PAROLA FINISCE CON A.



9

RISORSE  
DIGITALI!



STIMOLIAMO LA CREATIVITÀ E LA DISCUSSIONE IN CLASSE

**STORIA ATTIVA**

- A CHE COSA SOMIGLIA LA BOCCA DI MOLLI? SEGNA CON UNA X.

- IMMAGINA DI ESSERE UN'APE COME MOLLI. CHE COSA FAI TUTTO IL GIORNO? RACCONTA.

AUDIO VIDEO

STORIA ATTIVA:  
STIMOLIAMO LA FANTASIA!

PER UN ASCOLTO ATTIVO!

Mille Avventure, Il Metodo, pag. 49

14/03/2023



● OSSERVA E COMPLETA LE PAROLE CON I COLORI GIUSTI.

**M**

- A → MA → MANO
- E → ME → MEDUSA
- I → MI → MOSA
- O → MO → MORTA
- U → MU → MULO

● CHE COSA VEDI? COMPLETA CON MA, ME, MI, MO, MU.

36

● SCRIVI M. ATTENZIONE AGLI SPAZI!

M M

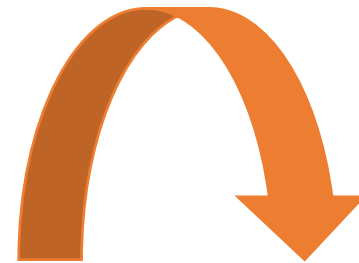
● CAMBIA POSTO ALLE LETTERE. RIPASSA E LEGGI.

MA	ME	MI	MO	MU
AM	EM	IM	OM	UM

● COMPLETA LE PAROLE.

	BRELLO		BUTO
	BULANZA		BRA

37



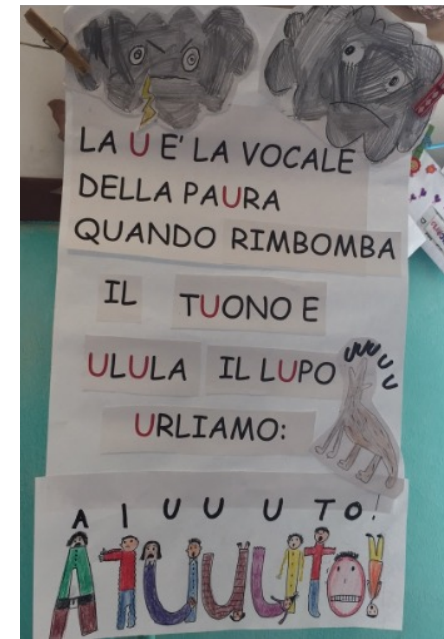
**DIVERTIAMOCI CON I SUONI SILLABICI E LO SCAMBIO DELLE SILLABE**

Viva Crescere, Il Metodo, pag. 36-37.





Per aiutare i bambini a sviluppare un'adeguata competenza fonologica è opportuno proporre quotidianamente giochi linguistici, filastrocche, conte, individuazione di rime, riconoscimento di sillabe iniziali, intermedie e finali di parole



14/03/2023



È inverno. Ci infiliamo i guanti per uscire,  
 Apriamo la porta: chi c'è?  
 La F. Anzi, due FF, così: FF  
 Due FF che soffiano,  
 come soffia il vento della F!  
 Ce ne sono sempre di più  
 tante F di fila che fischiano così:  
 FFFFFFFF  
 Prima era solo una folata. Adesso è  
 addirittura una RAFFICA!  
 È meglio tornare indietro:  
 Sta arrivando la bufera!  
 UFFA! SBUFFIAMO,  
 visto cosa succede con la F? Bisogna  
 coprirsi bene perché fa FREDDO!



Le parole magiche sono fatte di **consonanti magiche** come la **R**.

La R nasce dal fondo della nostra pancia quando ci a**RR**abbiamo così:  
**rrrrrrrrrr**.

È una vibrazione che risuona sempre più forte come se dentro di noi si fosse acceso un moto**Re** o come il borbottio dell'acqua che bolle. Proviamo un po' ad ascoltare come sale dentro di noi questa **rrrrr** e poi trabocca in gola diventando **GRRRRR!** Poi sale ancora più su ed esplode come il ruggito di un leone: **GROAR!**

Bisutti D. (2008). *Le parole magiche*. Milano: Feltrinelli Kids.





# Il sillabario...

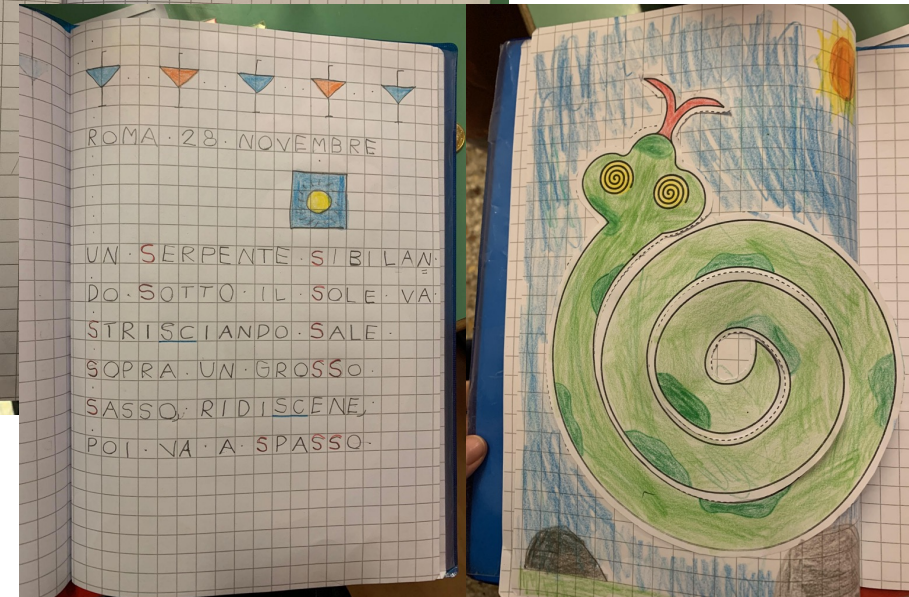
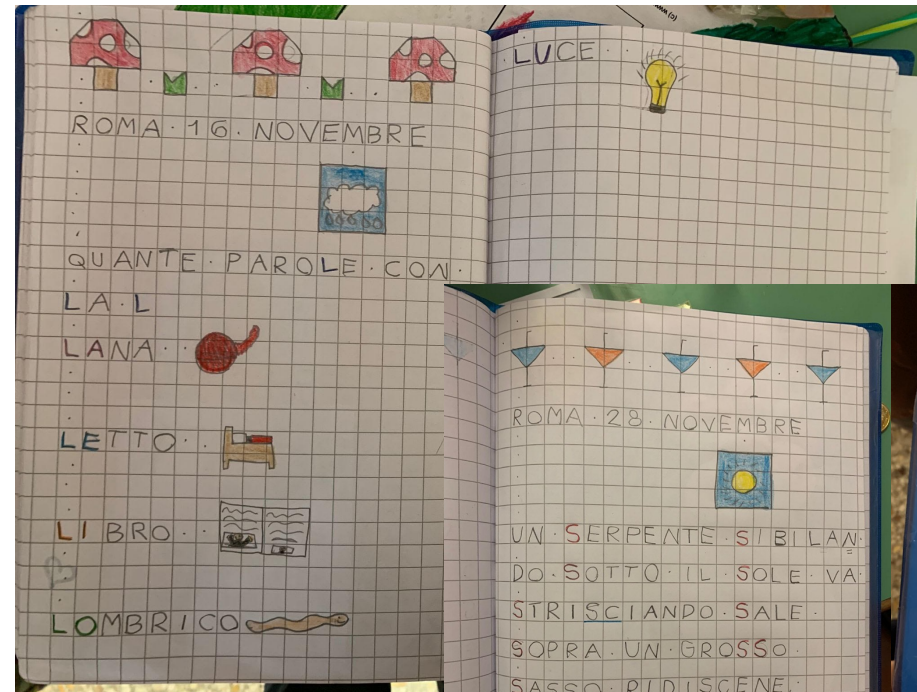
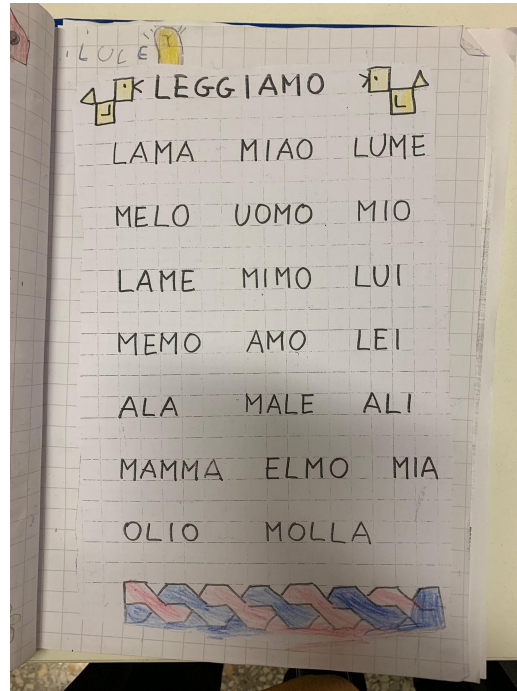
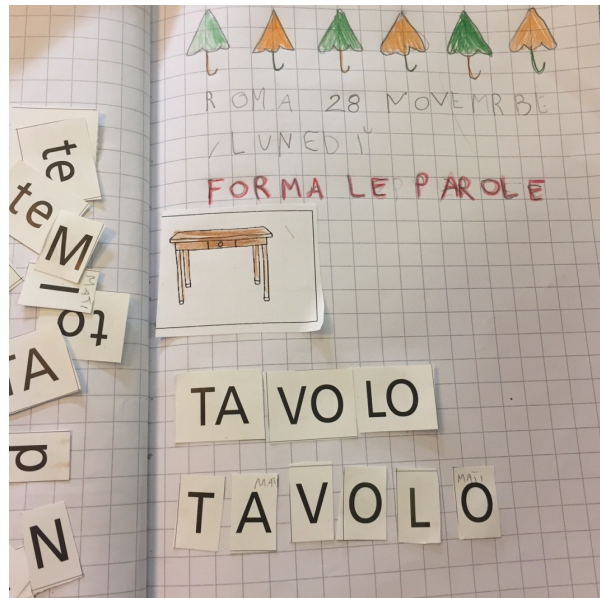


Dopo aver costruito lo schema sillabico delle varie consonanti, completiamo insieme ai bambini, il cartellone delle sillabe. È uno strumento utile per il riconoscimento dei suoni iniziali delle parole. I bambini ascoltano la parola detta dall'insegnante e indicano la sillaba iniziale sul cartellone.

14/03/2023



# Suoni e lettere come pezzi di un gioco...



14/03/2023

# Si inizia a scrivere le prime parole...

T-Z-N-D-C-Q-G-H-K-V-Y-J-X

SCRIVI LE PAROLE

COMPLETA LE PAROLE E COLORA LE FIGURE.

T-Z-N-D-C-Q-G-H-K-V-Y-J-X

52
Viva Crescere, Quaderno Stampato e corsivo, pag. 52-53
53

14/03/2023







**PRIME LETTURE**

### UNA MELA AL PARCO



● OSSERVA E RISPONDI CON UNA X.  
IL PALLONCINO È A FORMA DI

SOLE.  MELA.  SALE.

### IL PRIMO VOLO DI FILLI

APRI LE ALI!



FILLI VUOLE VOLARE. VOLA SUL MURO.

VOLA SUL FARO. SALE SU SU... E ARRIVA AL SOLE!

TI È PIACIUTA QUESTA STORIA? FINISCI DI DISEGNARE IL SOLE!

**Strategie PER...**  
**RICONOSCERE LE LETTERE**  
QUANDO IMPARI DELLE LETTERE, DIVERTITI A RICONOSCKERLE AL VOLO NELLE PAGINE.

**RISORSE**



\* LETTERA EXTRA  
\* CHE PAURA!  
\* ESERCIZIO INTERATTIVO

**RISORSE  
DIGITALI  
PER  
DIVERTIRSI  
INSIEME!**

**STRATEGIE  
PER  
IMPARARE!**

Viva Crescere, Letture, pag. 6-7.

14/03/2023



COMPITO DI REALTÀ

**LA TOMBOLA DELLE PAROLE**

Conoscete il gioco della tombola?  
Giocateci insieme usando immagini e parole  
invece dei numeri!

OCCORRENTE

- matita
- pennarelli
- colla
- cartoncino rigido
- forbici
- vecchi giornali o riviste



FASE 1

- Dai giornali scegliete le immagini che vi piacciono, ritagliatele e incollatele sul cartoncino scrivendo sopra che cosa rappresentano.



- L'insegnante prepara il tabellone con tutte le parole scelte.

102

FASE 2

- Preparate le cartelle di gioco. Ogni cartella deve contenere 8 parole come nell'esempio:

CASA	TAVOLO	DIVANO	GATTO
FIORE	PALLA	LIMONE	CORDA

FASE 3

- Ora giocate: chi tiene il tabellone estrae le tessere e le legge a voce alta.
- Ognuno copre con un pezzetto di carta le parole che trova sulla propria cartella.
- Vince chi completa per primo/a la cartella!

FASE 4

- Ti è piaciuto il gioco? Colora la faccina e spiega a voce il perché.

Ho creato tessere chiare e corrette. 😊 😊 😞 😞

Ho impiegato bene il tempo. 😊 😊 😞 😞

Ho saputo capire le immagini e leggere le parole. 😊 😊 😞 😞

Indicazione per l'insegnante in Guida.

103

IL COMPITO DI REALTÀ AIUTA IL BAMBINO A RENDERE CONCRETO IL LAVORO CHE STA SVOLGENDO

L'AUTOVALUTAZIONE COME MOMENTO DI RIFLESSIONE SUL PROPRIO OPERATO!

È opportuno proporre continui esercizi per guidare i bambini ad associare persona/cosa/animale all'azione corrispondente. Ciò favorisce una naturale scoperta della struttura della frase.

**GRAMMATICA**



## LA FRASE

**1** Riesci a capire che cosa significa?

- Il divano dorme sul gatto.  Sì.  No.
- Il gatto dorme sul divano.  Sì.  No.

**!** LA FRASE È UN INSIEME ORDINATO DI PAROLE CHE HA UN SIGNIFICATO PRECISO.

**2** Riordina le parole e riscrivi la frase.

giocano   alberi.   Gli   tra   scoiattoli   gli

**3** Collega le parole e riscrivi le frasi sul quaderno.

Le lucciole	legge	in classe.
La maestra	brillano	in giardino.
I bambini	giocano	nel mare.
Il delfino	nuota	nel buio.

114

**GRAMMATICA**

## LE AZIONI

**1** Che cosa fa il topolino? Osserva le azioni cerchiate.



dorme • scrive • corre • disegna • mangia • rosicchia • legge • piange

**!** LE AZIONI SPIEGANO CHE COSA FA UNA PERSONA, UN ANIMALE, UNA COSA.

**2** Chi compie queste azioni? Scrivilo tu.

• Vola _____	• Miagola _____
• Salta _____	• Rimbalza _____
• Scodinzola _____	• Gioca _____

**3** Che cosa fa? Collega all'azione giusta.



spiega   splende   dipinge   cinguetta

116

Proponiamo la scoperta delle parole-azione attraverso immagini da "leggere". In questa pagina i bambini dovranno riconoscere i personaggi e capire ciò che fanno.





**PUZZLE DI PAROLE**

- RITAGLIA LE LETTERE E FORMA TANTE PAROLE. POI SCRIVI TUTTE LE PAROLE CHE OTTIENI.

CON LE LETTERE...

HO TROVATO QUESTE PAROLE:

M A E R

N D O I

A M O R

**AUTOVALUTAZIONE**

- HAI SAPUTO FORMARE LE PAROLE?



SÌ.

SÌ, MA AVEVO DEI DUBBI.

NON TANTO.

**RIORDINO LA STORIA**

- OSSERVA I DISEGNI E RIORDINA LA STORIA CON I NUMERI DA 1 A 4. POI SCRIVI UNA FRASE SOTTO OGNI DISEGNO.



- HAI SAPUTO RICOSTRUIRE LA STORIA?



SÌ.

SÌ, MA AVEVO DEI DUBBI.

NON TANTO.

Quaderno delle esperienze per la valutazione, pagg. 6 e 11

14/03/2023

Per rendere significativo il percorso di apprendimento della letto-scrittura, occorre promuovere un atteggiamento attivo dei nostri alunni, creando situazioni giocose, facendo sì che il percorso di apprendimento li coinvolga in un gioco di scoperta continuo e progressivo!

**Imparare tutte e tutti...  
è più bello!**

