

La scuola: storia di un nome

Un percorso per suscitare negli alunni il senso di appartenenza alla scuola scoprendo la biografia del personaggio a cui l'edificio è intitolato. Nel laboratorio creiamo uno stemma che rappresenti la scuola.

di **Cristina Marcheselli** 20 ottobre 2021



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Organizzare le informazioni relative alla storia dell'intitolazione della scuola.
- Rappresentare graficamente le esperienze vissute e i fatti appresi organizzando le informazioni.



ATTIVITÀ

1. [Sulle tracce del personaggio misterioso](#)
2. [La mia scuola, storia di un nome](#)
3. [LABORATORIO Disegna lo stemma della tua scuola](#)



SCHEDE E GALLERY | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- [SCHEDA Disegno il personaggio](#)
- [SCHEDA Carta d'identità](#)
- [SCHEDA: Modello di stemma](#)
- [GALLERY: Stemmi](#)



ATTIVITÀ 1

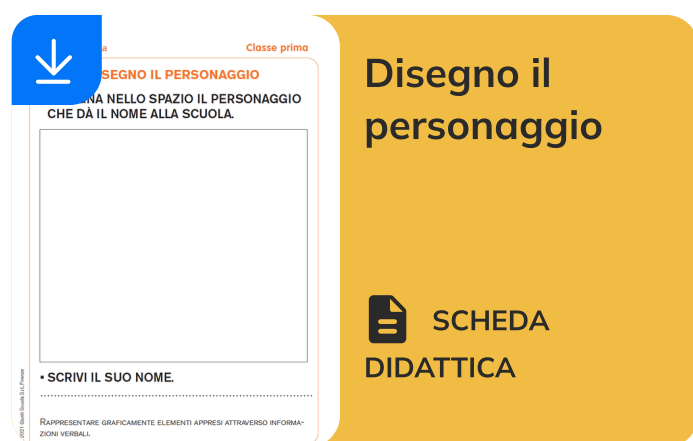
Sulle tracce del personaggio misterioso

Avviamo una conversazione chiedendo ai bambini se sanno qual è il nome della loro scuola e chi è il personaggio che dà il nome all'edificio.

Se possibile, fotografiamo la targa della scuola, mostriamola e leggiamo insieme il nome del personaggio misterioso. Nel caso la scuola non sia intitolata a un personaggio, raccogliamo il nome delle scuole dell'infanzia frequentate dai bambini. Prepariamo dei foglietti, su cui scriveremo i nomi dei personaggi, e scegliamone uno tramite sorteggio.

Scriviamo alla lavagna il nome e il cognome del personaggio e cerchiamo quindi di capire insieme come trovare notizie su di lui/lei. Domandiamo ai bambini dove, secondo loro, è possibile fare le ricerche: se esistono persone che ci possono raccontare qualcosa del personaggio, se possiamo utilizzare il computer... Poi chiediamo quali tipi di fonti serviranno per il nostro lavoro, ricordando che esistono fonti vive, orali, materiali e scritte.

Concludiamo l'attività proponendo a ognuno di disegnare sulla **SCHEDA Disegno il personaggio** come lo immagina e di copiare il suo nome. Se abbiamo uno spazio adatto, attacchiamo i disegni per mostrare tutti i lavori alla classe.



ATTIVITÀ 2

La mia scuola, storia di un nome

Prepariamo una semplice biografia del nostro personaggio. Facciamo una ricerca online, selezionando le informazioni da siti che abbiano un minimo di validazione scientifica.

Leggiamo la biografia ai bambini, sottolineando il valore del personaggio e delle sue attività che ancora oggi ricordiamo e rispettiamo. Stampiamo la biografia in maiuscolo, almeno in formato A3, con i dati salienti della vita del personaggio in grassetto o in colore (vedi esempio) e appendiamola in classe.

Esempio

GAETANO LODI È NATO A **CREVALCORE (BO)** IL **27 NOVEMBRE 1830**. ERA MOLTO POVERO, MA NONOSTANTE LE DIFFICOLTÀ HA STUDIATO IN UNA SCUOLA MOLTO IMPORTANTE, L'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI BOLOGNA, ED È DIVENTATO UN BRAVISSIMO **DECORATORE**. HA **DECORATO BELLISSIMI E IMPORTANTISSIMI PALAZZI** IN TUTTA ITALIA (IL QUIRINALE A ROMA, IL PALAZZO REALE A TORINO...) E HA LAVORATO ANCHE PER I SOVRANI EGIZIANI E TURCHI. È DIVENTATO INSEGNANTE NELL'ACCADEMIA DOVE AVEVA STUDIATO. È MORTO A **BOLOGNA IL 3 DICEMBRE 1886**.

Compiliamo insieme ai bambini la **SCHEDA Carta d'identità** con gli elementi e i dati che caratterizzano il personaggio, poi concludiamo il percorso con il **LABORATORIO**.



LABORATORIO

Disegna lo stemma della tua scuola

Facciamo notare ai bambini come sia diffuso l'uso di stemmi per identificare una squadra, il Comune, un'associazione... Chiediamo quali stemmi conoscono, poi con un *brainstorming* raccogliamo idee per le immagini che potrebbero rappresentare la scuola.

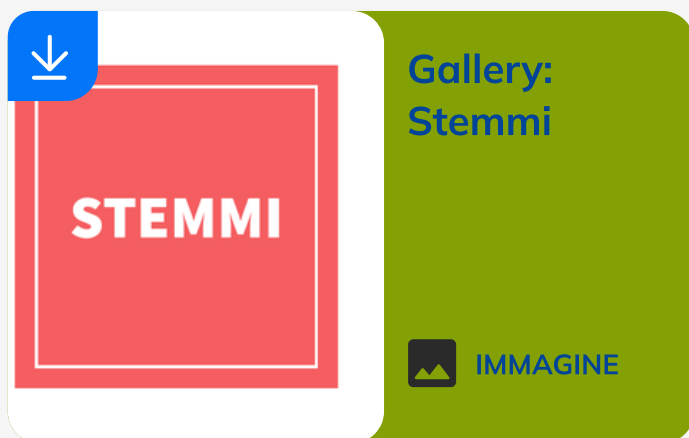
Che cosa serve

Copia della **SCHEDA Modello di stemma**, matite colorate e/o pennarelli, matita e gomma.



Come si fa

1. Mostriamo ai bambini alcuni esempi di stemmi, come quelli nella **GALLERY Stemmi**.



2. Disegniamo alla lavagna qualche esempio.
3. Distribuiamo il modello e chiediamo ai bambini divisi in piccoli gruppi di realizzare uno stemma che rappresenti la scuola.

👁 valutiamo

L'alunna/o:

- usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze utili a ricostruire la storia del personaggio;
- seleziona e organizza le informazioni delle fonti.

In modo completo, sicuro e autonomo, con tempi rapidi e spunti personali (*Avanzato*); con qualche incertezza soprattutto in situazioni non note (*Intermedio*); in modo incerto e non del tutto autonomo (*Base*); in modo incompleto e solo se guidato (*In via di prima acquisizione*).

Per il quaderno della documentazione: disegno del personaggio, carta d'identità e stemma.