

# GRIGLIE PER LA PROGETTAZIONE E LA VALUTAZIONE

## Classe 1<sup>a</sup>

ITALIANO	pp. 6-9
INGLESE	pp. 10-11
STORIA	pp. 12-13
GEOGRAFIA	pp. 14-15
MATEMATICA	pp. 16-18
SCIENZE	pp. 19-20
TECNOLOGIA	p. 21
MUSICA	p. 22
ARTE E IMMAGINE	p. 23
EDUCAZIONE FISICA	p. 24
EDUCAZIONE CIVICA	pp. 25-26

Le griglie delle prossime pagine propongono un repertorio di obiettivi di apprendimento per ciascuna disciplina; l'insegnante può selezionare solo gli obiettivi scelti per la progettazione e la valutazione.

Dalle *Linee guida* per la valutazione nella scuola primaria, riprendiamo la descrizione dei livelli di apprendimento.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
<b>Avanzato</b>	L'alunna/o porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio</b>	L'alunna/o porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base</b>	L'alunna/o porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunna/o porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



## ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<p><b>L'alunna/l'alunno</b> Al termine della classe 1<sup>a</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce la competenza tecnica della lettura;</li> <li>• acquisisce la competenza tecnica della scrittura;</li> <li>• riconosce e usa le principali regole ortografiche.</li> </ul>	<b>LETTO-SCRITTURA</b>	<input type="checkbox"/> Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono (le parole). .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti) sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) che fonico (il suono corrispondente). .....
		<input type="checkbox"/> Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe e segmenti non sillabici. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere che la parola è una successione ordinata di sillabe. .....
		<input type="checkbox"/> Analizzare le parole discriminando al loro interno le sillabe e i segmenti anche non sillabici. .....
		<input type="checkbox"/> Utilizzare le sillabe e i segmenti non sillabici per formare le parole. .....
		<input type="checkbox"/> Utilizzare le parole per completare o scrivere frasi. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere e usare le lettere straniere. .....
		<input type="checkbox"/> Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere il suono gutturale di "C" e "G" davanti alle vocali A O U; il suono "dolce" davanti a E e I. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere la corrispondenza tra i suoni SC, GL, GN e le due lettere che li compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere, all'interno di una parola, la corrispondenza tra un suono e due lettere nel passaggio dal piano fonico al piano grafico (le doppie). .....
		<input type="checkbox"/> Distinguere i suoni simili P/B, R/L, S/Z, T/D, MP/MB. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni suoni complessi da pronunciare. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere la corrispondenza tra il suono delle lettere C+U e quello della lettera Q+U. .....
<input type="checkbox"/> Riconoscere la corrispondenza tra il suono CQ e le due lettere corrispondenti. .....		
<input type="checkbox"/> Discriminare acusticamente e/è, c'è/ci sono, c'era/c'erano e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura. .....		

ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;</li> <li>• promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;</li> <li>• sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> </ul>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<input type="checkbox"/> Conoscere l'ambiente in cui si vive adottando comportamenti adeguati. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Imparare a non sprecare le risorse disponibili (acqua e luce). <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Iniziare a riconoscere l'importanza delle tre R: Ridurre, Riciclare, Riutilizzare. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza di un'alimentazione corretta. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Mantenere un comportamento corretto a tavola. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di non sprecare il cibo. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Conoscere e riutilizzare materiali di recupero. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Comprendere in che modo si differenziano i rifiuti. <p>.....</p>

ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettarli i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro;</li> <li>• è in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate;</li> <li>• sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo;</li> <li>• prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare;</li> <li>• è in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione;</li> <li>• è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> </ul>	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi che compongono uno strumento digitale. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni simboli base del linguaggio informatico. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole uno strumento digitale (tablet, pc, cellulare...). <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Comprendere che cos'è la rete. <p>.....</p>

ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<p><b>L'alunna/l'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;</li> <li>• riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;</li> <li>• legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</li> <li>• riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</li> <li>• costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;</li> <li>• sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<input type="checkbox"/> Classificare i numeri conosciuti nell'ambito della propria esperienza. .....
		<input type="checkbox"/> Classificare le figure geometriche studiate secondo le loro caratteristiche proprie. .....
		<input type="checkbox"/> Spiegare, con un linguaggio chiaro, preciso ed efficace, il criterio o i criteri scelti per la classificazione. .....
		<input type="checkbox"/> Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse (tabelle, grafici...). .....
		<input type="checkbox"/> Confrontare rappresentazioni diverse di una stessa situazione. .....
		<input type="checkbox"/> Scegliere il campione opportuno e adeguato (anche non convenzionale) per misurare una grandezza. .....
		<input type="checkbox"/> Ordinare campioni anche non convenzionali relativi a una grandezza. .....
		<input type="checkbox"/> Acquisire i termini propri della probabilità: evento, evento impossibile, evento possibile e, tra gli eventi possibili, evento certo. .....
		<input type="checkbox"/> Risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito. .....



ALUNNA/ALUNNO .....			
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</li> <li>esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</li> <li>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> </ul>	<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<input type="checkbox"/> Assumere familiarità con il fatto che esistono diversi tipi di materia (acqua, aria, terra, legno, plastica...) e che spesso questi tipi si mescolano o si sciolgono uno nell'altro.	.....
		<input type="checkbox"/> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a solidi, liquidi e aeriformi.	.....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

ALUNNA/ALUNNO .....			
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;</li> <li>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</li> <li>trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<input type="checkbox"/> Distinguere gli stati della materia non vivente riconoscendo liquidi, solidi e aeriformi.	.....
		<input type="checkbox"/> Individuare, attraverso l'interazione diretta, le qualità e le proprietà distintive di viventi e non viventi per incominciare a classificarli e a interpretarne le trasformazioni.	.....
		<input type="checkbox"/> Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali sperimentando semine in terrari e orti, e allevamenti in classe di piccoli animali (lombrichi...).	.....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**



ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<p><b>L'alunna/l'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</li> <li>• comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>• comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<input type="checkbox"/> Distinguere tra "storia" come esperienza vissuta e "storia" come rappresentazione di essa. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Conoscere il significato di "storia" come disciplina che studia le rappresentazioni del passato dei gruppi umani. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Conoscere che il testo storico è una delle tante rappresentazioni possibili del passato. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Confrontare più testi sullo stesso argomento e mettere in rilievo le differenze delle rappresentazioni del passato. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Conoscere i copioni (schemi organizzati) delle attività umane caratterizzanti gli aspetti delle civiltà studiate. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Rappresentare con schemi e mappe i concetti ricavati dai testi. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Compiere confronti e rilevare analogie e differenze, mutamenti e permanenze tra caratteristiche delle civiltà studiate. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali. <p>.....</p>
		<input type="checkbox"/> Usare termini specifici della disciplina. <p>.....</p>

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**



ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>ORIENTAMENTO</b> <input type="checkbox"/> Sapersi orientare sulla pianta del quartiere/paese in base a punti di riferimento.	.....
	<input type="checkbox"/> Effettuare percorsi sul territorio del quartiere/paese orientandosi sulla carta a grandissima scala.	.....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <input type="checkbox"/> Rappresentare con il disegno frontale e in prospettiva verticale (in pianta) uno spazio all'aperto direttamente osservato.	.....
	<input type="checkbox"/> Analizzare e/o costruire la pianta (anche con un plastico) della zona circostante la scuola, individuando i principali punti di riferimento (abitazioni, negozi, ecc.).	.....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**



ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</li> <li>• sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>	<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<input type="checkbox"/> Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano. .....
		<input type="checkbox"/> Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. .....
		<input type="checkbox"/> Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura (ambito delle scienze) da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia. .....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;</li> <li>• si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;</li> <li>• inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<input type="checkbox"/> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. .....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica. .....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;</li> <li>• produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul>	<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti e apparecchiature per comprenderne la relazione tra struttura e funzionamento. .....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**





ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</li> <li>• individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	<input type="checkbox"/> Leggere e comprendere le consegne. ....
		<input type="checkbox"/> Leggere e comprendere il lessico e le espressioni usate nelle attività orali. ....
		<input type="checkbox"/> Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. ....
		<input type="checkbox"/> Leggere e comprendere testi su aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ....

ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<input type="checkbox"/> Produrre semplici testi e messaggi relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto seguendo un modello fornito. ....
		<input type="checkbox"/> Scrivere semplici frasi di uso quotidiano. ....
		<input type="checkbox"/> Esprimere preferenze per iscritto. ....
		<input type="checkbox"/> Scrivere brevi frasi su ciò che si sa/non si sa fare. ....

ALUNNA/ALUNNO .....		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO*
<b>L'alunna/l'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<input type="checkbox"/> Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ....
		<input type="checkbox"/> Osservare e riflettere sulla struttura della frase. ....
		<input type="checkbox"/> Individuare semplici elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. ....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. ....

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

© Giunti Scuola S.r.l., Firenze – 2021

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**



ALUNNA/ALUNNO .....

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLO*
<p><b>L'alunna/l'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);</li> <li>• è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);</li> <li>• individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;</li> <li>• conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<input type="checkbox"/> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.	.....
		<input type="checkbox"/> Introdurre nelle produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando opere d'arte.	.....
		<input type="checkbox"/> Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.	.....
		<input type="checkbox"/> Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	.....
	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<input type="checkbox"/> Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali.	.....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	.....
		<input type="checkbox"/> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	.....
	<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<input type="checkbox"/> Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e altre culture.	.....
		<input type="checkbox"/> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	.....
		<input type="checkbox"/> Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	.....

\* Livello raggiunto nei singoli obiettivi: **Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione.**