

Nome Classe Data

LEGGERE UN TESTO FANTASTICO**• Leggi il testo.****La maestra Tiramisù**

Ed ecco apparire la Maestra Tiramisù. Entrò spazzando il pavimento con la gonna nera, con una mano sorreggeva un vocabolario e con l'altra brandiva una bacchetta tutta nodi. Dalla chioma di capelli neri sfuggivano delle ciocche attorcigliate che parevano serpenti. Il suo viso si distingueva appena nella penombra, ma da quel poco che videro, i bambini compresero che con lei non c'era da scherzare.

– Accidenti! – sussurrò Freddy.

– Chi ha parlato? – stridette la Maestra scrutando fra gli scolari. Freddy credette di sprofondare, ma una bambina nel primo banco gli venne in aiuto dicendo:

– Un topolino ha squittito, Signora Maestra.

Il bidello tirò una cordicella, si udì suonare un campanello e la Maestra Tiramisù salì in cattedra. Il suo grembiule scricchiolava, i suoi occhi emettevano fiamme.

– Ebbene, cari mocciosi, avete preparato la lezione di scienze?

– Sì, Signora – risposero i bambini.

– Allora vi interrogo – affermò la Maestra.

Prese in mano quell'essere peloso che teneva sulla cattedra e cominciò ad accarezzarlo affettuosamente: era un ragno di circa mezzo chilo, con due occhietti rossi che guardavano malignamente i bambini.

Jessica si premette una mano sulla bocca per non gridare.

Alfred pensava: "Ma in che pasticcio ci siamo cacciati? Che scuola è mai questa?".

La lezione assegnata riguardava le poco igieniche abitudini dello scarabeo stercorario e delle larve merdigerie che con le loro feci fanno di tutto, perfino l'abitazione.

L'argomento rendeva felice la Maestra Tiramisù che scuoteva con soddisfazione la chioma.

Riduzione da Valente, P. (1997). *La Maestra Tiramisù*. Monte San Vito (An): Raffaello Editrice.

• Dopo aver letto il brano, come immagini la Maestra Tiramisù? Descrivi le caratteristiche fisiche, l'abbigliamento e il comportamento della Maestra Tiramisù.

LEGGERE E COMPRENDERE IL SENSO GLOBALE E ANALITICO DELLE STORIE.