

# Snow White colours

Questo mese parliamo di...

FAIRY TALE

SNOW WHITE AND THE SEVEN DWARFS

COLOURS

RAINBOW

**I**l mondo delle fiabe ha sempre affascinato i bambini. Imparare l'inglese attraverso personaggi che già conoscono è rassicurante e sicuramente più divertente. Ecco che allora Biancaneve, i sette nani e la strega diventano i personaggi perfetti per imparare i colori. Il viaggio inizia sul trenino dei colori e termina con la sperimentazione con tempere e pennelli.

## VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni;
- riconosce e nomina gli elementi del lessico trattato durante l'anno;
- partecipa alla recitazione di canzoni e filastrocche;
- utilizza la lingua per semplici giochi.

## RACCORDI

- ARTE E IMMAGINE

**LESSICO** • Colours: red, orange... Snow White, dwarfs, hat, witch, rainbow.

**STRUTTURE LINGUISTICHE** • What colour is it/this? What colour is Grumpy's hat?

## Obiettivi

- Riconoscere e nominare il lessico relativo ai colori.
- Ascoltare e comprendere globalmente semplici storie.

## IL TRENINO DEI COLORI

■ Mettiamoci in cerchio e mostriamo le *flashcards* dei colori *red, orange, yellow, blue, green, e pink*, pronunciandone chiaramente il nome e facendo ripetere.

Chiediamo poi ai bambini di formare un "trenino" di cui noi, in testa, saremo la locomotiva. Spieghiamo che questo è un treno speciale che si muove "a colori"; alziamo una carta e ripetiamo in coro: "Red, ciuff, ciuff... red, ciuff!". Cambiamo colore e facciamo marciare il treno con tutti i colori.

■ Proponiamo infine giochi di riconoscimento con le carte dicendo: "Point to/ touch... orange!". Quando tutti avranno familiarità con il lessico dei colori, chiediamo: "What colour is this?".

## BIANCANEVE E I SETTE NANI

■ Mostriamo l'immagine di Biancaneve ingrandita (scheda 1) e chiediamo quale colore compone il suo nome. Prendiamo la *flashcard* di *white* e facciamo ripetere. Poi diciamo: "Snow White and the seven dwarfs". Mostriamo quindi le immagini dei nani, ai quali avremo in precedenza colorato e tagliato via i cappelli. Allineiamo i cappelli tagliati *red, orange, yellow, green, blue e pink* in terra, tenendo da parte *brown*. Diciamo: "Hats"; poi alziamone uno esclamando: "A blue hat" (e consegniamolo a un alunno perché lo sistemi sul nano che preferisce). Continuiamo con gli altri.

Resterà un nano senza cappello, quindi chiediamo quale colore manca. Estraiamo carta e cappello *brown* e facciamo ripetere. Mostriamo infine l'immagine della *witch* e chiediamo di che colore la immaginano. Quindi presentiamo e ripetiamo anche *black e purple*.

■ Raccontiamo ora una versione della storia muovendo i personaggi di carta: "This is Snow White. She's beautiful! She's got seven friends: the blue dwarf,

the red dwarf... And this is the witch! She's black and ugly!". Usiamo il tono della voce per far comprendere *beautiful* e *ugly*.

■ Diamo la **scheda 1**, facciamo colorare, raccontiamo nuovamente la storia e chiediamo ai bambini di indicare il personaggio giusto quando lo sentono nominare.

## NOMI DIFFICILI MA DIVERTENTI

■ I nomi dei nani in inglese sono difficili (*Doc, Grumpy, Sleepy, Bashful, Happy, Sneezy e Dopey*), ma proponiamo di provare a ripeterli come gioco di abilità per familiarizzare con i suoni.

Chiediamo ai bambini di "fare le facce" per pronunciarli bene dopo che l'abbiamo fatto noi, esagerando anche i suoni, per sperimentare fonemi diversi da quelli

LA DIDATTICA  
CONTINUA SUL WEB

[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) > Didattica

Cerca risorse



→ Strumenti > Colours

a cui sono abituati; la ripetizione, affiancata da un semplice dettaglio come uno starnuto, uno sbadiglio o l'atteggiamento da saputello, rende meglio l'idea del nano scelto.

### Obiettivi

- Saper salutare e presentarsi.
- Interagire nel gioco.



### L'ANGOLO CLIL

#### Primary and secondary colours (Art)

Anche se piccoli, i bambini possono iniziare a fare i loro esperimenti con i colori, per scoprire che *red*, *yellow* e *blue* sono "speciali". Se si uniscono tra loro creano infatti nuove tinte. Lasciamo che sperimentino con tempere o acquerelli mescolando i colori primari come noi indicheremo loro e utilizziamo la **scheda 2** come base per il nostro esperimento. Diciamo: "*Paint the hats*". Poi ancora: "*Red and yellow make...*" e lasciamo che i bambini scoprano di che colore è l'ultimo cappellino di ogni fila. Sperimentiamo infine l'unione dei tre colori primari per creare il *brown*.

### CAPPELLINI COLORATI

■ Diciamo ai bambini di ritagliare sette triangoli di carta, colorarli con i colori scelti per i cappelli dei nani e arrotondarli fissandoli sul retro con la colla a formare dei piccoli coni.

Incoraggiamoli a posarli sulle punte delle loro dita e a interagire tra loro usando la formula: "*Hello! I'm Grumpy! I'm red!*", oppure: "*Hi! I'm the yellow dwarf!*". Utilizziamo ancora i cappelli per distinguere i colori. Diciamo il comando "*Put on the*

*green hat!*" e aspettiamo che tutti sollevino il dito col cappello giusto.

### Obiettivo

- Cantare una canzone tradizionale coralmente.

### CANTIAMO L'ARCOBALENO

■ Chiediamo ai bambini se sanno da quanti colori è formato l'arcobaleno e in-

vitiamo a nominarli. Pronunciamo "*rainbow*" e facciamo ripetere più volte. Facciamo poi ascoltare la canzone "*I can sing the rainbow*" ([www.youtube.com](http://www.youtube.com) > *I can sing the rainbow*) e poi cantiamola tutti insieme.

■ Realizziamo un poster tracciando la sagoma di un arcobaleno su un cartellone. Lasciamo che i bambini riempiano ogni spazio incollando ritagli di carta colorata negli spazi. Attacciamo i cartellini con i nomi dei colori in ogni settore.

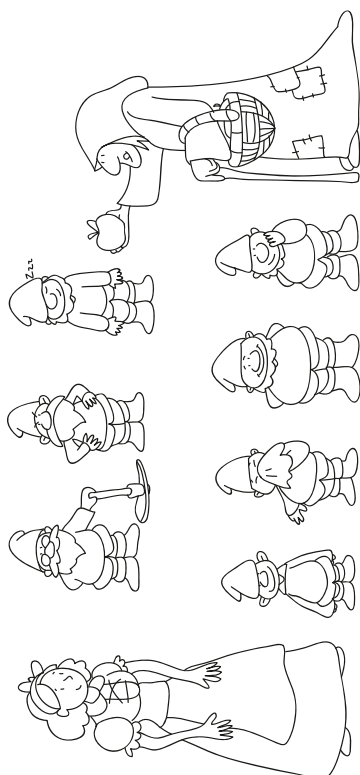
scarica le schede [www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) > Didattica



#### Scheda 1

SNOW WHITE AND THE SEVEN DWARFS

- LISTEN, COLOUR AND POINT.



ASCOLTARE E RICONOSCERE I PERSONAGGI DI UNA BREVE STORIA.

#### Scheda 2

##### PRIMARY AND SECONDARY COLOURS

- LISTEN AND PAINT.



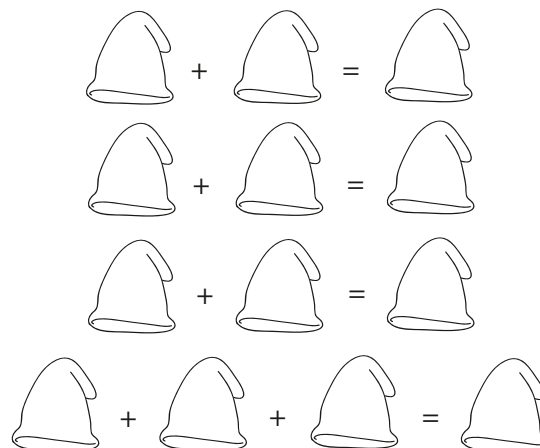
RED



YELLOW



BLUE



RICONOSCERE E NOMINARE COLORI PRIMARI E SECONDARI.