

Nome Classe Data

COMPrensione di un testo narrativo/2

- Dopo aver letto il testo // *Tato*, rispondi mettendo una X.

1. Il testo narra:

- ☐ dell'agitazione della gente in piazza.
- ☐ dell'organizzazione di un gioco in paese.
- ☐ della ricerca di un bambino.

2. Il titolo del testo indica:

- ☐ l'uomo che si prende cura del bambino.
- ☐ il nome di un bambino.
- ☐ il nome di un uomo.

3. Nel testo si dice: "Incontrammo alcune persone che parlavano agitate". A chi si riferisce "incontrammo"?

- ☐ al protagonista e ai suoi compagni.
- ☐ al protagonista e a una delle donne.
- ☐ al protagonista e al suo cane.

4. Febo è:

- ☐ un amico. ☐ un cane. ☐ un bambino.

- Sottolinea nel testo le informazioni che confermano l'identità di Febo (chi è?). Annotale sotto.

.....
.....
.....

- Dove si trovava il Tato? Che cosa faceva? Sottolinea le informazioni e rispondi.

.....
.....
.....

INDIVIDUARE IL SENSO GLOBALE DEL TESTO. COGLIERE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI.
RIFLETTERE SU ESPRESSIONI PRESENTI NEI TESTI.

Nome Classe Data

COMPRENSIONE DI UN TESTO NARRATIVO/2

- Dopo aver letto il testo // *Tato*, rispondi mettendo una X.

1. Il testo narra:

- ☐ dell'agitazione della gente in piazza.
- ☐ dell'organizzazione di un gioco in paese.
- ☒ della ricerca di un bambino.

2. Il titolo del testo indica:

- ☐ l'uomo che si prende cura del bambino.
- ☒ il nome di un bambino.
- ☐ il nome di un uomo.

3. Nel testo si dice: "Incontrammo alcune persone che parlavano agitate". A chi si riferisce "incontrammo"?

- ☐ al protagonista e ai suoi compagni.
- ☐ al protagonista e a una delle donne.
- ☒ al protagonista e al suo cane.

4. Febo è:

- ☐ un amico. ☒ un cane. ☐ un bambino.

- Sottolinea nel testo le informazioni che confermano l'identità di Febo (chi è?). Annotale sotto.

mi afferrò i pantaloni con i denti – per farlo smettere feci gli occhioni – lascio la presa – mi addentò i pantaloni – salterellando e zoppicando – guaiva – abbaiò – mi leccò la faccia...

- Dove si trovava il Tato? Che cosa faceva? Sottolinea le informazioni e rispondi.

All'uscita del negozio di alimentari in uno scatolone tra quelli accatastati fuori.

INDIVIDUARE IL SENSO GLOBALE DEL TESTO. COGLIERE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI.
RIFLETTERE SU ESPRESSIONI PRESENTI NEI TESTI.