LEZIONE | LINGUA INGLESE | CLASSE 2ª

Emozioni ad Halloween

In questa lezione esprimiamo emozioni e sentimenti legati ai personaggi di Halloween. Per prepararci a celebrare la Giornata della gentilezza, organizziamo un'esposizione di disegni e scriviamo parole gentili.

di Antonella Delfino 24 agosto 2021

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare, comprendere e nominare il lessico di Halloween.
- Ascoltare, comprendere e nominare il lessico di sentimenti ed emozioni.
- Scrivere semplici messaggi.

ATTIVITÀ

1. A happy pumpkin
2. Parliamo di gentilezza
3. LABORATORIO Cuori per i nostri amici

LANGUAGE FOCUS

- Happy, sad, surprised, tired, angry, cold, hot...
- How are you today? I'm happy / sad...; Are you happy/ sad...? Yes, I am. No, I'm not

VIDEO,SCHEDE, FLASHCARDS E IMMAGINI | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- VIDEO Feelings and Emotions Song for Kids

- SCHEDA Feelings at Halloween
- FLASHCARDS Halloween
- VIDEO Hello, My Friends
- SCHEDA Characters and feelings
- IMMAGINE Sagoma del cuore

ATTIVITÀ 1

A happy pumpkin

Ascoltiamo la canzone **Feelings and Emotions Song for Kids** mostrando il **VIDEO**.

Presentiamo i sentimenti e le emozioni cominciando da *happy* come nella canzone, facciamoci vedere felici e ripetiamo più volte: "*I'm happy, I'm happy...*". Poi cambiamo espressione del viso e diciamo: "*I'm sad, I'm sad...*".

Ripetiamo questa attività finché non abbiamo esaurito tutti i vocaboli che intendiamo presentare: *happy*, *sad*, *surprised*, *crazy*, *bored*, *tired*, *scared*, *angry*, *cold*, *hot*. Per consolidarli mostriamo le carte della **SCHEDA Feelings at Halloween** e chiediamo: "*How are you today? I'm...*"; chiediamo di rispondere esprimendo il sentimento rappresentato nel disegno.



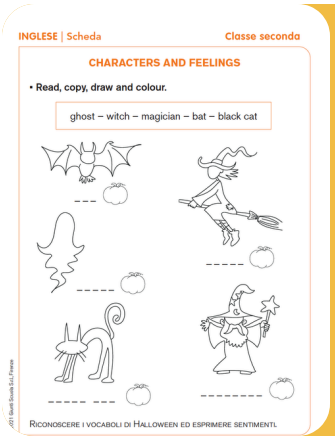
Disegniamo sulla lavagna un fantasma, un pipistrello, una strega e chiediamo che cosa suggeriscono quei disegni. Halloween, naturalmente!
Rivediamo insieme altri vocaboli relativi alla festività di Halloween con le **FLASHCARDS Halloween** e ascoltiamo la canzone **Hello, My Friends** mostrando il **VIDEO**.



Flashcards: Halloween

IMMAGINE

Discutiamo delle emozioni che i personaggi di Halloween suscitano in noi.
Mostriamo *flashcards* con personaggi di Halloween o usiamo la LIM per visualizzare le immagini e chiediamo: "*Are you scared?*", "*Are you happy?*"... Suggeriamo le possibili risposte: "*Yes, I am / No, I'm not*".
Presentiamo la **SCHEDA Characters and feelings** e chiediamo ai bambini di completarla copiando il nome di ogni personaggio e disegnando il sentimento che suscita.



Characters and feelings

SCHEDA DIDATTICA

Mettiamo in scena le emozioni. Scriviamo le emozioni che abbiamo imparato su cartoncini. Dividiamo i bambini in gruppi di quattro e disponiamo al centro di ogni gruppo un mazzo di cartoncini con le emozioni.
A turno ogni giocatore pesca una carta senza farla vedere ai compagni, quindi si alza e mima l'emozione.
Gli altri giocatori cercano di indovinare; chi indovina prende la carta. Vince chi raccoglie più carte.

ATTIVITÀ 2

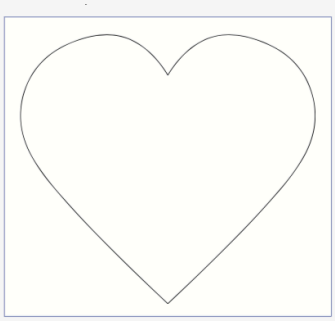
Parliamo di gentilezza

Diciamo ai bambini che il 13 novembre si celebra la Giornata della gentilezza, il “Kindness Day”, e per l’occasione organizziamo un’esposizione di disegni per far capire agli altri che cos’è la gentilezza per noi.
Raccogliamo i disegni e applichiamoli alla parete in modo che tutti possano vederli. Scriviamo parole gentili, vicino ai disegni. Per far questo utilizziamo alcuni degli stickers a forma di cuore che realizzeremo insieme nel **LABORATORIO**.

LABORATORIO

Cuori per i nostri amici

Distribuiamo cartoncini colorati con sagome di cuore da ritagliare (**Fig. 1 - IMMAGINE Sagoma del cuore**) e facciamo preparare degli stickers per esprimere apprezzamento.





All’interno di ciascun cuore scriviamo espressioni gentili: *I like it!*, *Great!*, *Beautiful!*, *You are patient*, *You are special*, *You are a good friend*, *You are helpful*, *You are kind*...

valutiamo

L’alunna/o:

- comprende e nomina il lessico di Halloween;
- comprende il lessico dei sentimenti ed esprime le emozioni.

In modo completo, sicuro e autonomo, con tempi rapidi e spunti personali (*Avanzato*); con qualche incertezza soprattutto in situazioni non note (*Intermedio*); in modo incerto e non del tutto autonomo (*Base*); in modo incompleto e solo se guidato (*In via di prima acquisizione*).
Per il quaderno della documentazione: le foto dei disegni con i cuori applicati.