**Progettazione di STORIA - CLASSE 5**

**Elisabetta Serafini**

**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**L’alunna/o:**

|  |
| --- |
| • produce informazioni con fonti di diversa natura, prendendone in considerazione aspetti differenti, al fine di ricostruire un fenomeno storico;  • si documenta e ricerca informazioni su temi dati, analizzandole e utilizzandole criticamente;  • rappresenta in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto;  • organizza le informazioni e le conoscenze apprese tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;  • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spazio-temporali;  • compara aspetti fondamentali degli eventi e dei fenomeni del passato con la contemporaneità e il tempo presente;  • attribuisce valore e importanza al patrimonio artistico e culturale del proprio territorio e dei beni custoditi in archivi, musei e raccolte;  • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuando successioni, contemporaneità, durata e periodizzazione;  • associa carte geo-storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico;  • utilizza testi storiografici, grafici e tabelle;  • elabora un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle;  • mette in relazione le conoscenze delle civiltà studiate con aspetti e processi del mondo attuale;  • recupera ed elabora in modo critico le conoscenze storiche;  • produce testi informativi, anche utilizzando risorse digitali;  • espone i fenomeni storici studiati con una organizzazione tematica e concettuale adeguata;  • espone gli esiti delle ricerche attraverso le differenti forme espressive. |

**PERCORSI DIDATTICI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 42 | Ottobre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Fare storia con le immagini** | **Uso delle fonti**  • Leggere le fonti iconografiche con lo scopo di produrre informazioni.  **Strumenti concettuali**  • Conoscere le problematiche legate all’uso storico delle fonti visive. | Generalmente, a scuola, consideriamo le fonti visive come documenti autoevidenti. Le immagini possono essere molto utili per la ricerca storica, ma devono essere utilizzate con cautela. Esercitiamoci a usarle storicamente, conoscendone problematiche e potenzialità. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 43 | Novembre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Le donne nella storia antica** | **Uso delle fonti**  • Utilizzare in maniera autonoma il libro di testo per compiere ricerche (il libro di testo come fonte).  **Strumenti concettuali**  • Recuperare le proprie conoscenze storiche e riflettere in maniera critica su esse. | Le storie delle donne sono rimaste a lungo sconosciute e sono comparse nei libri di storia non molto tempo fa. Conosciamo gli studi e le studiose che hanno contributo a ricostruirle e a renderle pubbliche per dare spazio anche alle figure femminili. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 44 | Dicembre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Contare i giorni che passano** | **Organizzare le informazioni**  • Mettere in relazione le conoscenze del mondo antico per comprendere aspetti del mondo attuale.  **Produzione scritta e orale**  • Produrre informazioni scritte o orali da grafici temporali e quantitativi, tabelle, carte geo-storiche e da fonti. | Esistono differenti sistemi per contare i giorni che passano: conosciamo quelli in uso e quelli del passato. Poi costruiamone alcuni ed esercitiamoci a utilizzarli. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 45 | Gennaio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Un impero, molti popoli** | **Organizzazione delle informazioni**  • Conoscere le relazioni molteplici tra le civiltà antiche.  **Produzione scritta e orale**  • Usare alcuni concetti fondamentali della disciplina e collocarli storicamente. | Che cosa intendiamo con il termine impero? Impariamo a utilizzarlo storicamente, poi approfondiamo la conoscenza del vasto impero di Alessandro Magno e delle diverse popolazioni che comprendeva. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 46 | Febbraio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Sapere e saper fare in Etruria** | **Uso delle fonti**  • Saper operare con le fonti materiali: selezionarle, classificarle, organizzarle in base a temi, confrontarle, produrre inferenze rispetto a esse.  • Ricerca e riconosce tracce del passato presenti sul territorio.  **Organizzazione delle informazioni**  • Rappresentare con grafici e schemi l’organizzazione temporale e spaziale delle informazioni. | La civiltà etrusca, importante civiltà dell’Italia preromana, sviluppò in modo indissociabile commercio e artigianato. Scopriamone le conoscenze e i contatti nel Mediterraneo attraverso le fonti materiali conservate in alcuni musei. Facciamo infine una ricerca sul nostro territorio. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 47 | Marzo 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Per terra e per mare** | **Strumenti concettuali**  • Rappresentare con grafici e schemi l’organizzazione temporale e spaziale delle informazioni.  **Produzione scritta e orale**  • Produrre informazioni scritte o orali da grafici temporali e quantitativi, tabelle, carte geo-storiche e da fonti. | Scopriamo come e perché ci si spostava nel mondo romano per terra e per mare. Conosciamo il sistema viario e le principali rotte via terra e via mare. Facciamolo imparando a organizzare le informazioni in grafici e schemi e poi, in direzione inversa, a produrre informazioni da grafici e tabelle. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 48 | Aprile 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **L’agricoltura nell’antica Roma** | **Organizzazione delle informazioni**  • Mettere in relazione conoscenze del mondo antico e aspetti del mondo attuale.  **Produzione scritta e orale**  • Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti. | Partendo da una riflessione sull’importanza dell’agricoltura nel nostro mondo e nel contesto globale, ricostruiamo importanza, cultura e tecniche dell’agricoltura nell’antica Roma. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 49 | Maggio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Roma, vista da fuori** | **Uso delle fonti**  • Ricercare e organizzare informazioni secondo temi e argomenti dati.  **Strumenti concettuali**  • Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate. | Dopo aver osservato quali sono le principali regioni e popoli annessi dall’Impero romano, soffermiamoci ad approfondire la storia e la cultura di alcuni tra essi e quali furono i cambiamenti prodotti dalla conquista. |