

Nome Classe Data

TESTI POETICI DA... LEGGERE E COMPORRE

• Leggi la poesia: contiene alcune metafore riferite a un piatto della cucina italiana. Utilizza poi il testo come modello per creare nuovi versi.

Polenta

Montagna gialla
 gran vulcano di grano
 gran forma molle
 cotta piano
 lago che fuma
 con piste d'assaggio
 mucchio che profuma
 con fili di formaggio
 bell'isola rovente
 con porti per forchette
 compatto orizzonte fatto a fette
 collina pronta a chi l'addenta
 e scossa trema e pure resta salda:
 signori, la polenta.

Piumini, R. (1992). *Non piangere, cipolla*. Milano: Mondadori.

Pizza

Mare rosso
 grande pianura di farina
 gran forma tonda
 cotta nel

 distesa di salsa
 con isole di formaggio

 signori, la pizza.

• Gioca insieme ai compagni a "Io scrivo... tu indovini". Scegli un alimento e crea qualche verso seguendo il modello dato. Leggi ad alta voce: i compagni devono indovinare l'alimento di cui parli.

SCRIVERE TESTI CREATIVI SEGUENDO UN MODELLO E RISPETTANDO LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DEL TESTO POETICO.