

Pomeriggio al centro commerciale

Ogni giorno compriamo oggetti di ogni genere e, a maggior ragione, se siamo in vacanza in un paese straniero abbiamo più tempo e voglia di fare acquisti. È quindi giusto imparare a muoversi in un centro commerciale, sapersi destreggiare fra gli scaffali di un supermercato dove i cibi sono confezionati e pesati in maniera diversa rispetto al nostro paese di origine. Anche in fatto di abbigliamento c'è molto da lavorare: non c'è studente in visita nel Regno Unito che resista alla tentazione di comprarsi una felpa o una maglietta... e allora al lavoro! Tutti a prepararsi per... fare *shopping*!

Luoghi e oggetti dello shopping

Spieghiamo che per i nostri acquisti faremo finta di muoverci all'interno di un centro commerciale su più piani, in cui sono contenuti negozi di vario genere. Prepariamo le *wordcards* di: *supermarket, clothes shop, shoe shop, bank, restaurant, jewellery, hairdresser, phone shop*. Mostriamole una a una, pronunciamone i nomi, poi domandiamo: "What can you buy at the jewellery?". Invitiamo la classe a fornirci il lessico relativo a beni da acquistare da ogni negozio, e formuliamo una seconda domanda: "What can you do at the bank/hairdresser/restaurant?"; troviamo tutti insieme risposte semplici come: "I can change money/cut my hair/have lunch". Facciamo interagire i bambini con domande e risposte, aumentando anche il numero di oggetti e attività relative a ogni negozio, quindi concentriamoci sul *supermarket* con il suo enorme potenziale di merci da comparare. Facciamone elencare un buon numero ai ragazzi, quindi dividiamo la classe in gruppi e consegniamo a ognuno un foglio in cui siano elencati in colonne separate: *a packet, a bag, a box, a bottle, a can, a tin, a loaf, a bar, of biscuits, of candies, of cereals, of milk, of cola, of tuna, of bread, of chocolate*. Invitiamo i gruppi a formulare delle ipotesi e a provare a collegare ogni cibo

col suo contenitore. Quando avranno terminato declamiamo le giuste accoppiate, assegniamo un punto a ogni coppia correttamente formata e dichiariamo il gruppo vincitore. Scriviamo le accoppiate alla lavagna, spieghiamone il significato, quindi forniamo ai gruppi foglietti su cui disegnare ogni merce. Facciamo scrivere un prezzo indicativo in sterline (si veda "La Vita Scolastica" 4/2018) e disporre i cartellini sul banco. Domandiamo: "Can I have a box of bread?". Spieghiamo che se l'accoppiamento è sbagliato la risposta sarà:



CLIL SPOT: Special weight units

I Paesi Britannici utilizzano unità di misura del peso diverse dalle nostre. Per questo, sul banco del fruttivendolo, possiamo trovare prezzi come questi: £ 1,99 al kg ma anche £ 1,50 *pound*, o libbra. Spieghiamo che il *pound*, che si scrive e si pronuncia allo stesso modo rispetto alla moneta, equivale a circa 450 gr, e che quindi il prezzo indicato è riferito a un peso di molto inferiore al chilo. A sua volta il *pound* si divide in *ounces*, o once. Un'oncia equivale a circa 28 grammi.

Diciamo:

"Three apples are one pound, more or less. One slice of bread is one oz".

Esercitemoci a domandare:

"Can I have one pound of cherries, please?", "Here you are! It's £2, please!".



Il supermarket è il luogo giusto per acquistare tutte le merci

“No, sorry!”, mentre l'accoppiata giusta meriterà la risposta: “Yes, here you are!”. Invitiamo la classe a continuare il gioco e, successivamente, a drammatizzare l'acquisto.



Orientarsi allo shopping center

Diciamo che gli *shopping center* di solito sono piuttosto grandi. Per questo è spesso presente una mappa all'ingresso per individuare i punti vendita che ci possono servire. Spieghiamo che alla *main entrance* è comunque presente una *security guard* a cui eventualmente chiedere informazioni. Appuntiamoci un distintivo al petto, mostriamo un ingrandimento della scheda 1 e chiediamo alla classe di chiederci informazioni su dove si trovano i vari negozi. Sollecitiamo: “Excuse me! Where's the supermarket?”, “It's on the second floor. Take the stairs or the lift. The supermarket is next to the kid's space”.

Chiediamo a chi pensa di aver individuato il luogo di indicarlo, quindi facciamo alzare tutti e mimiamo le situazioni:

to the right, to the left, next to, opposite, between, go up the stairs, go down the stairs, take the lift up/down to the... floor.

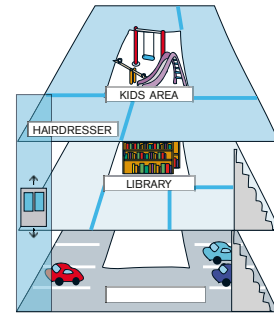
Dopo aver ripetuto più volte, indichiamo con gesti delle mani i vari piani: *ground floor, first e second floor.*

Chiediamo a un bambino di avvicinarsi alla scheda 1 ingrandita e diamogli delle istruzioni per raggiungere uno *shop*. Proseguiamo finché tutti non hanno acquisito dimestichezza, poi consegniamo la **SCHEDA 1** e chiediamo di leggere le indicazioni e inserire i nomi di ogni negozio negli spazi vuoti. Facciamo ricopiare lo *shopping centre* sul quaderno, invitando i bambini a inse-

SCHEDA 1

SCHEDA 1: The shopping centre

• Read and write the names of the shops. Then answer.



- The supermarket is on the second floor, on the left, next to the hairdresser.
- The shoe shop is next to the hairdresser and opposite the supermarket.
- The parking is on the ground floor.
- The restaurant is on the first floor, to the left of the book market and next to the lift.
- The jewellery is between the restaurant and the bank, on the first floor.

Where's the clothes shop?

Where's the bank?

LEGGERE, COMPRENDERE E SCRIVERE INDICAZIONI PER LOCALIZZARE ESERCIZI COMMERCIALI.

rivvi i negozi che preferiscono. Forniamo eventuale lessico, quindi sollecitiamoli a scrivere alcune frasi descrittive del loro *shopping centre*, prendendo per esempio le frasi della scheda.

Acquisti per tutte le... taglie

Avvertiamo che ci trasferiremo al secondo piano del nostro centro commerciale per rinnovare un po' il guardaroba. Riattiviamo il lessico relativo ad abbigliamento e scarpe con attività di *brainstorming*, quindi ragioniamo con la classe su quali siano le taglie usate in Italia per l'abbigliamento. Spieghiamo che nel Regno Uni-

COSTUMER	SHOP ASSISTANT
Good morning!	Good morning. Can I help you?
Yes, please. How much is this skirt?	It's only £10. It's on sale!
Have you got other colours?	I have it in red, blue and black.
Blue, please. Can I try it on?	What size?
A small, please!	Yes, here you are. The changing room is over there.
Thank you very much! (she tries the skirt)	Wow! It's nice!
Thanks! Can I pay by card?	Yes, of course! Enter your pin please! Thank you. Goodbye!
Bye!	

to si utilizzano principalmente *small*, *medium* e *large* per il vestiario, mentre le misure delle scarpe sono molto diverse dalle nostre e che, per esempio, il n. 37 corrisponde alla misura 4. Dividiamo la lavagna in due parti e in alto su una scriviamo *costumer*, sull'altra *shop assistant*. Spieghiamo il significato delle due parole, poi facciamo riflettere i ragazzi su che cosa dicono quando entrano in un negozio e come procedono nella scelta del prodotto, elencando le semplici frasi nelle due colonne (**SCHEMA 1**).

Inseriamo delle frecce tra le due colonne per far comprendere come procede la comunicazione, poi spieghiamo le parole o espressioni nuove e più complesse. Sottolineiamo in rosso prima le domande e le risposte che sono tipiche del dialogo sull'acquisto di un capo di abbigliamento, e facciamo notare che, se le leggiamo una dopo l'altra, abbiamo già l'ossatura ben comprensibile del dialogo. Spieghiamo però che sono necessarie anche le forme di cortesia.

Sottolineiamo di un colore diverso quelle presenti nel brano e facciamo notare che sono una parte altrettanto importante del discorso e che vanno usate sempre.

Facciamo ripetere il dialogo alla lavagna dividendo la classe in due parti. Raccogliamo alcune felpe o giacche che i bambini hanno a scuola, pieghiamole su un banco con i cartellini S, M, L. Invitiamo chi se la sente a impersonare il *costumer* e lo *shop assistant* e a interagire seguendo le battute del dialogo, modificandolo con i capi presenti in classe. Aggiungiamo la possibilità di pagare *cash* e, in questo caso, facciamo eliminare la battuta relativa al pin.

Facciamo ascoltare un dialogo del **British Council**, chiedendo di prestare attenzione. Dopo un primo ascolto forniamo una griglia (**SCHEMA 2**).

Leggiamo insieme le domande e assicuriamoci che siano chiare, quindi facciamo riascoltare invitando i bambini a cerchiare, a lato, la risposta giusta. Ripetiamo gli ascolti, se necessario, e fac-



SCHEDA 2: In the shop

• Look at the picture, read and circle the right word.



UK	3	3,5	4	5	5,5	6
ITALY	35,5	36	37	38	38,5	39
SIZES						

Shop assistant: "Good morning! Can I **help/please** you?"

Costumer: "Good **evening/morning**! My size is 38 in Italy. Can I buy a pair of red **sandals/trainers** in this shop?"

SA: "38 in Italy is **5/6** in UK. Let me see..."

Yes, here you are/No, I'm sorry. They're **too big/perfect** for you!"

C: "Are the blue sandals, on the right, my size?"

SA: "**No/Yes**, of course! They are on sale!"

C: "Can I try them **on/in**?"

SA: "Sure! Here's the right... and the left."

C: "I like them! **How/What** much are they?"

SA: "They are **£ 15,99/€ 15,99**"

C: "I'll buy them. Can I pay by **card/cash**?"

SA: "Of course. Thank you! Goodbye!"

LEGGERE E COMPRENDERE UN DIALOGO FRA CLIENTE E COMMESO DI UN NEGOZIO.

ciamone uno finale di controllo. Correggiamo collettivamente invitando i bambini a formulare risposte complete: *She buys a t-shirt, she pays by credit card* eccetera. Possiamo far trascrivere il dialogo completo sul quaderno.

Infine consegniamo la **SCHEDA 2**. Spieghiamo che questa volta ci troviamo in un negozio di scarpe. Facciamo leggere e cerchiare la parola corretta tra le due in grassetto. Riutilizziamo la foto per drammatizzare altri acquisti di scarpe.

Esercitemoci
nel dialogo
impersonando
a coppie
*customer e
shop assistant*



Per ascoltare il dialogo del **British Council**:
learnenglishteens.org/skills/listening/elementary-a2-listening/shopping-clothes

SCHEMA 2

What does the girl buy?	A skirt/a t-shirt/socks
What size is the girl?	S/M/L
What colours are there in medium size?	Black and red/purple and red/black and white
What colour does she try on?	Black/purple/red
How much is it?	£ 20; £ 10,95; £ 95
How does she pay?	By credit card/cash