



# Storytelling digitale

Le attività narrative in coding stimolano, in modo divertente, il pensiero dei bambini e la capacità di risolvere problemi, permettono di costruire storie che prendono vita.

 di **Stefania Cefalo**  2 minuti di lettura 20 ottobre 2021

## Per tutti: gioco narrazione

Mentre giocano al “far finta di” i bambini inventano storie con la preoccupazione prevalente di partecipare a un’attività ludica.

1. Partiamo da questa attività spontanea, scattiamo foto delle scene create, registriamo le voci, creiamo la storia digitale.
2. Dividiamo i bambini in tre gruppi e assegniamo a ognuno una fase della storia: inizio, svolgimento, conclusione.
3. Ogni gruppo crea e verbalizza la propria scena. In questa fase giocano un ruolo importante le emozioni e il vissuto dei bambini. L’uso di materiali come i mattoncini aiuterà a “raccontare e raccontarsi”, senza la paura del giudizio estetico sui disegni, dando così libero sfogo alla creatività e all’immaginazione.
4. Scattiamo delle foto alle creazioni realizzate dai bambini e integriamo il materiale sonoro con quello visivo, attraverso l’uso di software gratuiti disponibili in *open source*, come per esempio *Tinkercad* o *Canva*.

FASE INIZIALE	FASE CENTRALE	CONCLUSIONE
		
AUDIO 1	AUDIO 2	AUDIO 3

## Per i più grandi: storytelling con Scracht

Le attività di narrazione possono anche essere svolte come percorsi in codice: assegniamo nella matrice una cella a ogni situazione (inizio, svolgimento, fine).

### Come si fa

- I bambini inventano e raccontano una storia con l'aiuto delle frecce direzionali per collegare nella giusta sequenza i tre momenti. Possiamo anche utilizzare una storia già nota.
- Divisi a gruppi si sfidano a inventare narrazioni diverse, cambiando ogni volta le situazioni, anche capovolgendo o invertendo l'ordine delle sequenze.
- Digitalizziamo le storie con *Scratch Junior*:
  - ogni bambino sceglie o inventa i personaggi della storia e crea le diverse ambientazioni;
  - le foto dei lavori vengono inserite nel programma, i personaggi come *sprite* e le ambientazioni come sfondi;
  - programmiamo i personaggi con le frecce direzionali per muovere i protagonisti da un ambiente all'altro, creando una storia interattiva digitale;
  - registriamo degli audio (o importiamoli) con le voci dei bambini che raccontano le loro storie.

## PER SAPERNE DI PIÙ

- Software per digitalizzare le storie: [Tinkercad](#).
- Software per digitalizzare le storie: [Canva](#).
- [App Scratch Junior](#): scaricabile su dispositivo smartphone, tablet o disponibile online per PC.