

ESPERIENZE DI CLASSE

# Dare forma all'insegnamento attraversi i problemi

A cura di Carola Zorniotti e Caterina Seneci

4/11/2025



# DALLA QUINTA...

Ripensando al percorso al termine della quinta...

Problemi  
stereotipati

Argomentazione

Condivisione

Problemi  
esercizio

Problemi con  
più soluzioni

Discussione



# ... RICOMINCIARE IN PRIMA

## Nuove prospettive

Iniziare subito per sviluppare “*anticorpi*” contro una versione stereotipata del problema di matematica.

## PROBLEMA

=

situazione in cui c'è un obiettivo da raggiungere ma non si sa come raggiungerlo



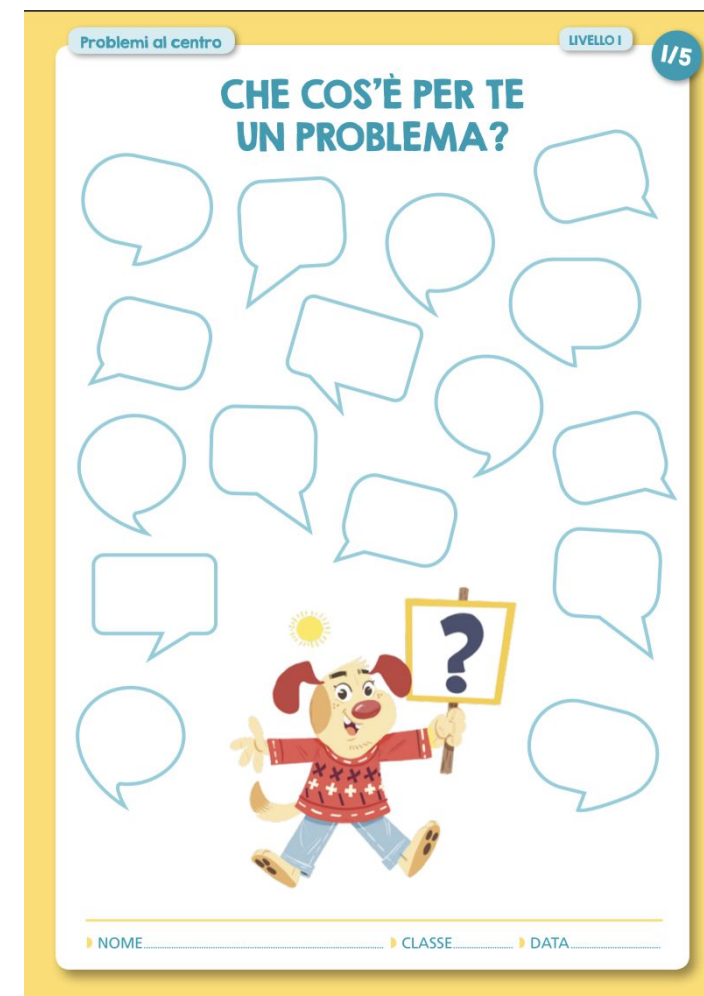
# ... RICOMINCIARE IN PRIMA

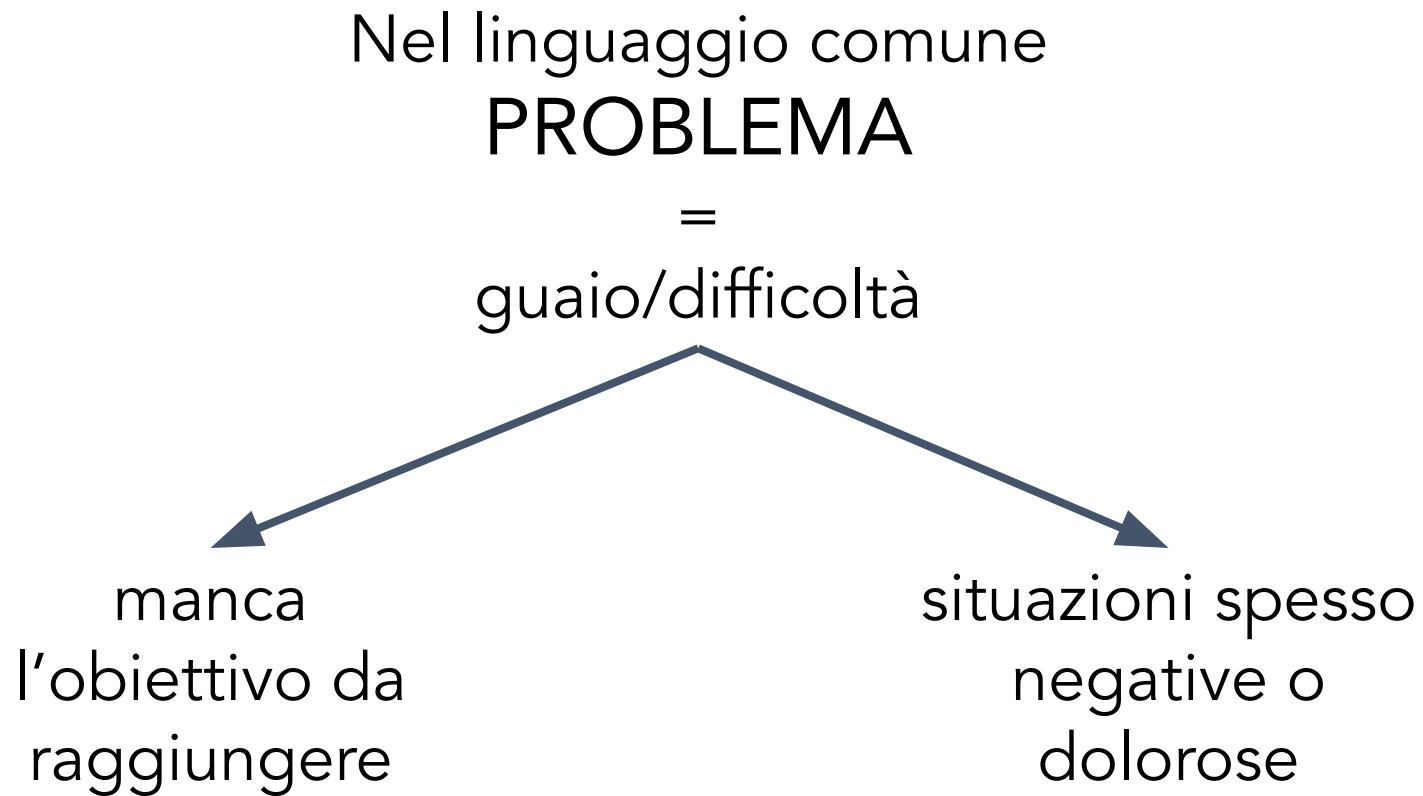
Iniziare subito per sviluppare “*anticorpi*” contro una versione stereotipata del problema di matematica.

## PROBLEMA

=

situazione in cui c'è un obiettivo da raggiungere ma non si sa come raggiungerlo





“Quando sbaglio con i pennarelli e non si cancellano più”

“Se mi faccio male durante l’intervallo”

“Quando mi perdo nel supermercato e mi viene da piangere”

“Se dimentico un quaderno a casa”

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

“Quando vuoi fare qualcosa per Halloween, le decorazioni, una trappola, ma i tuoi genitori vogliono fare altro e tu devi fare un po' di fatica per fare in modo che si avveri”

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

“Quando vuoi fare qualcosa per Halloween le decorazioni, una trappola, ma i tuoi genitori vogliono fare altro e tu devi fare un po' di fatica per fare in modo che si avveri”

obiettivo da raggiungere

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_



“Quando **vuoi fare qualcosa per Halloween** le decorazioni, una trappola, ma i tuoi genitori vogliono fare altro e tu **devi fare un po' di fatica** per fare in modo che si avveri”

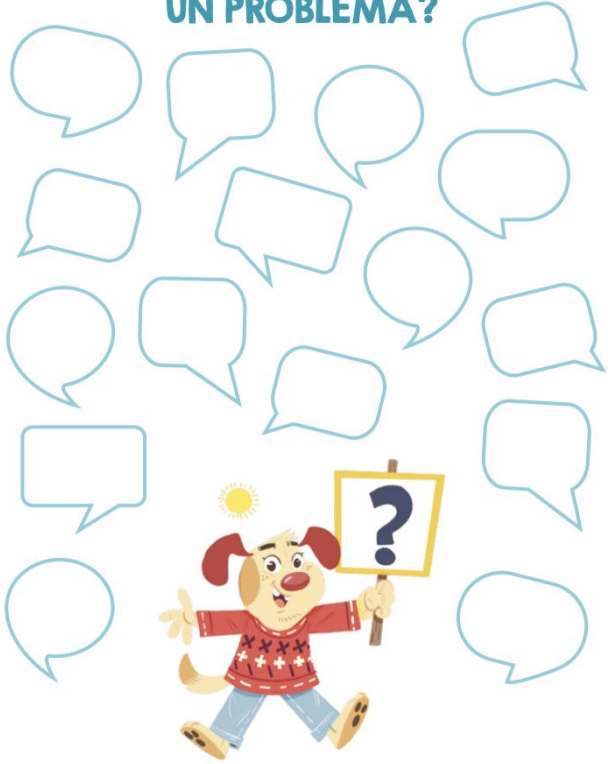
obiettivo da raggiungere

soggetto che si attiva per raggiungere il suo obiettivo

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

Questione della RISOLUBILITÀ

“Tutti i problemi degli esempi che abbiamo fatto possono essere risolti?”

“Conoscete qualche problema che non si può risolvere?”

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

## Questione della RISOLUBILITÀ

- A. *"A scuola c'è una bambina che non può parlare..."*
- I. *"Questo è un problema che non si può risolvere secondo voi?"*
- F. *"Si può parlare con i gesti!"*
- D. *"O se no si può fare che se una persona vuole parlare con un'altra ma non ha la voce, prende un foglio e una matita e può scrivere cosa vuole"*

Problemi al centro

LIVELLO I 1/5

**CHE COS'È PER TE UN PROBLEMA?**



NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

Problemi al centro

LIVELLO 1

2/5

## DISEGNA UN PROBLEMA

▶ UN MIO PROBLEMA:

▶ COME L'HO RISOLTO:

▶ NOME \_\_\_\_\_ ▶ CLASSE \_\_\_\_\_ ▶ DATA \_\_\_\_\_

A worksheet titled "DISEGNA UN PROBLEMA" (Draw a Problem) for Level 1. It has a yellow border and contains two large rectangular boxes for drawing. The first box is labeled "UN MIO PROBLEMA:" and the second "COME L'HO RISOLTO:". There are cartoon illustrations of a blue bear and a lion. At the bottom, there are fields for "NOME", "CLASSE", and "DATA".

ATTIVITÀ 1

Introduce idea di PROBLEMA

ATTIVITÀ 2

Scegliere un'esperienza che ha le caratteristiche del problema



Problemi al centro

LIVELLO I

2/5

## DISEGNA UN PROBLEMA

UN MIO PROBLEMA:

COME L'HO RISOLTO:

NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

The worksheet is titled 'DISEGNA UN PROBLEMA' (Draw a Problem) and is part of a series (2/5) for 'LIVELLO I' (Level I) under the heading 'Problemi al centro' (Problems in the center). It is designed for a first-grade classroom. The worksheet has two main sections: 'UN MIO PROBLEMA:' (My Problem) and 'COME L'HO RISOLTO:' (How I solved it). Each section has a large rectangular box for drawing. There are two cartoon characters: a blue bear-like creature with a green backpack in the top right corner, and a yellow lion-like creature with a blue shirt in the bottom left corner. At the bottom, there are lines for 'NOME' (Name), 'CLASSE' (Class), and 'DATA' (Date).

Fasi di lavoro

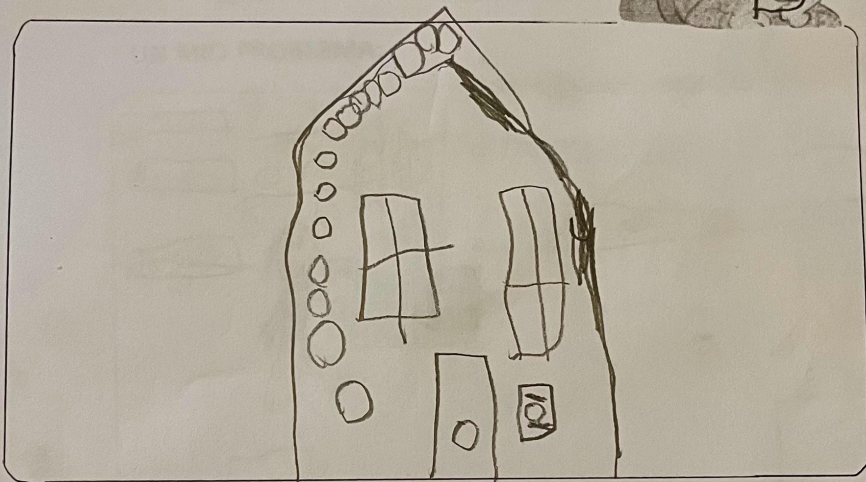
- Lavoro individuale
- Condivisione
- Discussione



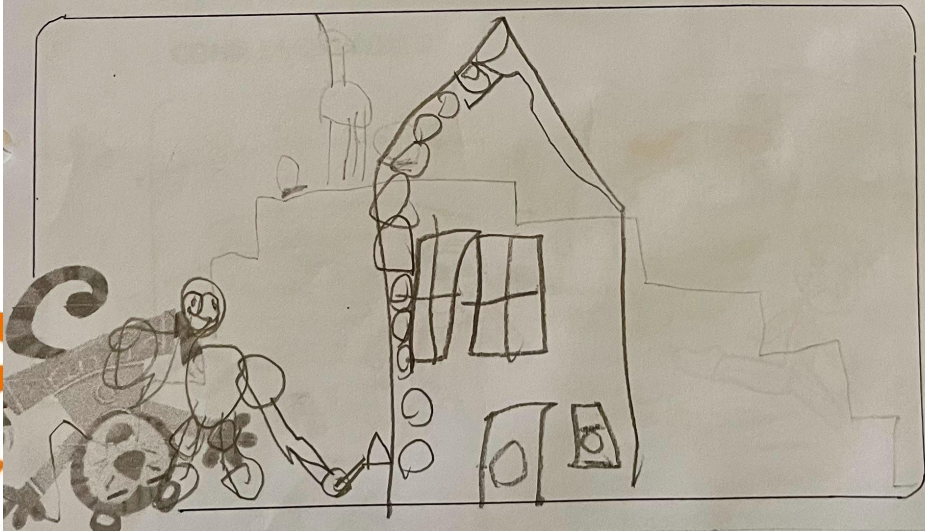


# CLASSE PRIMA

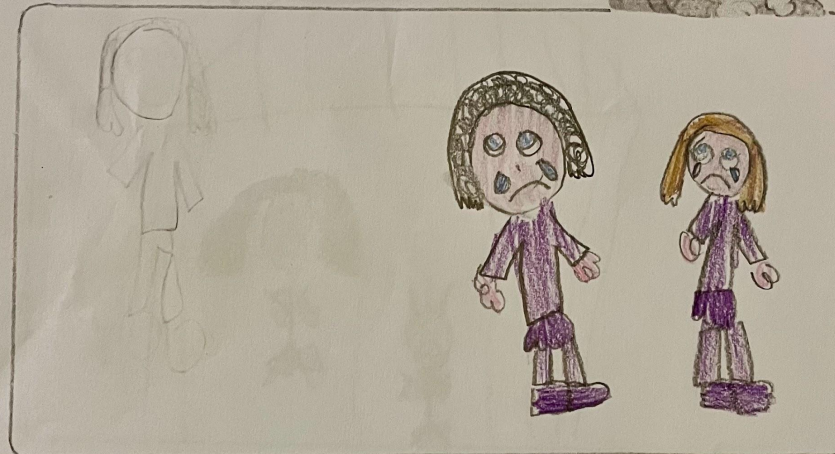
UN MIO PROBLEMA:



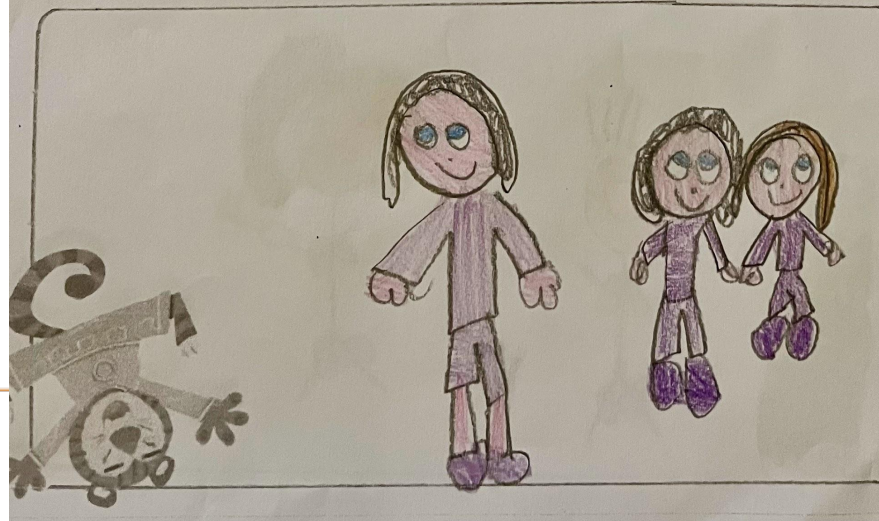
COME L'HO RISOLTO:



UN MIO PROBLEMA:

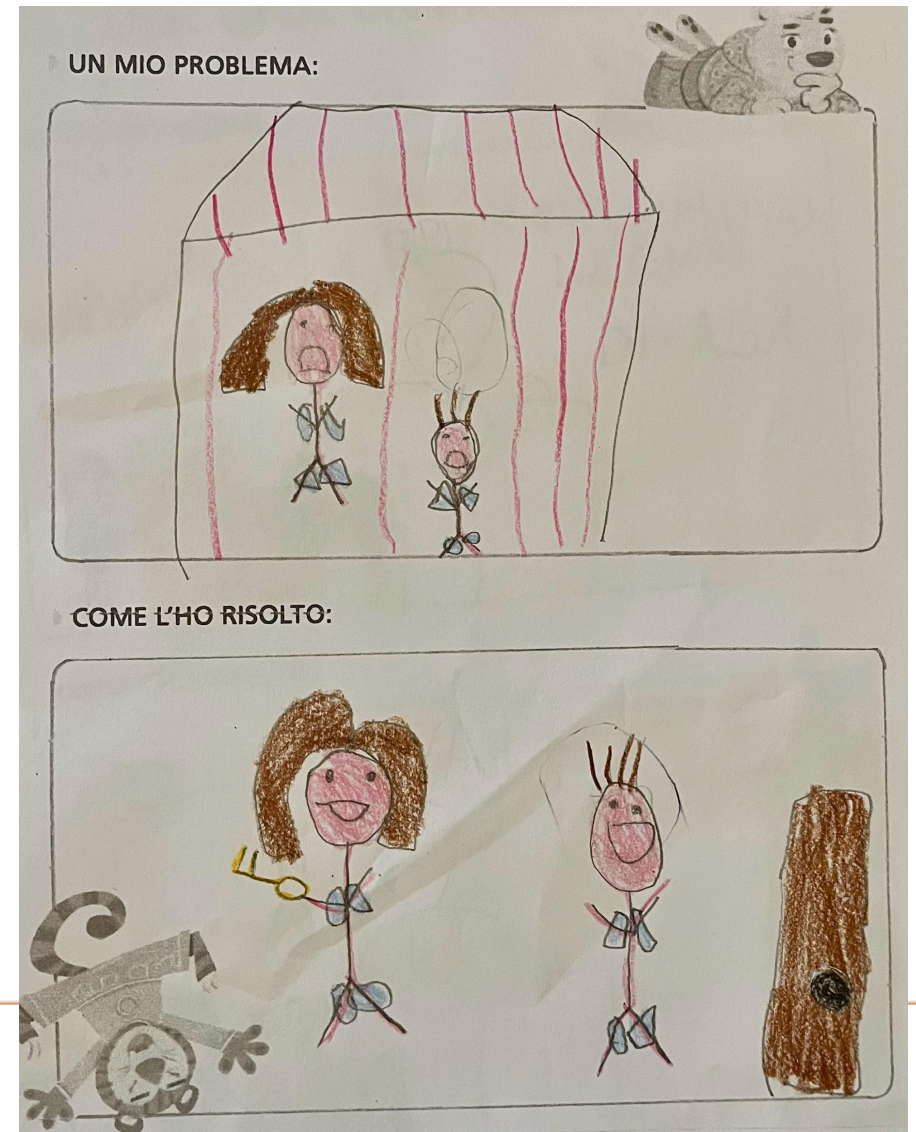


COME L'HO RISOLTO:





# CLASSE PRIMA



Problemi al centro

LIVELLO 1

2/5

## DISEGNA UN PROBLEMA

UN MIO PROBLEMA:

COME L'HO RISOLTO:

NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

Cosa è emerso

varietà delle  
situazioni che  
riconosciamo  
come  
problemi

il  
riconoscimento  
di una  
situazione  
come  
problema è  
soggettivo

il fatto che,  
quando un  
problema è  
risolubile, i modi  
per risolverlo  
possono essere  
molteplici




## Carte risolfi-problema

Per lavorare sull'idea di problema e sul confronto di soluzioni diverse a uno stesso problema

Problemi al centro Per i più piccoli





### UN LIBRO TROPPO IN ALTO

**PROBLEMA**



MATTEO VUOLE LEGGERE IL LIBRO SUGLI ANIMALI, MA È SU UNO SCAFFALE IN ALTO. COME PUÒ FARE?

**POSSIBILI SOLUZIONI**




QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

Problemi al centro Per i più piccoli





### IL PENNARELLO ROTTO

**PROBLEMA**



EMILY STA DISEGNANDO UN BEL SOLE GIALLO, MA IL SUO PENNARELLO NON FUNZIONA PIÙ. COME PUÒ FINIRE IL DISEGNO?

**POSSIBILI SOLUZIONI**



QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

Problemi al centro Per i più piccoli

### LA MERENDA SCAMBIATA

**PROBLEMA**



CLASSE 1<sup>A</sup>A SARA SCOPRE DI AVERE PRESO LA MERENDA DEL FRATELLO. NON LE PIACE LA MELA. COME PUÒ FARE?

**POSSIBILI SOLUZIONI**



CLASSE 1<sup>A</sup>A



CLASSE 3<sup>B</sup>B



CLASSE 1<sup>A</sup>A



CLASSE 1<sup>A</sup>A

QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

NOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

# CLASSE PRIMA

## PROBLEMA 1



Problemi al centro

Per i più piccoli

### UN LIBRO TROPPO IN ALTO

#### PROBLEMA



MATTEO VUOLE LEGGERE  
IL LIBRO SUGLI ANIMALI,  
MA È SU UNO SCAFFALE  
IN ALTO.  
COME PUÒ FARE?

#### POSSIBILI SOLUZIONI

☐☐☐☐

► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X.  
POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME..... ► CLASSE..... ► DATA.....

# CLASSE PRIMA

PROBLEMA 1 - una soluzione che ci fa discutere  
Cosa succede in questa soluzione?

Si arrende

Ci rinuncia

Problemi al centro

Per i più piccoli

## UN LIBRO TROPPO IN ALTO

### PROBLEMA



MATTEO VUOLE LEGGERE  
IL LIBRO SUGLI ANIMALI,  
MA È SU UNO SCAFFALE  
IN ALTO.  
COME PUÒ FARE?

### POSSIBILI SOLUZIONI



► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X.  
POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME ..... ► CLASSE ..... ► DATA .....



# CLASSE PRIMA

PROBLEMA 1 - una soluzione che ci fa discutere  
Qualcuno l'ha scelta?

Io no

Perchè?

Perchè ci devi ogni  
volta provare, finchè  
non ce la fai

Siete  
d'accordo?

Eh infatti, devi provare  
finchè non riesci

Problemi al centro

Per i più piccoli

## UN LIBRO TROPPO IN ALTO

### PROBLEMA



MATTEO VUOLE LEGGERE  
IL LIBRO SUGLI ANIMALI,  
MA È SU UNO SCAFFALE  
IN ALTO.  
COME PUÒ FARE?

### POSSIBILI SOLUZIONI



► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X.  
POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME \_\_\_\_\_ ► CLASSE \_\_\_\_\_ ► DATA \_\_\_\_\_

## PROBLEMA 2



Problemi al centro

Per i più piccoli

### IL PENNARELLO ROTTO

#### PROBLEMA



EMILY STA DISEGNANDO UN BEL SOLE GIALLO, MA IL SUO PENNARELLO NON FUNZIONA PIÙ. COME PUÒ FINIRE IL DISEGNO?

#### POSSIBILI SOLUZIONI



► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME \_\_\_\_\_ ► CLASSE \_\_\_\_\_ ► DATA \_\_\_\_\_



# CLASSE PRIMA

## PROBLEMA 2

Discutere su soluzioni non prese in considerazione

Non ci avevo pensato, ma si può fare

E' una bella idea!

Problemi al centro

Per i più piccoli

### IL PENNARELLO ROTTO

#### PROBLEMA



EMILY STA DISEGNANDO UN BEL SOLE GIALLO, MA IL SUO PENNARELLO NON FUNZIONA PIÙ. COME PUÒ FINIRE IL DISEGNO?

#### POSSIBILI SOLUZIONI



► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME \_\_\_\_\_ ► CLASSE \_\_\_\_\_ ► DATA \_\_\_\_\_

# CLASSE PRIMA

## PROBLEMA 3



Problemi al centro

Per i più piccoli

### LA MERENDA SCAMBIATA

PROBLEMA



SARA SCOPRE DI AVERE PRESO LA MERENDA DEL FRATELLO. NON LE PIACE LA MELA. COME PUÒ FARE?

POSSIBILI SOLUZIONI

☐☐☐☐

► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME \_\_\_\_\_ ► CLASSE \_\_\_\_\_ ► DATA \_\_\_\_\_



## PROBLEMA 3

Proporre nuove soluzioni

Io avrei chiesto alla maestra,  
perché quando B. non aveva  
la merenda tu gliel'hai data

Problemi al centro Per i più piccoli

### LA MERENDA SCAMBIATA

**PROBLEMA**



CLASSE 1ª A

SARA SCOPRE DI AVERE PRESO LA MERENDA DEL FRATELLO. NON LE PIACE LA MELA. COME PUÒ FARE?

**POSSIBILI SOLUZIONI**

CLASSE 1ª A

☐

CLASSE 3ª B

☐

CLASSE 1ª A

☐

CLASSE 1ª A

☐

► QUALE SOLUZIONE TI CONVINCE DI PIÙ? INDICALA CON X. POI SPIEGA PERCHÉ.

► NOME \_\_\_\_\_ ► CLASSE \_\_\_\_\_ ► DATA \_\_\_\_\_



Per concludere...

Prime attività per conoscere punti diversi dal proprio ha un valore importante per l'*educazione all'ascolto, all'empatia, alla comprensione e al rispetto dell'altro*

Basi dell'  
**ARGOMENTARE**



Per concludere...

Prime attività per conoscere punti diversi dal proprio ha un valore importante per l'*educazione all'ascolto, all'empatia, alla comprensione e al rispetto dell'altro*

Basi dell'  
**ARGOMENTARE**

Dai PRODOTTI  
ai PROCESSI



Per concludere...

Prime attività per conoscere punti diversi dal proprio ha un valore importante per l'*educazione all'ascolto, all'empatia, alla comprensione e al rispetto dell'altro*

Basi dell'  
**ARGOMENTARE**

Dai PRODOTTI  
ai PROCESSI

- esplorare
- congetturare



- comunicare
- discutere