

Il linguaggio del corpo

La comunicazione nella relazione con gli allievi

 di Luigi D'Alonzo  2 minuti di lettura 25 aprile 2021

Molte ricerche in campo educativo e scolastico hanno evidenziato l'importanza per l'insegnante di saper gestire la classe con il proprio corpo.

- **La postura.** L'insegnante comunica con tutto sé stesso: il portamento in classe, l'incedere in classe, la stazione eretta o dinoccolata, l'uso delle braccia e delle mani per accompagnare la comunicazione verbale rappresentano strumenti comunicativi formidabili se utilizzati con intenzionalità.
- **Girare fra i banchi e stare in piedi.** La presenza efficace del docente in mezzo ai bambini è sempre più una necessità. Per prevenire i problemi occorre essere vicini anche fisicamente agli allievi, il controllo prossimale, infatti, rappresenta un ottimo strumento per bloccare quanto prima i comportamenti incongrui. Stare in piedi, girare fra i banchi, inoltre, può essere molto utile per comprendere eventuali difficoltà dei ragazzi e intervenire con indicazioni semplici ma chiarificatrici perché immediate.
- **Le espressioni facciali.** Il volto è uno strumento comunicativo straordinario, con esso si riescono a lanciare messaggi molto chiari e le diverse espressioni rappresentano una risorsa per la comunicazione, grazie alla quale esprimere emozioni, gioie e dolori. Con le espressioni facciali l'insegnante ha la capacità di comunicare più cose contemporaneamente: è possibile, mentre si parla a tutta la classe, mostrare disappunto nei confronti di un allievo che sta iniziando ad avere un comportamento inidoneo, manifestare dissenso o rammarico, comunicare consenso per un'idea formulata, esprimere felicità e gioia per un risultato, mostrare disagio per una frase inopportuna ecc.
- **Il contatto oculare.** È estremamente efficace quando si desidera affrontare frontalmente una situazione critica: guardare l'allievo, fissare lo sguardo, spalancare o socchiudere volontariamente gli occhi rappresentano forme comunicative efficaci da utilizzare in classe.
- **La respirazione.** Anche il sospiro deciso, la respirazione marcata, l'inspirazione frequente possono essere strumenti da utilizzare in classe per comunicare intendimenti, stati d'animo, propositi.

PER SAPERNE DI PIÙ

- Iverson, A. M. (2003). *Building competence in classroom management and discipline*. Upper Saddle River (NJ):Merril Prentice Hall.

Jones, V. F., & Jones, L. S. (2001). *Comprehensive classroom management*. Boston: Allyn and Bacon.

d'Alonzo L. (2017) *Come fare per gestire la classe nella pratica didattica*. Giunti: Firenze..