

Nome Classe Data

COMPrensione del testo/2**• Rispondi alle domande.**

1. All'inizio del testo si legge: «"Buongiorno, maestro". "Buongiorno, bambini". "A domani, Angelo". "A domani, ragazzi"». Chi pronuncia le battute del dialogo?

☐ Un maestro e i suoi alunni.☐ Dei bambini e delle bambine.☐ Un maestro e un suo alunno.☐ Dei ragazzi e delle ragazze.

2. Chi è Angelo?

☐ Un ragazzo.☐ Un insegnante.☐ Un bambino.☐ Un bidello.

3. Il protagonista parla di ciò che amava fare a scuola. Segna con una **X** se le informazioni sono vere (V) o false (F).

– Amava ascoltare i ragazzi.

V	F
---	---

– Non amava rimanere sempre in un'aula.

V	F
---	---

– Gli piaceva capire come ragionavano i ragazzi.

V	F
---	---

– Amava scoprire i progetti dei colleghi.

V	F
---	---

– Gli piaceva parlare con i ragazzi dei loro sogni futuri.

V	F
---	---

– Non amava parlare di scuola con i ragazzi.

V	F
---	---

4. Il protagonista:

☐ ripensa a quando era piccolo e agli anni trascorsi alle elementari.☐ descrive il periodo trascorso con dei suoi alunni durante le elementari.☐ ricorda quando salutava i suoi alunni durante gli anni scolastici.☐ rammenta il periodo in cui faceva il maestro elementare.

5. Il protagonista accetta la proposta di:

☐ scrivere di scuola su un giornale.☐ incontrare ogni settimana i ragazzi per parlare di scuola.☐ tornare a scuola ogni settimana per parlare con i ragazzi.☐ parlare ogni giorno a scuola con i ragazzi.

6. Il protagonista è interessato a capire se i bambini di oggi:

☐ sono diversi da quelli di ieri.☐ raccolgono più figurine di quelli di ieri.☐ si scambiano più merende di quelli di ieri.☐ giocano con i computer più di quelli di ieri.

INDIVIDUARE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE. RICOSTRUIRE RAPPORTI FRA EVENTI E PERSONAGGI. COLLEGARE LE INFORMAZIONI PRESENTI IN UN TESTO E RICAVARNE DI NUOVE.

Nome Classe Data

COMPRENSIONE DEL TESTO/2**• Rispondi alle domande.**

1. All'inizio del testo si legge: «“Buongiorno, maestro”. “Buongiorno, bambini”. “A domani, Angelo”. “A domani, ragazzi”». Chi pronuncia le battute del dialogo?

☒ Un maestro e i suoi alunni.

☐ Dei bambini e delle bambine.

☐ Un maestro e un suo alunno.

☐ Dei ragazzi e delle ragazze.

2. Chi è Angelo?

☐ Un ragazzo.

☒ Un insegnante.

☐ Un bambino.

☐ Un bidello.

3. Il protagonista parla di ciò che amava fare a scuola. Segna con una **X** se le informazioni sono vere (V) o false (F).

– Amava ascoltare i ragazzi.

☒ F

– Non amava rimanere sempre in un'aula.

☐ V ☒ F

– Gli piaceva capire come ragionavano i ragazzi.

☒ F

– Amava scoprire i progetti dei colleghi.

☐ V ☒ F

– Gli piaceva parlare con i ragazzi dei loro sogni futuri.

☒ F

– Non amava parlare di scuola con i ragazzi.

☐ V ☒ F

4. Il protagonista:

☐ ripensa a quando era piccolo e agli anni trascorsi alle elementari.

☐ descrive il periodo trascorso con dei suoi alunni durante le elementari.

☐ ricorda quando salutava i suoi alunni durante gli anni scolastici.

☒ rammenta il periodo in cui faceva il maestro elementare.

5. Il protagonista accetta la proposta di:

☒ scrivere di scuola su un giornale.

☐ incontrare ogni settimana i ragazzi per parlare di scuola.

☐ tornare a scuola ogni settimana per parlare con i ragazzi.

☐ parlare ogni giorno a scuola con i ragazzi.

6. Il protagonista è interessato a capire se i bambini di oggi:

☒ sono diversi da quelli di ieri.

☐ raccolgono più figurine di quelli di ieri.

☐ si scambiano più merende di quelli di ieri.

☐ giocano con i computer più di quelli di ieri.

INDIVIDUARE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE. RICOSTRUIRE RAPPORTI FRA EVENTI E PERSONAGGI. COLLEGARE LE INFORMAZIONI PRESENTI IN UN TESTO E RICAVARNE DI NUOVE.