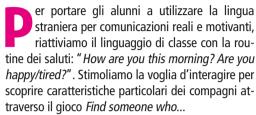
# **Back to school!**

Questo mese parliamo di...



**FEELINGS AND EMOTIONS** 

SLEEPY HOLLOW



Approfittiamo della festa di Halloween per ampliare il lessico inerente le descrizioni e gli stati d'animo. Infine scopriamo insieme i misteri di Sleepy Hollow attraverso una storia con immagini.

# **VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

#### L'alunno:

- interagisce in modo adequato e comprensibile in un dialogo;
- legge e comprende semplici testi supportati da immagini, comprende il senso globale;
- ascolta e comprende testi su argomenti noti;
- ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;
- produrre semplici testi su argomenti noti;
- individua elementi culturali dei Paesi anglofoni.



# **RACCORDI**

• GEOGRAFIA • CITTADINANZA

**LESSICO** • Scary, funny, spooky, mysterious, exciting; worried, frightened, excited, nervous; T-shirt, shirt, trainers, socks... zombie, werewolves, trolls, beheaded horseman; shy, bold, well-built, relieved...

**STRUTTURE LINGUISTICHE** • There is/there are; Have you got/has he got? How do you feel? I'm scared, How does he/she feel? What is he/she wearing? What is he/she like?

## **Obiettivo**

- Ascoltare e comprendere dialoghi ed espressioni di uso quotidiano.
- Interagire nel gioco.

#### TROVA QUALCUNO CHE...

Proponiamo un'attività flessibile e piuttosto diffusa per interagire e rafforzare il lessico. Predisponiamo una lista di parole basandoci sull'aspetto e i vestiti dei bambini, scriviamole alla lavagna (jeans, socks, sweatshirt, T-shirt, long hair, short hair, glasses...) e diciamone il significato senza scriverlo. Chiediamo ai bambini di prendere un foglio e piegarlo a metà. Nella prima metà dovranno scrivere una lista di caratteristiche (find someone who... is wearing a pair of jeans, has got long hair, is wearing glasses...). Nell'altra dovranno scrivere i nomi dei compagni con quelle

caratteristiche e/o quell'abbigliamento.

Al termine chiediamo a qualche alunno di leggere la propria lista e alla classe di controllarne la correttezza.

- Per rafforzare ulteriormente il lessico relativo a vestiti e descrizioni proponiamo un gioco di memoria. Chiediamo ai bambini di dire a turno almeno un vocabolo relativo a un determinato gruppo lessicale ("Tell me one piece of clothes") mentre contiamo lentamente fino a cinque. In alternativa possiamo chiedere ai bambini di ripetere i termini del compagno precedente in sequenza aggiungendone uno, per esempio: "T-shirt; T-shirt and trainers; T-shirt, trainers and jeans...".
- A completamento dividiamo la classe in coppie (bambino A e bambino B) e distribuiamo la scheda 1 a ogni coppia. Prima d'iniziare il gioco vediamo insieme le domande da formulare: "Are you happy? Have you got a brother? Do you like

wearing jeans?". Chiediamo ai bambini di intervistare i compagni e completare la scheda.

#### **Obiettivo**

 Osservare e descrivere immagini.

#### **QUANTI PERSONAGGI!**

Procuriamoci alcune immagini relative ad Halloween. Riprendiamo il lessico relativo appreso (monster, vampire, ghost, witch, Jack 'o lantern...) e ampliamolo con un brainstorming che coinvolga l'intera classe (werewolf, troll, goblin, mummy, vampire...). Chiediamo poi ai bambini: "What can you see in this picture? Is there a ghost? Is there a vampire?". Per rafforzare lessico e strutture distribuiamo la scheda 2.

# **Obiettivi**

 Leggere e comprendere brevi testi su festività e tradizioni anglosassoni.

#### LA LEGGENDA DI SLEEPY HOLLOW

- Mostriamo sul planisfero gli Stati Uniti e New York. Introduciamo il luogo e il tempo in cui gli avvenimenti del romanzoleggenda sono avvenuti. Utilizziamo le figure ingrandite della scheda 3 e facciamo alcune domande utili all'introduzione del testo: "Does the man like the woman? Is this man shy or bold? What is he doing?".
- Distribuiamo poi la scheda 3. Leggiamo le didascalie e chiediamo di riordinare in sequenza le immagini. Infine distribuiamo anche la scheda 4 con il testo della leggenda e invitiamo a leggere e completare le domande di comprensione.

#### **Obiettivo**

• Ripetere filastrocche e canzoni.

## SYNC-LIP BATTLE

- L'attività sulle canzoni generalmente piace molto ai bambini, pur presentando alcuni elementi di criticità che vanno considerati per la buona riuscita. Anzitutto, si deve pensare a un utilizzo di tempo maggiore rispetto alla media, questo sia per motivi logistici sia per il tempo necessario alla memorizzazione del testo e dei movimenti. Inoltre, i testi vanno scelti con cura a seconda delle capacità del gruppo classe. Predisponiamo quindi una lista limitata di canzoni e lasciamo scegliere ai bambini, incrementando così la loro responsabilità e il coinvolgimento oltre che la motivazione; spesso la difficoltà di testi e suoni passa in secondo piano e viene facilmente risolta dall'entusiasmo.
- Dividiamo la classe in squadre e facciamo scegliere una di queste due canzoni.

## It's Halloween night

It's Halloween night not a soul in sight/l hear footsteps/who's that coming? I see a ghost/oh no!



## **Cartoons (Art)**

Diciamo ai bambini: "The legend of Sleepy Hollow is a story written by Washington Irving. This story is popular in the USA, and it has been adapted into films and cartoons, so we all are very familiar with the spooky beheaded horseman. Maybe we know some cartoon series like Scooby Doo".

Chiediamo quindi: "What's your favourite cartoon? Do you know how they make cartoons? Let's find out and try. Let's take some sheets of paper and draw a very easy picture like a ball. Draw the ball in a slightly different position on each sheet and then flick through them. The ball will magically move forward and bounce".

I see a ghost/ride!

I see a ghost...

It's Halloween night not a soul in sight/l hear footsteps/who's that coming?

I see a zombie/oh no!

I see a zombie/look out!

I see a zombie...

It's Halloween night not a soul in sight/l hear footsteps/who's that coming?

I see a vampire/oh no!

I see a vampire/help!

I see a vampire...

It's Halloween night not a soul in sight/l hear footsteps/who's that coming?

I see a witch/oh no!

I see a witch/save me!

I see a witch...

It's Halloween night not a soul in sight/l hear footsteps/who's that coming?

I see a skeleton/oh no!

I see a skeleton/hide!

I see a skeleton...

www.youtube.com > It's Halloween Night | Scary Rhymes For Children | Halloween Song

#### **Happy Halloween song**

One little zombie, roaming all around/ he stumbled and fell then back to the ground (× 2)

Two white ghosts flying overhead/they saw a scary spider and then ran back under the bed (x 2)

Three vampires, looking for some blood/ it started to rain and they slipped on the mud(x 2)

Four old witches, flying on their brooms/an owl came and chased them right to the rooms

Five ugly monsters with nothing to do/a

dog barked to them and they ran too (x 2) Six werewolves looking for foodlit stormed then they hurried back right to the woods (x 2)

Seven skeletons playing with stones/a heavy wind came in they turned into a pile of bones (x 2)

Eight goblins planning mischieves/they saw a rat and turned and ran back to their chief (x 2)

Nine big trolls chewing on some trees/ they weren't careful and got stung by the bees (x 2)

Ten scary mummies looking very mean/ smiled suddenly and said Happy Halloween (x 2)

Happy Halloween.

www.youtube.com > Halloween Songs | Happy Halloween Song | Halloween

# **Obiettivo**

Interagire nel gioco.

#### **E ORA GIOCHIAMO!**

- Facciamo riascoltare le due canzoni una alla volta e chiediamo ai bambini di battere le mani ogni volta che sentono una parola legata ad Halloween.
- Dividiamoli poi in squadre e chiediamo di riascoltare una singola strofa di una canzone (o più di una a seconda del tempo disponibile) e, al termine, di scrivere il maggior numero di vocaboli relativi alla festa di Halloween che riescono a ricordare.

Scriviamoli alla lavagna e controlliamoli insieme riascoltando la canzone.

# Scheda 1

#### FIND SOMEONE WHO...

• Complete in pairs.

| STUDENT A  |
|--|
| Find someone who is happy isn't scared of ghosts has got a brother hasn't got a dog comes to school by bus isn't wearing white socks |
| STUDENT B  |
| Find someone who isn't hungry is afraid of witches has got a sister hasn't got a cat plays in a team isn't wearing red socks         |

INTERAGIRE PER SCOPRIRE CARATTERISTICHE PERSONALI.

# Scheda 2

#### **FIND THE DIFFERENCES**

• Look at the pictures, find the differences and complete.



|                   | il, in B there is a vampire.<br>has got a | costume,     |
|-------------------|---|--------------|
| in B the          | has got a                                 | costume.     |
| 3. In A there are | pumpkins, in B ther                       | e            |
|                   |   |              |
| 4. In A the       | is near the                               | , in B       |
| the               |   |              |
| 5. In A the       | has got a                                 | in her       |
| hand, in B the    | -   | in her hand. |
|                   |   |              |

OSSERVARE E DESCRIVERE IMMAGINI DI HALLOWEEN

# Scheda 3

## THE LEGEND OF SLEEPY HOLLOW/1

• Listen and number the pictures.





#### Testo per l'insegnante, da staccare prima di consegnare la scheda agli alunni.

- 1. Ichabod Crane likes the rich Katrina and he likes scary stories.
- 2. Brom Bones is a big and bold man. He likes Katrina and bullies
- 3. It's evening, Ichabod is riding along the river.
- 4. A mysterious horseman follows Ichabod. He's scared and runs away.
- 5. The horseman takes off his flaming head and throws it at Ichabod. Ichabod falls down.
- 6. The day after some people find Ichabod's horse and a smashed pumpkin in the path. They see Ichabod's hat in the river.

ASCOLTARE E RIORDINARE IN SEQUENZA LE IMMAGINI DI UNA STORIA.

# Scheda 4

#### THE LEGEND OF SLEEPY HOLLOW/2

• Read.

Ichabod Crane is a shy schoolteacher in Sleepy Hollow. He loves reading scary stories about ghosts, witches and monsters. He wants to be rich and he wants to marry Katrina van Tassel, a beautiful and rich young woman.

Abraham "Brom Bones" is a big and bold young man. He likes Katrina van Tassel and bullies Ichabod.

It's evening, Ichabod is riding along the river. He sees a mysterious horseman who follows him. Ichabod is scared and runs away, but the horseman follows him. Suddenly the horseman takes off his flaming head and throws it at Ichabod. Ichabod falls down.

The day after some people from the village find Ichabod's horse and a smashed pumpkin in the path. They see Ichabod's hat in the river, but they don't find him.

Some people think it's a trick of Brom Bones, other people think it's a ghost. This is the legend of the beheaded horseman.

• Read the sentences and tick T for True and F for False.

|   | Т | F |
|---|---|---|
| Ichabod is a writer.                      |   |   |
| "Brom Bones" real name is Abraham.        |   |   |
| Katrina van Tassel is a poor young woman. |   |   |
| Brom Bones likes Katrina van Tassel.      |   |   |
| People find Ichabod's shoes.              |   |   |

LEGGERE E COMPRENDERE UN TESTO.