

Nome ..... Classe ..... Data .....

**FARSI UN'IDEA/3**

• Leggi l'introduzione e il testo che seguono. Poi esegui quanto richiesto.

A Laura piace lavorare con le mani: scorre il seguente testo per decidere se leggerlo con attenzione oppure no.

**Il marmo**

Per noi tutti è così familiare che non lo osserviamo con l'interesse che merita. Lo ammiriamo ovunque, nelle chiese, nei palazzi antichi, nelle statue. Lo ammiriamo quando visitiamo i resti dell'antica Roma o i moderni grattacieli. Opere imponenti sono realizzate con il marmo, che però nasce dal piccolo piccolo. Deriva, infatti, dall'accumulo di gusci e di scheletri di minuscoli organismi, saldati insieme da una sabbia di calcare. Tali materiali si sono trasformati grazie a reazioni chimiche e fisiche. Il calore sprigionato dal magma che risale fino alla crosta terrestre muta le rocce con cui viene a contatto: i minuscoli frammenti diventano grossi cristalli dalle dimensioni di granuli di zucchero: è il processo di ricristallizzazione. Nasce così il marmo, una roccia compatta, dura, che si può tagliare e levigare dando vita a opere che incantano il mondo: la Pietà di Michelangelo, per accennare a un esempio.



- Di che cosa parla il testo? .....
- Da che cosa l'hai capito? .....
- Secondo te, Laura si accontenterà di dare solo una scorsa al testo o preferirà leggerlo con attenzione?

.....