

## Gli animali nostri amici

Invitiamo i bambini a conoscere gli animali della fattoria e a imitarne i linguaggi e le andature. Realizziamo dei *finger puppets* da adoperare durante la descrizione degli animali. Sfidiamo gli alunni con indovinelli e inventiamone insieme. Decoriamo delle uova pasquali con un gioco interattivo, realizziamo un *Easter egg* e scambiamoci frasi augurali.

### Gli animali della fattoria

Posizioniamo le *flashcards* degli animali della fattoria in giro per l'aula. Andiamo vicino all'immagine del cavallo: "I'm a horse"; imitiamo il verso "neigh" e l'andatura.

Spostiamoci vicino a un altro animale e proponiamo la stessa sequenza. Esortiamo i bambini a unirsi a noi nel riprodurre la frase, il verso e le andature degli animali. Quando gli alunni hanno raggiunto una buona familiarità con il lessico, raccogliamo le *flashcards* e mostriamo una alla volta: "Who am I? I'm a farm animal; I'm a...". Chiamiamo i volontari a fare come noi e poi tutti gli altri bambini.

### Indovina chi sono!

Presentiamo il video della canzone **Old MacDonald had a farm**. Dopo averla eseguita coralmente più volte, invitiamo i bambini con il loro compagno di banco a realizzare, seguendo il modello a loro disposizione alla lavagna, una nuova strofa con un animale differente, a ripeterla insieme e a cantarla in coppia davanti ai loro amici.

Distribuiamo poi la **SCHEDA 1**. Ogni alunno colora gli animali seguendo le nostre indicazioni "Colour the... black, colour the..."; poi completa le frasi cercando le parole da scegliere. Diamo istruzioni su come proseguire nel lavoro:

1. Indichiamo la parte della scheda da ritagliare lungo il tratteggio: "Cut along the dotted line".

2. Suggeriamo di attaccare sul quaderno la parte che hanno completato: "Stick this part in your notebook".

3. Con la parte rimanente realizziamo i *finger puppets* degli animali con le immagini a nostra disposizione: "Let's use this part to make finger puppets".

4. Facciamo attaccare il ritaglio ottenuto sul cartoncino: "Stick it on the cardboard".

5. Esortiamo gli alunni a fare altrettanto con ogni animale: "Let's cut the... along the dotted line".

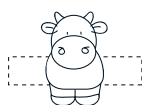
Mostriamo che devono avvolgere le alette ai lati della base al dito indice: "Wrap the flaps like a ring" e infine attaccare con la colla le due estremità: "Then stick. The finger puppet is ready!".

Invitiamo i bambini a scegliere un burattino a dita e utilizzarlo per presentarsi ai compagni. Disponiamo i bambini in cerchio e sediamoci: "Let's make a circle. And now let's sit on the floor". Noi al centro ci muoviamo e imitiamo il verso dell'animale che abbiamo scelto, per poi invitare i bambini a indovinare: "Who am I? Guess!".

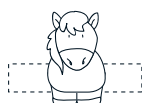


#### SCHEDA 1: Farm animals

• Look at the animals, read and circle the right words. Then make the finger puppets.



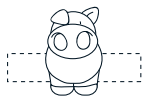
HELLO!  
I'M A HORSE/COW  
I CAN SAY NEIGH/MOO



HELLO!  
I'M A PIG/HORSE  
I CAN SAY MOO/NEIGH



HELLO!  
I'M A DUCK/SHEEP  
I CAN SAY BAAA/OINK



HELLO!  
I'M A PIG/HORSE  
I CAN SAY QUACK/OINK



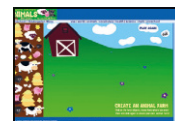
HELLO!  
I'M A ROOSTER/BIRD  
I CAN SAY TWEET/  
DOODLE DOODLE DOO

LEGGERE E COMPRENDERE DESCRIZIONI DI ANIMALI.



www.youtube.com >  
**Old MacDonald**  
**Had A Farm** | Super  
Simple Songs

Il mondo  
degli animali  
suscita nei  
bambini  
molto  
interesse  
e curiosità



Per un gioco  
interattivo sugli  
animali della  
fattoria:

www.  
sheppardsoftware.  
com/preschool/  
animals/farm/  
animalfarmcreate.htm

**Per le flashcards pasquali:**

www.lavitascolastica.it > materiali didattici > Inglese > Easter's Flashcards

www.anglomaniacy.pl/pdf/easter-flashcards.pdf

**Giochi on line sugli animali:**

• www.anglomaniacy.pl/domesticAnimalsTopic.htm

• www.anglomaniacy.pl/easter-games.htm

Chiamiamo poi due bambini che continueranno quanto noi abbiamo iniziato. Quando percepiamo che hanno ben compreso, ci limitiamo a sostenere l'attività corale del gruppo.

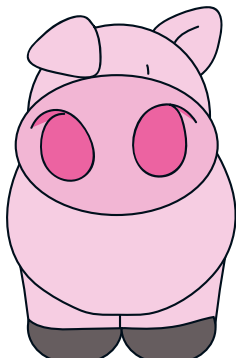
## Indovina l'animale!

Ingrandiamo l'immagine del cavallo e attacchiamola alla lavagna. Tocchiamo la coda e diciamo: "Tail". Invitiamo alla lavagna un bambino alla volta a fare altrettanto, mentre noi ripetiamo la parola "target"; utilizziamo la stessa modalità con le altre parti del corpo. Soffermiamoci poi sulle zampe: "How many legs?". Scriviamo il numero dopo averle contate insieme: "Four legs". Facciamo lo stesso con le orecchie: "How many ears?" e con gli occhi: "How many eyes?". Adattiamo il gioco *Simon says* chiedendo ai bambini di toccare la parte dell'animale se sentono dire "Simon says touch legs", mentre rimangono fermi se sentono "touch legs". Al termine, i bambini disegnano sul quaderno il cavallo mentre noi attacchiamo alla lavagna le *wordcards* relative alle parti del corpo. Poi passiamo a descrivere l'animale in modo semplice: "I'm a farm animal; I'm a horse; I'm black", mentre indichiamo le zampe "I've got 4 legs" tocchiamo la coda "I've got a long tail...".

Facciamo venire alla lavagna a turno i bambini a toccare una parte del corpo dell'animale e formulare la frase corrispondente. Quando tutti si sono avvicendati nell'attività, attacchiamo nello spazio vicino all'immagine del cavallo alcune strisce grandi di cartoncino sulle quali abbiamo in precedenza trascritto le sequenze della nostra descrizione. A coppie, i bambini utilizzano i loro *finger puppets* e realizzano una descrizione seguendo le frasi modello alla lavagna. A conclusione ogni coppia riferisce la sua descrizione davanti al gruppo classe.

Sfidiamo gli allievi nella soluzione di indovinelli:

*I'm pink. I'm fat.  
I've got a short tail.  
I say: Oink! Oink!  
Who am I?*



Formiamo nuove coppie a cui affidiamo il compito di comporre piccoli indovinelli su cartoncini colorati. Passiamo tra i banchi con il sacchetto che li contiene, ogni coppia deve chiedere un cartoncino: "One, please." Al termine ogni coppia sfiderà la classe proponendo il suo indovinello e attaccherà con una molletta di legno il suo cartoncino su di un nastro che appenderemo a una parete dell'aula.

## Easter basket

Attacchiamo un grande *Easter basket* in aula e invitiamo poi i bambini a chiederci il cartoncino bianco per l'attività "One, please... Can I have one please?". Sul cartoncino invitiamoli a:

- disegnare un uovo pasquale: "Draw an Easter egg";
- a colorarlo: "Colour it";
- ad attaccarlo: "Stick on the big Easter basket" dopo aver scritto vicino all'uovo "by... (name)".

Il cesto colmo di *Easter eggs* è simile a quello che the *Easter Bunny* utilizza per trasportare le uova che nasconde alla vista dei bambini anglosassoni. Durante la *egg hunt* "on Easter Sunday" nel giardino o in casa i bambini devono trovarli. Proponiamo agli alunni una *egg hunt* nella **SCHEDA 2**. Poi chiediamo di riferire la frase nascosta e di disegnarla e decorarla nel loro quaderno.




### **SCHEDA 2: Easter egg hunt**

• Read and follow the numbers.

START HERE X ONE H	J G	TEN E NINE T	ELEVEN R EIGHT S
TWO A	THREE P	FOUR P	SEVEN A
F	O	FIVE Y	SIX E

Then draw and colour in the Easter basket the Easter eggs you find along the way. Find out the secret message, too.



LEGGERE E COMPRENDERE LE ISTRUZIONI.