



Le forme del racconto

SCARICA
IL PACCHETTO
COMPLETO



www.lavitascolastica.it >
Didattica

Il rientro a scuola offre occasioni per raccontarsi agli altri e ascoltare il racconto dei compagni. Nelle prime classi i bambini passano da semplici narrazioni spontanee a racconti sempre più articolati: dalle prime forme di racconto, alle forme più ordinate del resoconto e a quelle più personali del diario. Via via gli alunni si cimentano nella pianificazione, stesura e revisione del testo.

• **CLASSE 1** Raccontami (pp. 51-52)

• **CLASSE 2** Prime forme di racconto (pp. 53-54)

• **CLASSE 3** Racconti d'esperienza (pp. 55-56)

• **CLASSE 4** Il resoconto (pp. 57-58)

• **CLASSE 5** Il diario personale (pp. 59-60)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSI				
		1	2	3	4	5
L'ALUNNO/A: partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Raccontare esperienze in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Comunicare con frasi semplici e compiute.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'ALUNNO/A: legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Leggere brevi e semplici testi e comprenderne gli elementi essenziali.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo (racconto, resoconto di un'esperienza, diario).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
L'ALUNNO/A: scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni grafiche e di interpunzione.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Scrivere alcune pagine di diario personale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>