

# Lingua inglese

classe

2

**P**er stimolare gli alunni a imparare la lingua straniera attraverso il fare introduciamoli al clima delle feste con alcune attività: decoriamo l'albero di Natale, realizziamo un calendario dell'Avvento e biglietti augurali, proponiamo canzoni e filastrocche sul tema e realizziamo un manufatto ispirato alle tradizioni anglosassoni. Introduciamo inoltre l'anno nuovo attraverso i mesi e le stagioni, caratterizzandoli con aspetti naturali e con eventi personali. Proponiamo agli alunni un percorso sulle piante in cui ci accompagna il personaggio di *Seedie*.

## PER SAPERNE DI PIÙ

- Per illustrare la vita delle piante: <http://www.twinkl.co.uk/resources/plants-and-growth>

## VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- comprende istruzioni legate a routine scolastiche;
- interagisce nel gioco;
- legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali;
- riproduce per iscritto parole e semplici strutture;
- usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri;
- partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche.

## RACCORDI

- ARTE E IMMAGINE • MUSICA • CITTADINANZA
- RELIGIONE • SCIENZE

Dicembre 2016

# Santa Claus is coming

[CHRISTMAS] [DECORATIONS] [TRADITIONS] [SEASONS GREETINGS]

**LESSICO** • *Christmas tree, bauble, star, angel, Christmas cracker.*

**STRUTTURE LINGUISTICHE** • *What is it? It's a bauble. What are they? They are stars. Merry Christmas. Happy New Year.*

## Obiettivi

- Riconoscere e nominare alcuni aspetti del Natale.
- Usare la lingua per interagire nel gioco.

## ASPETTANDO IL NATALE

■ Riattiviamo il lessico del Natale con *flashcards*: incoraggiamo gli alunni a nominare gli elementi e suggeriamo i vocaboli che non ricordano, invitando a ripeterli. Proponiamo giochi a risposta fisica per consolidare il lessico.

■ Decoriamo un albero di Natale, vero o disegnato, mettiamolo al centro dell'aula e diciamo: *"Paul, can you pass me a bauble,*

*please? What colour is it? What is it, Sophie? A red candle. Now we put it on the Christmas tree. What are they, Claire? Two yellow baubles. Mark, can you show me three angels on the tree?"*.

## IL CALENDARIO DELL'AVVENTO

■ Realizziamo un *Advent calendar* preparando per ogni alunno una tabella composta da 24 caselle. Ogni giorno invitiamo

gli alunni a suggerire un simbolo del Natale, disegnarlo in una casella e copiarne il nome dalla lavagna. Incoraggiamoli poi a leggere a turno le parole delle caselle. Accettiamo anche eventuali suggerimenti dagli alunni: *"What's the English for filo argentato? Silver thread"*. Proponiamo inoltre qualche elemento legato alla tradizione anglosassone: *"This is a candy cane. It's red and white. It's made of sugar"*. In-

## COME & PERCHÉ

### Consolidare il lessico

Le modalità dell'attività del calendario dell'Avvento possono essere usate come consolidamento di altre aree lessicali. Proponiamola come attività mensile basata su aspetti stagionali e festività, oppure focalizzata su un tema che stiamo trattando (la famiglia, il corpo, i cibi). Ogni giorno aggiungiamo un elemento, presentandolo come vocabolo scritto e in forma grafica. E quando abbiamo abbastanza elementi sulla tabella, dedichiamo qualche minuto per giocare con gli alunni chiedendo: *"Show me... the Christmas tree"*; oppure invitiamoli a leggere le parole per consolidare la lettura: *"Read box 3"*. Se non intendiamo ampliare il lessico relativo a un argomento oltre il limite che abbiamo fissato, quando abbiamo terminato la lista di vocaboli programmata, invitiamo gli alunni a riproporre a turno un vocabolo a loro scelta.

vitiamo gli alunni a disegnare sul quaderno i nuovi elementi e a copiarne i nomi.

■ Giochiamo a *Memory* con le *wordcards* di Natale da associare alle immagini. Usiamo il gioco del *memory* come verifica del lessico e della competenza nella lettura.

### Obiettivi

- Ripetere filastrocche col supporto di gesti e immagini.
- Riconoscere e utilizzare formule augurali.
- Cantare canzoni coralmemente.

### UNA CALDA ATMOSFERA

■ Riattiviamo le formule "*Merry Christmas and Happy New Year!*" e realizziamo biglietti augurali; possiamo trovarne una varietà già pronti da stampare in rete. Creiamo quindi un'atmosfera natalizia con canzoni e filastrocche; digitiamo su un motore di ricerca "*Christmas songs and rhymes*" per avere altri spunti.

■ Proponiamo la canzone della **scheda 1** mimandone le azioni.

### Obiettivo

- Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.

### UNA TRADIZIONE INGLESE

■ Mostriamo agli alunni un *Christmas cracker*, tipico della tradizione natalizia anglosassone; se non ne abbiamo uno vero, possiamo realizzarlo noi prima della lezione o mostrare l'immagine della scheda 2. Spieghiamo che questo oggetto-simbolo fa parte della tavola natalizia, e quindi rimanda alla tradizione del pranzo in famiglia, simile alla tradizione della maggior parte dei Paesi di religione cattolica. Di solito all'interno del *cracker* si trovano una frase scherzosa o spiritosa (*motto, joke*) e un piccolo dono (*present*).

■ Procuriamoci poi alcuni cilindri di cartone (quelli della carta da cucina), della paglia sintetica o materiale simile per riempire i cilindri, carta da regalo e nastri colorati. Incoraggiamo gli alunni a preparare il *motto* copiando la formula augurale, che scriveremo alla lavagna, su un foglietto e decorandolo con soggetti

natalizi. Come *present* inseriremo una caramella o un dolcetto. Quindi guidiamo gli alunni alla realizzazione del *cracker* ripetendo due volte ogni consegna della **scheda 2** e mostrandola noi con i gesti; **se qualche alunno è in difficoltà nella comprensione**, interveniamo o facciamo aiutare da un compagno più pronto.

■ Fotografiamo le fasi della realizzazione del *Christmas cracker* e scriviamo su alcuni cartoncini le istruzioni corrispondenti. Quindi leggiamo le istruzioni e invitiamo gli alunni a indicare le foto che le illustrano. Questa attività può essere proposta come verifica della capacità di comprendere istruzioni.

LA DIDATTICA  
CONTINUA SUL WEB

[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) > Didattica

Cerca risorse

➔ Strumenti > Christmas Flashcards

Gennaio 2017

## A new year comes

[MONTHS]

[SEASONS]

[PLANTS]

[LIFE CYCLE OF PLANTS]

[ROUTINES]

**LESSICO** • *Months and seasons, clock of seasons; soil, seed, root, sprout, stem (trunk), leaves, flowers, fruits.*

**STRUTTURE LINGUISTICHE** • *When is your birthday? My birthday is in June. What can we see/do in winter? We can see the snow. We can eat oranges.*

### Obiettivi

- Riconoscere in forma orale e scritta i mesi.
- Riconoscere e nominare le stagioni.

### MESI, SIMBOLI E COMPLEANNI

■ Procuriamoci un calendario in lingua

inglese; possiamo trovarne in rete, da scaricare e stampare, anche con soggetti stagionali da colorare. Leggiamo i nomi dei mesi e incoraggiamo gli alunni a ripeterli dopo di noi. Troviamo un elemento lessicale che caratterizzi ogni mese, per esempio: *January-snow; February-Carnival...*

Incoraggiamo gli alunni a copiare i nomi dei mesi (inseriamo prima dei nomi anche i numeri da 1 a 12, per dare ordine) e a rappresentarne graficamente il simbolo accanto a ciascun nome. Invitiamoli quindi a leggere il nome del mese e nominare il simbolo, prima in ordine, poi una riga sì e una no; infine chiediamo di leggere una riga: "*Read number nine*".

■ Chiediamo poi agli alunni di nominare il mese del loro compleanno: "*My birth-*

*day is in August. I was born in August. When is your birthday, Alex? June? Your birthday is in June. Repeat, please: My birthday is in June*".

Proponiamo la costruzione di un semplice istogramma con i nomi dei mesi alla base, e invitiamo gli alunni a disegnare e colorare una casella nella colonna del mese in cui cade il loro compleanno e quello dei compagni. Quindi incoraggiamoli a contare le caselle di ciascun mese: "*How many boxes for January? Three. How many for April? One. How many for September? No birthdays in September*".

■ Proponiamo un *Memory* con i disegni dei simboli e i nomi dei mesi e incoraggiamo gli alunni a giocare.

## L'OROLOGIO DELLE STAGIONI

■ Prepariamo un orologio delle stagioni con l'indicazione dei mesi e mostriamolo agli alunni mentre le nominiamo: "Autumn. Autumn months are a part of September, October, November and a part of December". Procediamo nello stesso modo con le altre stagioni.

Appendiamo l'orologio bene in vista; se abbiamo previsto le lancette, possiamo utilizzarne una per indicare il mese e una per la stagione. Individuiamo poi con gli alunni un elemento caratterizzante per ogni stagione, come abbiamo fatto con i mesi. Potrebbe essere una ricorrenza (*school starts, Christmas, Easter, school ends*), oppure un frutto o un ortaggio (*pumpkin, orange, cherry, peach*) o anche un aspetto meteorologico (*rain, snow, wind, sun*); è importante che l'elemento scelto sia significativo per aiutare gli alunni a identificare la stagione.



■ Proponiamo agli alunni di copiare sul quaderno i nomi delle stagioni, illustrarle con il disegno dell'elemento simbolico scelto e copiare una breve frase:

- In summer the sun shines.
- In autumn school starts.
- In winter we celebrate Christmas.
- In spring we eat cherries.

Quando gli alunni hanno familiarizzato con le stagioni, consolidiamole durante le routine del mattino: "What day is today? Monday. What number? Nine. What month? January. What season? Winter. What can we see/do in winter? We can see the snow. We can eat oranges. Who celebrates a birthday in January? Monica".

## Obiettivi

- Riconoscere e nominare le parti di una pianta
- Abbinare parole scritte e immagini.



## ALLA SCOPERTA DELLE PIANTE

■ Portiamo in classe una pianta di cui si possano facilmente mostrare tutti gli organi: per esempio un ciclamino, perché è possibile riconoscerne tutte le parti, incluso il frutto (se non fosse possibile mostriamo un'immagine). In alternativa, procuriamoci varie foto ben dettagliate di alberi da frutto che mostrino gli aspetti che vogliamo presentare: il fusto (*trunk* in questo caso), le foglie, i fiori, i frutti e i semi; ricordiamoci di mostrare anche le radici.

Iniziamo presentando la nostra pianta: "This is a plant. It's a cyclamen/a peach tree. What are they (indichiamo le radici)? Radici, roots in English. Can you repeat? Roots. What do roots do? They help the plant eat and drink". Procediamo in questo modo con tutti gli aspetti della pianta, dicendone il nome e indicandone in modo semplice le funzioni: "The stem/trunk helps the plant stand. Flowers help the plant make fruits. Fruits contain seeds. Seeds make new plants". Indichiamo gli organi che nominiamo sulla pianta o sulle immagini, usiamo i gesti per mimare le azioni (*eat, drink, stand*) e incoraggiamo gli alunni a ripetere con noi.

■ Terminata la presentazione, indichiamo le parti sulla pianta o sulle immagini e incoraggiamo gli alunni a nominarle. Presentiamo quindi alcuni disegni di piante diverse da quella che abbiamo usato all'inizio (per esempio una primula, un limone, un castagno, una rosa), stando attenti che tutti le parti che le compongono siano ben visibili.

■ Prepariamoci per ogni pianta le *wordcards* con i nomi per l'attività di *labelling* (etichettatura). Mostriamo una *wordcard*, incoraggiamo la classe a leggerla coralmemente, quindi invitiamo un alunno a sistemarla sul cartellone accanto alla parte corrispondente; procediamo così con ogni elemento di ogni pianta raffigurata. Quando abbiamo terminato, invitiamo gli

alunni a chiudere gli occhi mentre scambiamo alcune etichette (iniziamo con poche, due o tre; successivamente, in un secondo turno di gioco, possiamo spostarle quasi tutte per rendere il gioco più interessante): "Now close your eyes and keep them shut... Now the window opens and the wind blows and blows and blows... Are your eyes shut? The wind blows and... Now you can open your eyes. What's happened?". Se gli alunni non si accorgono di quello che è successo, indirizziamo la loro attenzione sulle etichette e poniamo domande: "Are these roots? Is this a flower?". Possiamo premiare gli alunni che individuano gli errori e rimettono a posto le etichette invitandoli ad assumere il ruolo del vento nel turno di gioco successivo.

■ Al termine dell'attività invitiamo gli alunni a un momento di riflessione e consolidamento individuale: distribuiamo a ciascuno una o più immagini che abbiamo usato per la *labelling activity* invitandoli a copiare al posto giusto, che avremo predisposto con un rettangolo, i nomi dei vari organi.

■ Proponiamo infine la **scheda 3**.

## Obiettivo

- Esprimere azioni di routine.

## LA STORIA DI SEEDIE

■ Per introdurre l'attività usiamo il personaggio di *Seedie*, che abbiamo presentato sotto forma di disegno nei numeri precedenti. Per rendere il personaggio più incisivo, riproduciamo in forma tridimensionale, anche in modo molto semplice: un pezzo di stoffa di colore neutro sagomato, riempito di cotone e cucito con una pinzatrice, con l'aggiunta di occhi, bocca, naso, mani e piedi, ricavati da un cartoncino. Utilizziamo le vignette della **scheda 4**, che avremo ingrandito e colorato per renderle più efficaci, per narrare la storia di *Seedie*. Presentiamo una vignetta alla volta, sollecitando gli alunni a osservare quello che succede. Quindi poniamo domande per accertarci della comprensione, per esempio: "What happens in Autumn? Seedie goes to sleep".





## Scheda 1

### SANTA'S COMING!

• **Scheda per l'insegnante:** proponiamo la canzone accompagnata da movimenti, sulle note di "London Bridge is falling down".

#### Santa's coming!

*Santa Claus is coming soon* (camminare sul posto fingendo di portare un sacco)

*Coming soon, coming soon*

*Santa Claus is coming soon*

*For good children* (mani sul cuore)

*Decorate the Christmas tree* (fingere di appendere decorazioni)

*The Christmas tree, the Christmas tree*

*Decorate the Christmas tree*

*Santa's coming!*

*Kiss your Mummy, hug your Dad* (mimare bacio e abbraccio; se in classe ci sono bambini che non hanno uno dei genitori, sostituisci il vocabolo con uno compatibile: *friend, granny, brother*)

*Hug your Dad, hug your Dad*

*Kiss your Mummy, hug your Dad*

*Santa's coming!*

*Go to sleep and make no noise* (cantiamo la strofa sussurrandola: testa appoggiata sulle mani unite, poi indice portato davanti alla bocca)

*Make no noise, make no noise*

*Go to sleep and make no noise*

*Santa's coming!*

## Scheda 2

### MAKING A CHRISTMAS CRACKER

• **Scheda per l'insegnante:** proponiamo ai bambini la realizzazione di un manufatto seguendo le istruzioni.



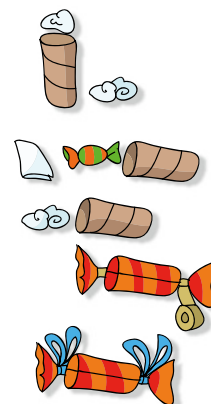
1. Put some straw (or cotton fluff, paper) into the cardboard cylinder.

2. Put a candy and a motto into the cardboard cylinder.

3. Add some more straw.

4. Wrap the cylinder with the decorated paper and fix it with cello tape or glue.

5. Tie the ends of the paper with a coloured ribbon.

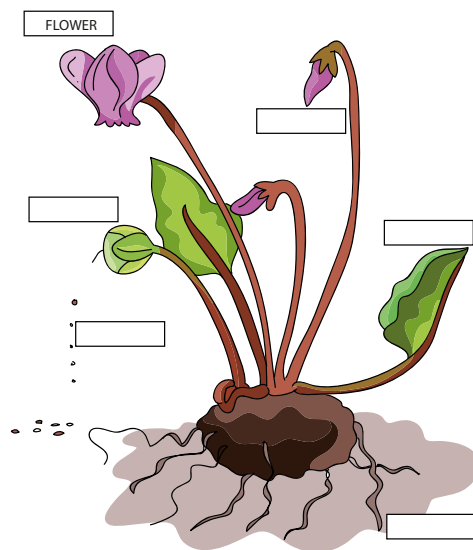


## Scheda 3

### PARTS OF A PLANT

• **Copy the words in the right box.**

flower – roots – stem – fruit – leaf – seeds

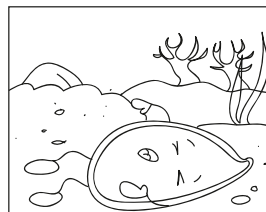


ABBINARE LE PARTI CHE COMPONGONO UNA PIANTA AI PROPRI NOMI.

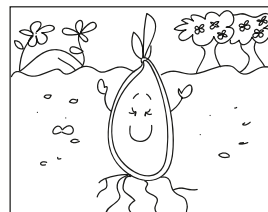
## Scheda 4

### SEEDIE BECOMES A MUMMY PUMPKIN

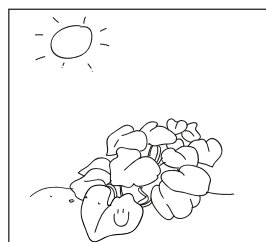
• **Scheda per l'insegnante:** proponiamo ai bambini il ciclo vitale delle piante attraverso la storia a vignette del personaggio Seedie.



It's cold. Seedie goes to sleep in the soil.



It's warm now. Seedie wakes up and puts out a root and a little sprout.



In summer Seedie grows and puts out many leaves, flowers and fruits.



It's autumn now and Seedie becomes... a Mummy Pumpkin full of new seeds!