

SCHEDA 2B

Percorsi labirintici / 2

Per dare forma a una collettività di individui che appartengono allo stesso sistema è utile fare qualcosa insieme, co-costruire intenzionalmente un'esperienza a cui tutti, ognuno a modo proprio, possano partecipare. In questa

attività l'uso degli arredi della classe (se possibile e con le dovute accortezze) può servire a consolidare quel senso di appartenenza agli spazi fisici della classe, smarrito con la didattica a distanza.

INTENZIONI

- Proporre modalità di lavoro basate sulla cooperazione e il fare *per* e *con* gli altri.
- Far rielaborare agli allievi in modo metaforico l'esperienza dei mesi scorsi.
- Far sentire a ognuno il sostegno del gruppo classe.

- Mettere in atto modalità ludiche di espressione e di condivisione.

PAROLE CHIAVE

Rappresentazione, cooperazione, spazio, labirinto, distanza, gioco.

ATTIVITÀ INDIVIDUALI E IN GRUPPO

1. Tenendo conto delle esperienze condivise nel lavoro di coppia sul labirinto, invitiamo tutti gli allievi a cooperare per creare in classe un labirinto sul pavimento con gli arredi e gli oggetti presenti in classe (banchi, sedie, zaini...). Nel caso non fosse possibile svolgere l'attività nell'aula spostandone gli arredi, la proposta può essere messa in atto in uno spazio ampio (in palestra? nel cortile?), con qualunque altro elemento divisorio o, male che vada, segnando il percorso con del nastro adesivo di carta gommatata.
2. Ognuno, a turno, dopo essere stato bendato, dovrà seguire il percorso prestabilito. Se qualcuno non avesse voglia di essere bendato potrà trovare un altro modo per attraversare il la-

birinto, per esempio camminando all'indietro, oppure avanzando con gli occhi socchiusi. Gli altri potranno aiutarlo suggerendogli, con un sussurro, la direzione corretta. Sarebbe auspicabile (ma non prescrittivo) che l'esperienza la facesse anche l'insegnante (per ultimo?).

3. Una volta arrivato a destinazione, ognuno sarà accolto dalla classe con un applauso. Se ci fossero allievi con autismo ipersensibili ai rumori improvvisi, o per qualunque altra ragione di opportunità, l'applauso può essere sostituito con un movimento delle mani a braccia alzate o con qualcosa di analogo.
4. Una variante consiste nell'invitare due persone, che partono da due punti diversi dello spazio, a incontrarsi seguendo, sempre a occhi bendati, il percorso prestabilito. Se sarà necessario tenere le distanze, il gruppo potrà avvertire i due interlocutori segnalando loro quando devono fermarsi. A seconda degli ordini di scuola e degli spazi disponibili, si possono far procedere allo stesso tempo più allievi bendati che si incontrano in un punto centrale.

CONDIVISIONE

È bene sostenersi reciprocamente o è meglio cavarsela da soli? Come mai? In generale, senti il sostegno del gruppo classe o hai l'impressione che non ci sia? C'è qualcosa che tu fai o che non fai, che permette agli altri di sostenerti o di non sostenerti? Hai avuto l'impressione di ricevere il sostegno del gruppo classe durante l'esperienza? Come mai? Ti sarebbe piaciuto ricevere un diverso sostegno da parte degli altri?

