

Il World Poetry Day

Presentiamo la figura di William Shakespeare partendo da alcuni suoi versi, facciamo un viaggio nell'Inghilterra del 1600 alla scoperta del suo mondo e scriviamo un biglietto per celebrare la Giornata Mondiale della Poesia.

di **Marianna Burlina** 05 febbraio 2021



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Leggere, comprendere e completare un testo.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne.
- Interagire con i compagni e l'insegnante.



ATTIVITÀ

- [Un poeta del passato](#)
- [A caccia di immagini](#)
- [LABORATORIO Un biglietto per il World Poetry Day](#)



LANGUAGE FOCUS

- Wh- questions



VIDEO E SCHEDE | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- [VIDEO Mini Bio – Shakespeare](#)
- [SCHEDA All about Shakespeare](#)
- [SCHEDA World Poetry Day Card](#)



ATTIVITÀ 1

Un poeta del passato

Diciamo ai bambini che a marzo si celebra la Giornata Mondiale della Poesia e che, per celebrarla, lavoreremo su un testo poetico. Introduciamo alcuni versi di William Shakespeare tratti da *Pene d'amore perdute*.

Idyllic Nature

*When daisies pied and violets blue
and lady-smocks all silver-white
and cuckoo-buds of yellow hue
do paint the meadow with delight.*

Facciamo riconoscere ai bambini qualche parola, traduciamo insieme quelle sconosciute e chiediamo di che cosa parlano i versi secondo loro.

Chiediamo poi se secondo loro sono di un poeta moderno o di uno del passato e presentiamo il personaggio di William Shakespeare, che quasi sicuramente qualcuno avrà sentito nominare.

Parliamo brevemente della vita e di alcune delle sue tragedie e mostriamo immagini del commediografo per contestualizzare l'argomento.

Mostriamo poi il **VIDEO** sulla vita di Shakespeare (**Mini Bio – Shakespeare** disponibile su YouTube).

Distribuiamo la **SCHEDA All about Shakespeare**, leggiamo le frasi invitando gli alunni a ripeterle insieme e individualmente.

INGLESE | Scheda

Classe quinta

ALL ABOUT SHAKESPEARE

• Read and answer.

William Shakespeare is one of the most famous writer of all times. He is famous for writing tragedies and comedies for the theatre. Romeo and Juliet is one of the most popular.

As a child he lives in Stratford-upon-Avon, in England. At that time the Queen is Elizabeth I.

His father is John Shakespeare, his mother is Mary Arden. Young William goes to a school called Grammar school and studies Latin, Greek and History. When he is a young man he marries Anne Hathaway, a farmer's daughter.

He goes to London to become an actor. London in 1590 is a busy city with markets, shops, taverns, rich people's palaces and... theatres!

Shakespeare's company of actors build a special theatre; the theatre is round and it's called the Globe. This theatre has disappeared in a big fire, but today the New Globe Theatre stands in the place of the Shakespeare's Globe.

• Circle the correct words.

William Shakespeare is a writer / a painter.

Young William studies French, Geography and Science / Latin, Greek and History.

William goes to London to become a writer / an actor.

The theatre is called The Cube / The Globe.

The Globe Theatre disappears in a big earthquake / fire.

All about Shakespeare

 **SCHEDA DIDATTICA**

LEGGERE E COMPRENDERE UN TESTO.

Forniamo la traduzione dei vocaboli che gli alunni non conoscono e qualche notizia su alcuni personaggi citati nel testo: *“Elizabeth I is the queen of England in Shakespeare's time. What's the name of the queen of England today? Elizabeth II, very good”*.

Leggiamo poi le frasi dell'attività di comprensione e chiediamo di scegliere il completamento corretto.

ATTIVITÀ 2

A caccia di immagini

Rileggiamo il testo della **SCHEDA All about Shakespeare** e poniamo alcune domande incoraggiando i bambini a rispondere oralmente:

- *Why is Shakespeare famous?*
- *Where does he live as a child?*
- *What's the name of Shakespeare's father and mother?*
- *What subjects does he study at school?*
- *Where does he go after Grammar school?*
- *What does he want to become?*
- *What does he do with his company of actors?*



- *What's the name of the theatre that they build?*
- *How does the theatre disappear?*

Aiutiamoli nella formulazione delle risposte. Proponiamo poi una *Webquest*: scegliamo insieme alcuni argomenti (Shakespeare, the Globe, London in 1590, Queen Elisabeth I...); gli alunni divisi in gruppi cercano immagini relative.

Diamo semplici indicazioni scrivendole anche alla lavagna:

- *Start the Internet programme (Explorer, Firefox...).*
- *Copy the words on the browser.*
- *Select Images.*
- *Press Enter.*
- *Choose the images that you like.*

Stabiliamo una durata di dieci minuti circa per questa attività, quindi facciamo salvare le immagini scelte in una cartella.

Insieme scriviamo una semplice didascalia che accompagni ogni immagine. Proponiamo poi di creare un cartellone o una presentazione digitale.

LABORATORIO

Un biglietto per il World Poetry Day

1. Proponiamo ai bambini di preparare un biglietto per celebrare la Giornata Mondiale della Poesia utilizzando i versi di Shakespeare che abbiamo letto insieme.
2. Distribuiamo copie della **SCHEDA World Poetry Day Card** e forniamo le istruzioni per creare il biglietto: *"Cut the card, fold along the dotted lines, write the poem, decorate and colour your card. Then complete the poem"*.

	<p>(titolo di copertina)</p>
	<p>Idyllic Nature</p> <p>When _____</p> <p>and _____</p> <p>and _____</p> <p>do _____</p> <p>_____</p>

World Poetry Day Card



IMMAGINE

👁 Osserviamo e documentiamo

L'alunna/o:

- comprende le informazioni principali di un testo scritto?
- interagisce con i compagni e l'insegnante?

Elaborati da raccogliere: la scheda, i biglietti realizzati nel laboratorio.