

# Sensazioni, emozioni, movimenti

SCARICA  
IL PACCHETTO  
COMPLETO



[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) >  
Didattica

*Per facilitare i vari stili di apprendimento, proponiamo attività multisensoriali al fine di stimolare il canale visivo, uditivo e cinestetico, che include sia movimenti che sensazioni fisiche ed emozioni. Coinvolgiamo i piccoli in action songs e giochi sugli organi di senso. Con i più grandi affrontiamo il tema dello sport e del tempo libero. Simuliamo situazioni e parliamo delle emozioni suscitate.*

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**L'ALUNNO/A:** comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

**L'ALUNNO/A:** interagisce nel gioco, in scambi d'informazione semplici e di routine.

Competenze in materia di cittadinanza

**L'ALUNNO/A:** descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.



- **CLASSE 1** Muoversi in allegria (pp. 50-51)
- **CLASSE 2** Sperimentare sensazioni (pp. 52-53)
- **CLASSE 3** Quante cose sappiamo fare! (pp. 54-55)

- **CLASSE 4** Tempo libero intelligente (pp. 56-57)
- **CLASSE 5** Tutti in movimento (pp. 58-59)

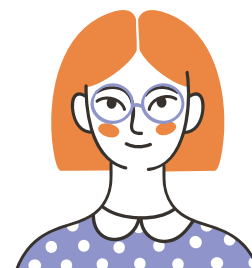
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSI				
	1	2	3	4	5
Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne.					
Ascoltare e nominare le parole degli organi di senso.					
Ascoltare e comprendere espressioni su abilità fisiche / attività del tempo libero / sport.					
Leggere e comprendere le parole degli organi di senso.					
Leggere e completare semplici testi.					
Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.					
Esprimere il proprio o altrui stato d'animo.					
Ascoltare e cantare una canzone per esprimere emozioni.					



INGLESE

## Muoversi in allegria

*Impariamo actions songs per memorizzare parti del corpo e azioni. Divertiamoci a realizzare un puppet e, attraverso giochi e attività T.P.R., stimoliamo i bambini a esprimere le loro emozioni.*



### OBIETTIVI SPECIFICI

- Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne.
- Ascoltare e cantare una canzone per esprimere emozioni.
- Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.

### LANGUAGE FOCUS

- Body, emotions, school items.
- How are you? I'm happy / sad.

Ascoltiamo  
una canzone:  
eseguiamo  
le azioni  
suggerite

### AZIONI A TEMPO DI MUSICA

Entriamo in classe sorridendo e mostrando entusiasmo. Diciamo: *"I'm happy, I'm so happy!"* e battiamo le mani. Poi invitiamo i bambini ad alzarsi in piedi: *"Stand up"* e a seguirci nelle azioni: *"I'm so happy, clap with me, stomp your feet, swing your arms"*. Proseguiamo con: *"Jump around, touch the sky and touch the ground, shake your hips"*. Poi indichiamo le mani di un bambino e diciamo: *"hands"*; indichiamo i piedi: *"feet"*; le braccia: *"arms"*; i fianchi: *"hips"*. Dividiamo i bambini a coppie e chiediamo loro di puntare col dito verso la parte del corpo del compagno che noi pronunciamo: *"Feet, arms, hands..."*. A questo punto, possiamo proporre la visione del video della canzone *I'm so happy*: [www.youtube.com > Action Songs for kids | The Singing Walrus](http://www.youtube.com>ActionSongsforkids|TheSingingWalrus). Dopo aver ascoltato una prima volta la canzone, invitiamo i bambini a cantare e ad eseguire le azioni imitando i personaggi.

Un gioco  
per imparare  
i comandi

### Simon says...

Proponiamo il gioco *Simon says* per assimilare meglio i vari comandi.

Invitiamo i bambini a compiere le azioni da noi indicate, solo se precedute dalle parole *"Simon says"*: *"Simon says: clap your hands!"*; *"Simon says: jump around!..."*.

Se diremo quale azione compiere, senza pronunciare prima le parole *"Simon says"*, i bambini dovranno rimanere fermi. Chi sbaglia, rimane fermo un turno.


### FELICE O TRISTE?

Mostriamoci felici ed esclamiamo: *"I'm happy!"*. Poi assumiamo un'espressione triste e diciamo: *"I'm sad"*. Sollecitiamo i bambini a mostrare una faccia triste o felice al nostro comando. Per aiutarli a osservare i cambiamenti corporei legati alle emozioni, chiediamo in italiano che cosa cambia nell'espressione quando un viso è triste o è felice. Poi chiediamo come si sentono realmente *"How are you today? Happy or sad?"*. Distribuiamo la **SCHEDA 1**.


### SCHEDA 1

**HOW ARE YOU?**

▪ Draw and colour.



**I'M**  
HAPPY



**I'M**  
SAD

COMPRENDERE E NOMINARE LE PAROLE DELLE EMOZIONI.

Invitiamo i bambini a disegnare e colorare il loro viso riflesso negli specchi, prima in un momento di felicità e poi in un momento di tristezza. Chiediamo di ripassare con il pennarello le parole **HAPPY** e **SAD** e di ripetere a voce alta le due frasi. Poi, passiamo al **LABORATORIO**.

**Sofferamoci un momento su di noi: come ci sentiamo oggi?**



## REALIZZIAMO UN PUPPET

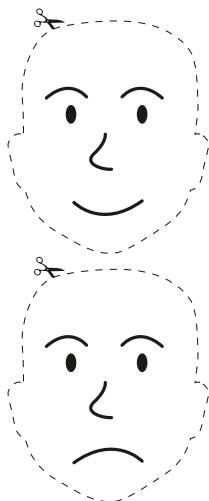
1. Mostriamo l'occorrente e nominiamolo in inglese per rivedere e potenziare il lessico degli oggetti scolastici. Facciamo ripetere: "Scissors, glue, coloured pencils, wooden spoon".

2. Distribuiamo la **SCHEDA 2**. Facciamo ritagliare e completare a piacere le sagome dei due visi per *happy / sad girl or boy*.

### SCHEDA 2

#### BOY OR GIRL, HAPPY OR SAD?

▪ Draw a boy or a girl.



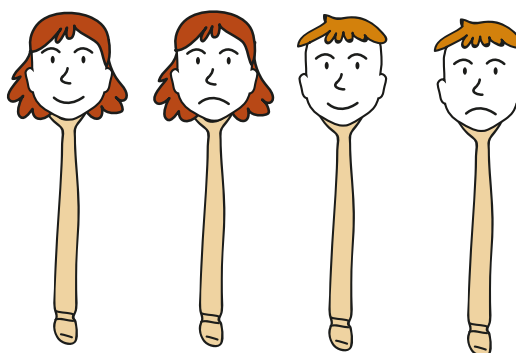
COMPRENDERE CONSEGNE PER REALIZZARE UN MANUFATTO.

3. Facciamo incollare i due visi al cucchiaino di legno che, ruotato, mostrerà il viso *happy* o quello *sad*.

4. Organizziamo diversi giochi. Invitiamo i bambini a porre il *puppet* davanti al viso e a ruotarlo dicendo: "I'm happy! Now, I'm sad". Poi poniamo a ognuno la domanda: "How are you?" e chiediamo di rispondere e mostrare il *puppet*: "I'm...".

5. Invitiamo quindi i bambini a proseguire il gioco in coppia: un bambino dice "I'm happy" o "I'm sad" e il compagno mostra il suo *puppet* con la faccia corrispondente. Poi chiede: "How are you?" e il compagno risponde: "I'm happy / sad", mostrando il *puppet*.

6. I *puppets* possono anche essere usati al mattino come *warm up*: "Good morning children! How are you today?". I bambini rispondono e mostrano il viso corrispondente.



**SCARICA LE SCHEDE**



[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) >  
Didattica

### Osserviamo e valutiamo

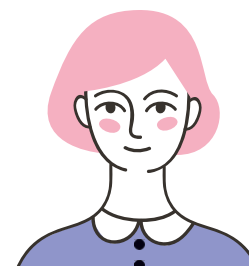
L'alunno/a:

- partecipa attivamente al canto e al mimo di una canzone?
- si sente a suo agio, nel gruppo classe, nell'esprimere le proprie emozioni?



# Sperimentare sensazioni

*Proponiamo semplici giochi che coinvolgono i cinque sensi e realizziamo un mini book. Diver-tiamoci a creare simpatiche maschere di Car-nevale.*



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Ascoltare e nominare le parole degli organi di senso.
- Leggere e comprendere le parole degli organi di senso.
- Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.

## LANGUAGE FOCUS

- Face, body, food.
- I can see, touch, taste. It tastes sweet, salty, sour.

## CLIL Science: gli organi di senso

### GLI ORGANI DI SENSO

Ripassiamo i nomi delle parti del corpo per poi introdurre i cinque sensi.

#### Giochiamo a memory

Distribuiamo la **SCHEDA 1**, facciamo ritagliare le *cards* e proponiamo il gioco del memory a coppie. Iniziamo il gioco utilizzando le *cards* delle parti del corpo. I giocatori mettono le proprie cinque *cards* sul banco girate, in modo che non si vedano le immagini. A turno

un bambino ne gira due; se sono uguali, se le prende e continua girandone altre due. Se le due *cards* non sono uguali, il gioco passa all'altro bambino. terminate le *cards*, vince il bambino che ne ha prese di più. Ripetiamo il gioco con le *cards* delle azioni. Dopo alcune sfide, chiediamo a ogni bambino di abbinare le carte delle azioni con quelle delle rispettive parti del corpo e invitiamoli a incollarle sul quaderno.

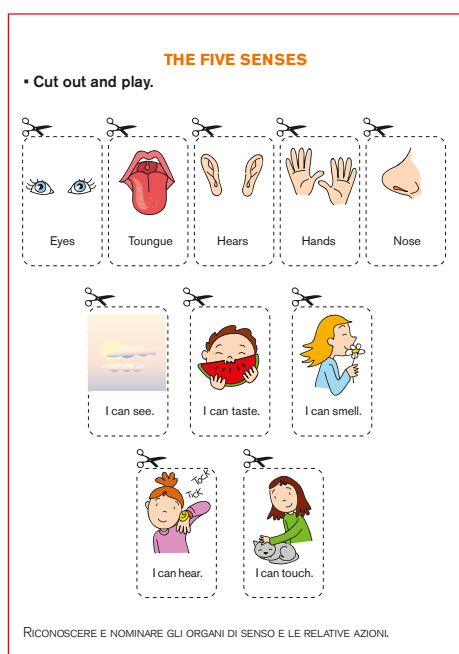
### INDOVINA CHE COS'È?

Ripassiamo il nome degli oggetti scolastici: "Show me your pen / ruler...".

Proponiamo un gioco sul tatto. Invitiamo un volontario a posizionarsi bendato di fronte ai compagni. Diamogli in mano un oggetto scolastico che dovrà riconoscere al tatto: "What is it?" "It's a pen". Organizziamo un gioco sull'udito. I bambini chiudono gli occhi, noi facciamo cadere un oggetto scolastico e loro devono indovinarlo dal suono che produce. Poi proponiamo il **LABORATORIO**.



### SCHEDA 1



SCARICA  
LA SCHEDA 1



[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) >  
Didattica

## MINI BOOK SUI CINQUE SENSI

1. Realizziamo il *mini book*: prendiamo un foglio A 4 e pieghiamolo a metà lungo il lato corto, poi ancora a metà e ancora a metà. Riapriamo il foglio che dovrà essere diviso in 8 parti (Fig. 1). Ripieghiamo il foglio a metà e tagliamo lungo metà piega (Fig. 2). Riapriamo il foglio che avrà un taglio al centro e pieghiamolo a metà per il lato lungo (Fig. 3). Spingiamo verso il centro le due estremità fino a formare un quadrato e poi una stella (Fig. 4 e 5). Uniamo le pagine verso il centro per formare il libretto. (Fig. 6).

Possiamo anche mostrare il tutorial: [www.youtube.com](http://www.youtube.com) > How to Make a Quick and Easy 8 Page Mini-Book From One Piece of Paper.

2. Facciamo copiare dalla lavagna il titolo del mini book da scrivere sulla copertina: *The five senses*.

3. Invitiamo i bambini a disegnare in ogni pagina un organo di senso con il relativo nome: *eyes, tongue, ears, hands, nose*. Chiediamo di disegnare un oggetto appropriato per ogni organo di senso.

4. Proponiamo di decorare l'ultima pagina e scrivere il nome dell'autore: "By Alessia!".

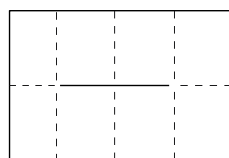


Fig. 1

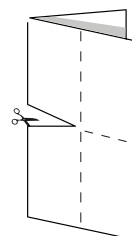


Fig. 2

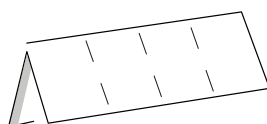


Fig. 3

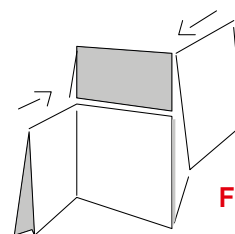


Fig. 4

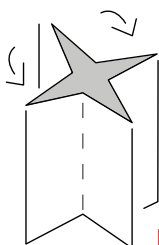


Fig. 5

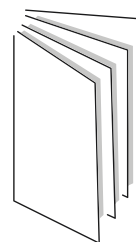


Fig. 6

## QUANTE MASCHERE!

Impariamo una *chant* sul Carnevale. Invitiamo i bambini a toccare di volta in volta le parti del viso che nominiamo.

*It's Carnival!  
A funny face for Carnival  
My favorite festival!  
Funny eyes, funny ears,  
funny mouth, funny nose!  
A funny face for Carnival  
My favorite festival!*

Realizziamo quindi una buffa maschera per Carnevale. Chiediamo di portare a scuola

vecchie riviste e facciamo ritagliare alcune parti del viso. Chiediamo ai bambini di comporre su un foglio da disegno una *funny face* e poi di descriverla ai compagni impersonandola: "I've got four blue eyes, two big noses..."

Potremo utilizzare le *funny faces* per decorare l'aula.

### Osserviamo e valutiamo

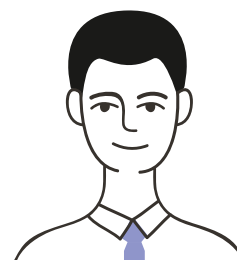
L'alunno/a:

- comprende e usa le parole degli organi di senso?
- interagisce positivamente e comprende le domande?



# Quante cose sappiamo fare!

*Proponiamo giochi di mimo e un board game per far parlare i bambini degli sport che praticano e delle loro abilità. Costruiamo un biglietto per San Valentino.*



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Ascoltare e comprendere espressioni sulle abilità fisiche.
- Leggere e completare semplici testi.
- Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.

## LANGUAGE FOCUS

- Sports, animals.
- Can you swim? Yes I can / No I can't
- I can climb like a monkey.

**Sport  
e attività fisica:  
mimiamo  
le azioni  
e utilizziamo  
flashcards**

## SONO CAPACE DI...

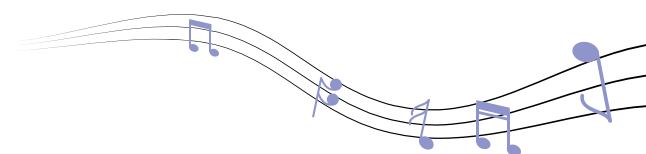
Introduciamo l'argomento degli sport e delle abilità fisiche mimando delle azioni e chiedendo ai bambini: "Can you swim? Can you ride a bike?". Sollecitiamo la risposta: "Yes, I can", "No, I can't". Con l'aiuto del libro di testo e di flashcards, introduciamo i nomi di altri sport: *play tennis, dance, ride a horse...* Per le flashcards possiamo usare le immagini ingrandite della **SCHEDA 1**. Mettiamo in atto esercizi a catena in cui un bambino domanda e il compagno alla sua sinistra ri-

sponde e poi domanda a sua volta al compagno vicino, in modo che tutti partecipino. Consegniamo la **SCHEDA 1**.

## SALTARE COME...

Potenziamo le espressioni delle abilità fisiche e paragoniamole a quelle degli animali. Possiamo presentare il video [www.youtube.com > I Can | Simple Song for Children Learning English](http://www.youtube.com > I Can | Simple Song for Children Learning English), che propone una canzoncina che inizia così:

*I can jump like a kangaroo.  
I can swim like a whale.  
I can walk like a tall giraffe.  
Like an ostrich I can run.*



Consolidiamo il lessico con il gioco del mimo: "You're a kangaroo. Jump like a kangaroo. You're a giraffe. Walk like a tall giraffe".

## Indovinelli per tutti

Coinvolgiamo i bambini in alcuni indovinelli. This animal is very big and can swim. It's the... (whale). This animal can crawl. It's the... (snake). This animal can climb trees. It's the... (monkey). This animal has got two legs and can run. It's the... (ostrich).

## SCHEDA 1

**I CAN, I CAN'T**

• Look and read. Then complete the sentences.

ride a bike

ride a horse

dance

play football

swim

play tennis

I can .....

I can't .....

ESPRIMERE IN FORMA SCRITTA CIÒ CHE SI SA E NON SI SA FARE.

**SCARICA  
LE SCHEDE**



[www.lavitascolastica.it > Didattica](http://www.lavitascolastica.it > Didattica)



Come ulteriore rinforzo, proponiamo la **SCHEDA 3** (scaricabile online) dove i bambini devono leggere e completare il testo sulle abilità fisiche.

## UN GIOCO DA TAVOLO

Facciamo esercitare i bambini con un gioco da tavolo a gruppi. Proponiamo il **LABORATORIO** e procuriamoci dei dadi.








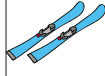






### A BOARD GAME

1. Dividiamo i bambini in gruppi. Diamo a ogni gruppo la **SCHEDA 2**.
2. Spieghiamo che ogni volta che un giocatore lancia il dado e arriva su una casella, deve dire una frase corrispondente al disegno. Le frasi possono essere affermative: "*I can...*"; negative se i disegni sono coperti da una croce: "*I can't...*"; interrogative se compare il punto di domanda: "*Can you...?*".
3. Prima di iniziare, chiediamo di completare le caselle vuote con un disegno a piacere relativo a uno sport.
4. Chiediamo a ogni giocatore di procurarsi un *counter* e posizionarlo su start.
5. Decidiamo chi inizia il gioco all'interno del gruppo con un lancio di dadi.

### SCHEDA 2

**BOARD GAME**

Rules: 1. Put your counter in Start. 2. Throw the dice.  
3. Say: "I can/I can't... Can you...?".  
If your sentence is wrong, you miss a turn.

START			
			
			
			
			FINISH

COMPRENDERE ISTRUZIONI; FORMULARE FRASI CON I CAN, I CAN'T, CAN YOU?

### PAROLE GENTILI

Il 14 febbraio ricorre San Valentino, una festività molto sentita nei Paesi di lingua inglese. A tutti coloro a cui si vuole bene, amici e familiari, si rivolge un pensiero affettuoso con un biglietto augurale. Facciamo preparare un biglietto in cui scrivere una frase per la persona scelta. Ogni bambino può comporre il testo scegliendo fra le opzioni proposte.

You are... my best friend /  
a good friend / a special person.  
I'm happy when... we play  
together / we are together.  
Love from...



Sottolineiamo  
l'importanza di  
esprimere amicizia

### Osserviamo e valutiamo

L'alunno/a:

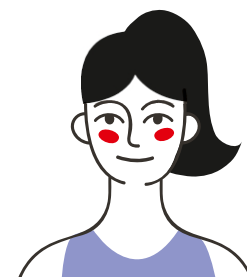
- comprende espressioni sulle abilità fisiche?
- interagisce con facilità per esprimere ciò che sa o non sa fare?
- comprende e completa semplici testi?





# Tempo libero intelligente

*Stimoliamo i bambini a parlare delle attività del tempo libero. Facciamoli riflettere se sono svolte al chiuso o all'aperto. Mostriamo oggetti del passato usati per varie attività.*



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Ascoltare e comprendere espressioni sulle attività del tempo libero.
- Leggere e completare semplici testi.
- Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.

## LANGUAGE FOCUS

- *Indoor / Outdoor activities.*
- *I visit museums. Do you like swimming?*

**Le attività del tempo libero: al chiuso e all'aperto**

## ATTIVITÀ PER TUTTI GUSTI!

Per introdurre o rivedere il lessico relativo alle attività del tempo libero, usiamo le figure ingrandite della **SCHEDA 1**. Mostriamo le immagini, nominiamo e ripetiamo le attività.

### Luoghi e attività

Distinguiamo le attività che si possono svolgere al chiuso o all'aperto; possiamo anche utilizzare il video [www.youtube.com > Leisure Time : Indoor & Outdoor Activities](http://www.youtube.com > Leisure Time : Indoor & Outdoor Activities).

Chiediamo ai bambini quali sono le loro attività preferite: *"My favourite indoor / outdoor activity is..."*. Distribuiamo la **SCHEDA 1** dove suddividere le *indoor* e le *outdoor activities*. Verifichiamo il lavoro collettivamente e chiediamo: *"Do you like visiting museum / watching TV?"*. Sollecitiamo la risposta: *"Yes, I do!", "No, I don't"*. Chiediamo: *"Do you like swimming in the swimming pool? And in the sea?"*. Proponiamo la **SCHEDA 2**. Poi, passiamo all'**ATELIER**.

## SCHEDA 1

**INDOOR AND OUTDOOR ACTIVITIES**

• Write the activities in the correct box.

 Playing basketball	 Drawing	 Reading a book	 Playing board games	 Playing football
 Visiting museums	 Watching TV	 Playing in the park	 Dancing	 Going to the zoo

INDOOR ACTIVITIES	OUTDOOR ACTIVITIES

COMPRENDERE E SCRIVERE ATTIVITÀ DEL TEMPO LIBERO.


## SCHEDA 2

**WHAT I LIKE DOING**

• Read the text and complete the sentences.

Hello, my name is Mark, I'm 9 years old. I go to Newbridge school, I love sports and outdoor activities. I go to the gym to play basketball and to the swimming pool. Swimming is my favourite sport. I like watching football matches and going to the stadium. During week-ends, on sunny days, I play in the park. On rainy days I read story books and play board games with my brother Paul at home.

I go to ..... to play basketball.  
I swim in .....  
I like watching football matches at .....  
On sunny days I play .....  
On rainy days I read story books .....



LEGGERE E COMPLETARE SEMPLICI TESTI.

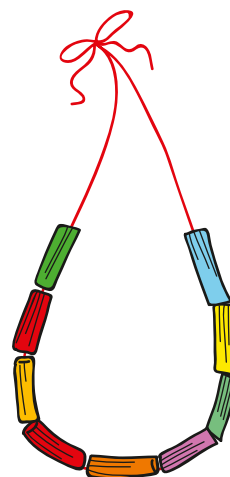
SCARICA  
LE SCHEDE



[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) >  
Didattica

## MACARONI BRACELETS AND NECKLACES

1. Proponiamo una divertente *indoor activity*. Distribuiamo a ciascun bambino un piatto di carta contenente pasta da colorare per poter realizzare una collana o un braccialetto. Scegliamo maccheroni e penne.
2. Mettiamo a disposizione tempere e pennelli; facciamo colorare e poi asciugare su carta oleata: "*Colour your pasta. Place on greaseproof paper to dry*". Se i bambini decidono di indossarli, sarebbe opportuno avere a disposizione uno spray fissante.
3. Distribuiamo dei fili di lana e facciamo infilare la pasta: "*String the macaroni together!*".
4. Facciamo annodare le due estremità dei fili di lana: "*Tie the two sides together*".
5. Le collane e i braccialetti sono pronti per essere indossati o appesi in classe per decorare l'aula in occasione del Carnevale.



## ACTS OF KINDNESS

Nel mese di febbraio è celebrato l'*Acts of kindness day*, una giornata in cui tutte le persone sono invitate a compiere delle azioni di gentilezza: cogliamo l'occasione per presentare alcune espressioni per interagire con i compagni.

Can I play with you?

Can I borrow your pen, please?

Yes, You're welcome!

Yes, of course.

Thank you!

Thank you!

Durante tutto il mese organizziamo un mini diario in cui ognuno si annota e illustra gli atti di gentilezza, le buone maniere e le espressioni inglesi usate.

## OGGETTI DAL PASSATO

Mostriamo ai bambini alcune immagini di oggetti contenuti al *British Museum*. Diciamo loro che sono oggetti del passato usati per attività all'aperto e ricreative.

Scriviamo alla lavagna le seguenti didascalie da abbinare alle immagini.

1. They are leather sandals. They are from ancient Egypt.
2. It is a clay tablet. It is from Mesopotamia, modern Iraq.
3. It is a wooden boomerang. It is from aboriginal Australia.

Invitiamo i bambini a descrivere gli oggetti, ponendo le domande: "*What is it?*", "*What is it made of?*", "*Where is it from?*".

CLIL: objects and history



Azioni e parole gentili verso gli altri



### Osserviamo e valutiamo

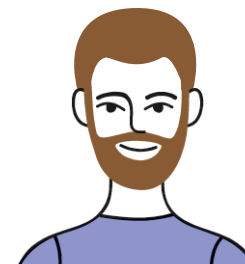
L'alunno/a:

- comprende le espressioni del tempo libero e interagisce con facilità?
- legge e completa semplici testi?



# Tutti in movimento

*Stimoliamo i bambini a parlare degli sport e di azioni in corso di svolgimento. Aiutiamoli a esprimere emozioni e stati d'animo che provano nelle varie situazioni.*



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Comprendere e nominare espressioni sullo sport.
- Leggere e completare semplici testi.
- Esprimere il proprio o altrui stato d'animo.
- Interagire positivamente con l'insegnante e i compagni.

## LANGUAGE FOCUS

- Sports, feelings.
- What's she doing? She's flying a kite.
- I feel sad.

## Giochi di simulazione per potenziare il lessico sul tempo libero

## GIOCHI E SIMULAZIONI

Rivediamo e potenziamo il lessico del tempo libero con l'aiuto del libro di testo.

Come ulteriore rinforzo, possiamo anche mostrare il video [www.youtube.com](http://www.youtube.com) > Free Time Activities / Hobbies.

Utilizziamo le immagini ingrandite della **SCHEDA 1** e altre *flashcards* del libro di testo per attività di simulazione.

Distribuiamo le *flashcards*, invitiamo a simulare le azioni e domandiamo a ciascun alun-

no quale attività stia facendo. Poi proponiamo ai bambini di scambiare le *flashcards* con il compagno di banco e di domandare: "What are you doing?"; il compagno risponderà in base alla propria *card*, per esempio: "I'm flying a kite".

Chiamiamo un bambino a mimare un'azione di fronte alla classe, per esempio danzare; chiediamo: "What's he/she doing?"; "She's dancing". Chi indovina l'azione prende il posto del compagno. A questo punto proponiamo la **SCHEDA 1** con frasi da completare.

## SCHEDA 1

**WHAT ARE THEY DOING?**

• Read and complete the sentences.

a bike, a scooter, dolls, table tennis, cartoons, English, rope, a kite, marbles, football

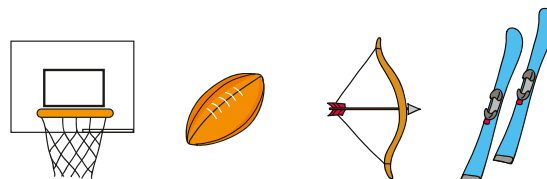
1. He's playing .....
2. He's riding .....
3. She's playing with .....
4. She's riding .....
5. He's playing .....
6. He's playing with .....
7. She's flying .....
8. She's jumping .....
9. He's watching .....
10. She's learning .....

LEGGERE E COMPLETARE FRASI

## Sport e oggetti

Focalizziamoci ora sul lessico dello sport utilizzando libro di testo e *flashcards*. Possiamo anche proiettare il video [www.youtube.com](http://www.youtube.com) > Sport in inglese - Vocabolario per principianti e bambini (Sports).

Discutiamo insieme sull'attrezzatura che ogni sport richiede; chiediamo: "What do you need to play American football? An oval ball"; "And to play baseball? A bat". Per consolidare l'argomento, possiamo distribuire la **SCHEDA 3** (scaricabile online), dove i bambini devono abbinare l'oggetto allo sport corrispondente.



## STATI D'ANIMO

Chiediamo ai bambini come si sentono quando praticano sport o passatempo. Esplaciamo i loro stati d'animo: "Your favourite team scores a goal! You feel happy"; "It's a rainy day, you can't go to the park. You feel...".

### Rappresentiamo le emozioni

Chiediamo ai bambini di assumere espressioni con il viso per manifestare uno stato d'animo e

fotografiamoli. Selezioniamo le foto, stampiamole e incolliamole su un cartellone; per ognuna scriviamo una didascalia: *angry, sad, happy...* Chiediamo agli alunni quali colori abbinerebbero agli stati d'animo: "What's your colour for sad?".

Soffermiamoci su differenze e similitudini tra i bambini nel rappresentare le emozioni.

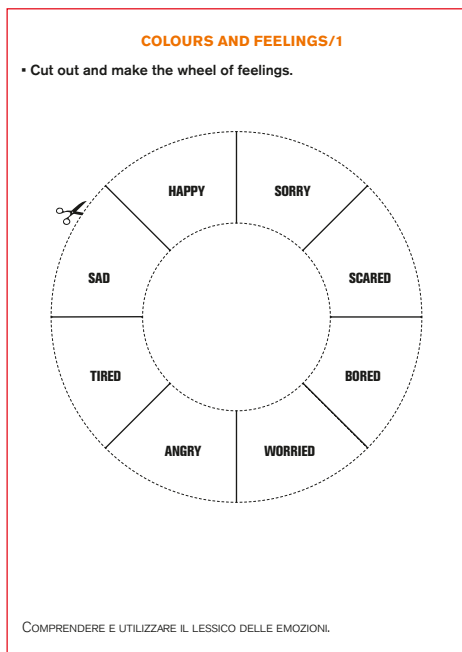
Proponiamo poi il **LABORATORIO**.



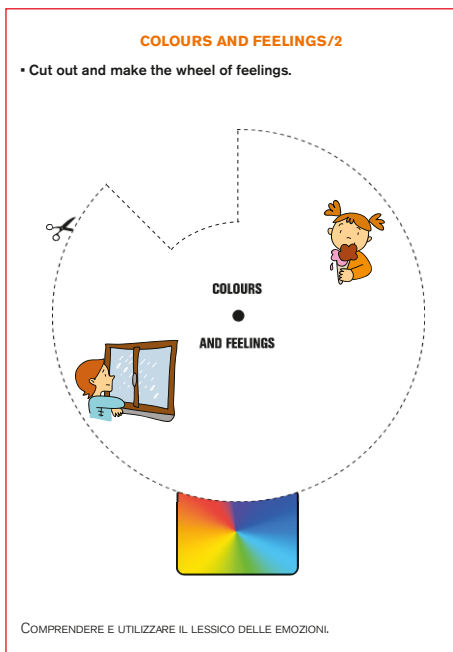
## THE WHEEL OF FEELINGS

1. Facciamo ritagliare il cerchio della **SCHEDA 2A** e chiediamo di incollarlo su un cartoncino.
2. Chiediamo di colorare ogni sezione con un colore a scelta, da abbinare allo stato d'animo indicato.
3. Facciamo ritagliare il cerchio della **SCHEDA 2B**. Chiediamo di disegnarci sopra situazioni che possono suscitare emozioni.
4. Fermiamo i due cerchi uno sopra l'altro, con un fermacampione.
5. Proponiamo un gioco a coppie. Un bambino ruota il cerchio e risponde alla domanda del compagno: "What colour are you now?", "I'm brown, I'm tired".

### SCHEDA 2A



### SCHEDA 2B



SCARICA LE SCHEDE



[www.lavitascolastica.it](http://www.lavitascolastica.it) >  
Didattica

### Osserviamo e valutiamo

L'alunno/a:

- comprende il lessico dello sport e interagisce facilmente?
- è a proprio agio nel parlare delle emozioni?

