

# Storie della mia città

Un percorso per stimolare negli alunni il desiderio di approfondire la conoscenza storica della propria città. Nel laboratorio proponiamo la preparazione del “kit della guida” per far conoscere ad altri il nostro patrimonio locale.

di Magda Abbati 20 ottobre 2021



## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Mettere in relazione le conoscenze storiche con l'attualità.
- Narrare e rappresentare elementi e processi della storia cittadina creando un testo scritto promozionale ai luoghi del patrimonio della città e del territorio di appartenenza.



## ATTIVITÀ

1. [A caccia dei tesori del nostro passato](#)
2. [Compito di realtà: guide per un giorno](#)
3. [LABORATORIO Il kit della guida](#)



## SCHEDE E ARTICOLI | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- [SCHEDA Scopri il tesoro](#)
- [ARTICOLO Un ricco patrimonio da tutelare](#)
- [SCHEDA Modelli per il kit della guida](#)

## ATTIVITÀ 1

### A caccia dei tesori del nostro passato

Introduciamo l'attività con una conversazione allo scopo di far comprendere ai bambini che abitiamo in luoghi che custodiscono "tesori", anche se spesso non li notiamo perché siamo troppo impegnati, distratti o frettolosi. Cominciamo parlando dei tesori che possiamo trovare in prossimità della scuola: sono gli edifici, le piazze, i monumenti che "arredano" la nostra città.

Osserviamoli direttamente durante un'uscita o facciamo un "giro" virtuale, utilizzando Google Maps e Google Street View. Durante la conversazione verifichiamo se qualcuno degli alunni possiede già qualche informazione storica o di costume.

In seguito scegliamo insieme alcuni elementi che rappresentano altrettante emergenze storico-artistiche del nostro territorio: un monumento, un edificio antico, una fontana...

Una volta scelti i "tesori" da scoprire, cerchiamo insieme informazioni online, su testi di storia locale o su guide turistiche.

Possiamo far svolgere l'attività a piccoli gruppi, assegnando a ognuno un "tesoro" da scoprire.

Per guidare il lavoro dei bambini forniamo loro la **SCHEDA Scopri il tesoro**, che indica quali informazioni raccogliere per approfondire la conoscenza dell'elemento scelto.

The image shows a worksheet titled "Scopri il tesoro" (Discover the treasure) on a yellow background. On the left, there is a white box with a blue download icon and the text "SCOPRI IL TESORO". Inside this box, it says: "Scegli un 'tesoro' della tua città: una piazza, un monumento, un palazzo, un parco... poi completa la scheda con le informazioni che riesci a trovare." Below this, there are several lines for writing, each preceded by a label: "Nome:", "Data di costruzione:", "Autore:", "Dove si trova:", "A che cosa serviva nel passato:", "Quali attività vi si svolgono oggi:", and "Curiosità:". To the right of the white box, the title "Scopri il tesoro" is written in large black letters. Below the title, there is a black icon of a document with a list, followed by the text "SCHEDA DIDATTICA".

## ATTIVITÀ 2

### Compito di realtà: guide per un giorno

Invitiamo gli alunni a organizzare una mini-guida per far conoscere quello che hanno scoperto sul patrimonio locale.

Ogni gruppo, che aveva compilato la scheda di un monumento, di una statua, di un edificio... scrive un testo adatto a informare e a incuriosire gli eventuali "turisti", organizzando le informazioni raccolte nella prima attività.

Invitiamo i bambini a cercare di inserire un elemento curioso, che possa attirare l'attenzione dei "turisti" che li ascolteranno.

Una volta scritti i testi, li sottoponiamo agli altri gruppi in modo da “testare” il lavoro. Accogliamo le osservazioni dei bambini, a volte più puntuali e più originali delle nostre.

Dopo la definitiva stesura della parte narrativa, ogni gruppo cerca le immagini da abbinare: possiamo farlo insieme in internet oppure possiamo cercare immagini da guide o anche dare, come compito a casa, l’incarico di fotografare il tesoro da far conoscere.

Ogni gruppo prepara un cartellone dedicato al proprio tesoro, con un breve testo corredato da un titolo e da un’immagine con didascalia.

Appendiamo i cartelloni in uno spazio adatto.

Prepariamo gli inviti per i familiari o gli alunni di un’altra classe e organizziamo le visite guidate alla mostra dei lavori esposti.

Le nostre guide dovranno avere alcuni elementi distintivi. Nel **LABORATORIO**, realizziamo un paio di oggetti che qualificano i bambini come “Ciceroni”: un cartellino nominativo (badge) e una bandierina che identificano ciascun gruppo.

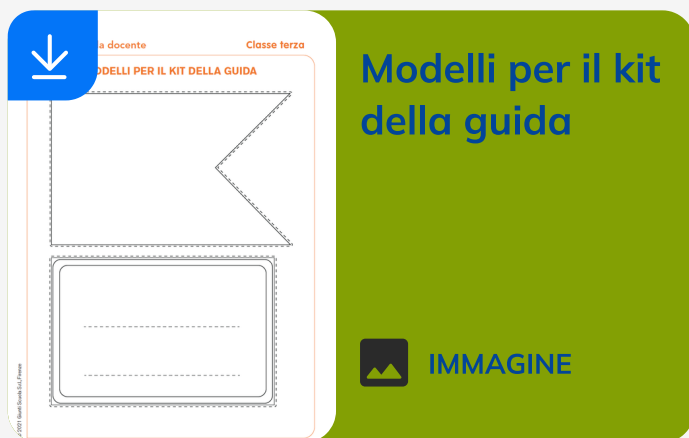


## LABORATORIO

### Il kit della guida

#### Che cosa serve

Per ogni bambino: il modello della bandierina (**Fig. 1**) e il modello del badge (**Fig. 2**) stampati su cartoncino (**SCHEDA Modelli per il kit della guida**), un bastoncino per spiedini grande, nastro adesivo, colori e forbici.



## Come si fa

1. Consegniamo i cartoncini e facciamo ritagliare i due elementi.
2. Scegliamo il colore di ogni gruppo, poi coloriamo la bandierina e attacchiamola con il nastro adesivo al bastoncino.
3. Coloriamo il badge, poi ogni alunno compila il cartellino con i propri dati e il nome del “tema” del proprio intervento.



Fig. 1 Modello di bandierina

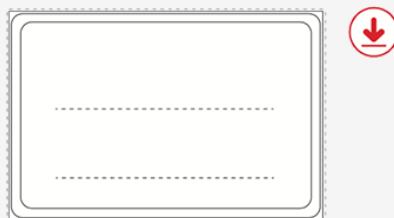


Fig. 2 Modello di badge

## Per saperne di più

Per spunti e suggerimenti su come stimolare i bambini a conoscere il patrimonio storico e artistico, possiamo leggere l'[ARTICOLO Un ricco patrimonio da tutelare](#).

## 👁 valutiamo

L'alunna/o:

- mette in relazione le conoscenze storiche con l'attualità;
- narra e rappresenta elementi e processi della storia cittadina.

In modo completo, sicuro e autonomo, con tempi rapidi e spunti personali (*Avanzato*); con qualche incertezza soprattutto in situazioni non note (*Intermedio*); in modo incerto e non del tutto autonomo (*Base*); in modo incompleto e solo se guidato (*In via di prima acquisizione*).

**Per il quaderno della documentazione:** la scheda e il kit della guida.