Nome ..... Classe ..... Data .....

LEGGERE IN MODO ESPRESSIVO/1

• Leggi il testo seguente e quello della Scheda 1B, prima in silenzio, poi ad alta voce e in modo espressivo. Fai attenzione alla punteggiatura e cerca di capire gli stati d'animo dei vari personaggi; alcune parole e frasi sottolineate ti potranno aiutare.

I libri scomparsi

– A me non piace leggere, mamma!
Ma la mamma non si arrende, è convinta che il problema sia che non ho ancora trovato il mio libro ideale. Che cosa sarebbe questo libro ideale?! – Un libro così non esiste – le ho risposto sbuffando.
– E invece sì! E per dimostrartelo ti do un compito: oggi pomeriggio andrai alla biblioteca scolastica a cercare il tuo libro ideale. Vedrai, sarà una grande avventura!
– Che cos'è quel muso lungo? – mi chiese una vocina appena entrai in biblioteca. Mi avvicinai e vidi un omino piccolo. Poi esclamò: – Muso lungo, libro corto!
Raggiunsi lo scaffale e trovai libri piccoli, piccolissimi e microscopici. Presi il più sottile di tutti. Sulla copertina c'era disegnata una porta d'oro e dentro aveva soltanto due pagine ingiallite e un'unica frase scritta a mano con un inchiostro sbiadito.
– Perfetto! – esclamai ad alta voce. Quando arrivai a casa corsi in cameretta e sfogliai la prima pagina. L'unica frase del mio libro ideale diceva così: *Ogni libro è una porta verso un'indimenticabile avventura. Volta questa pagina ed entra nel mondo dei tuoi sogni*.
– Il mondo dei miei sogni è un mondo senza libri! – sbuffai. Grandi nubi nere e minacciose comparvero nel cielo. Il temporale continuò per tutta la notte. – Mammaaa! – strillò mio fratello quel mattino.
– Qualcuno ha rubato il mio libro dei draghi.
– Mammaaa! – gridò disperata mia sorella. – Qualcuno ha rubato il mio libro d'amore. Tutti i nostri libri sono scomparsi.

Dubini, M. (2015). *Non mi piace leggere*. Milano: Mondadori.

LEGGERE TESTI NARRATIVI AD ALTA VOCE E CON ESPRESSIVITÀ.

© 2018 Giunti Scuola S.r.l., Firenze

Nome ..... Classe ..... Data .....

LEGGERE IN MODO ESPRESSIVO/2

Tornai dal bibliotecario, ma era impegnato in una spaventosa conversazione. – Confesssa! – sibilò una voce cattiva. – Dove hai nassscosto le nostre dimore?
– Io sono innocente! – si difese il bibliotecario.
– Bugiardo! – grugnì un'altra voce cavernosa.
– State buoni – intervenne una donna dolcemente. – Non credo che stia mentendo. Il povero omino era stato legato come un salame e intorno a lui c'erano il drago Smog, l'Orco Cattivo e la Fata Turchina. Erano tutti arrabbiati con lui perché era il guardiano dei libri e i libri erano le loro case.
– Ucci, ucci, sento odor di bambinucci! – tuonò l'orco e mi afferrò.
– Lasciami! – gridai, cercando di divincolarmi. Così il mio piccolo libro cadde. – Allora… sssei ssstata tu! – indovinò il biscione sputafiamme.
– Aspettate! – intervenne il bibliotecario. – A questa bambina non piace leggere!
– Lei non sssa che i libri posssono avverare tutti i nossstri desssideri – indovinò il drago.
– State buoni, glielo spiego io – li tranquillizzò Turchina. – Se vuoi raggiungere l'isola del tesoro, un libro ti ci porta. Se vuoi essere una principessa, un libro sarà il tuo castello... – cominciò a dirmi.
– E se vuoi salvare un amico – intervenne il bibliotecario, – devi solo esprimere un desiderio...
Guardai la piccola porta d'oro disegnata sulla copertina del mio microscopico libro e l'aprii sussurrando un nuovo sogno... Si alzò un vento così forte che nessuno uscì di casa per tutto il pomeriggio. – È il vento delle parole – festeggiò la Fata Turchina. – Presto potremo tornare nelle nostre dimore!
– Guardate, i libri sono tornati! – [disse] il bibliotecario.
– Ciao, bambina – mi salutarono i miei nuovi amici. – Ti aspettiamo tra le pagine dei nostri libri.

Dubini, M. (2015). *Non mi piace leggere*. Milano: Mondadori.

LEGGERE TESTI NARRATIVI AD ALTA VOCE E CON ESPRESSIVITÀ.

© 2018 Giunti Scuola S.r.l., Firenze