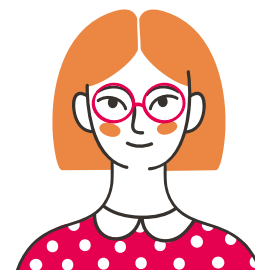


Il diario personale

Analizzando testi d'autore, i bambini colgono gli aspetti formali e linguistici tipici del diario. Successivamente sperimentano la scrittura di racconti incentrati su esperienze vissute in prima persona.



OBIETTIVI SPECIFICI

- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.
- Leggere brevi e semplici testi e comprenderne gli elementi essenziali.
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di diario.
- Scrivere alcune pagine di diario personale.

Gli elementi caratteristici delle pagine di diario

DIARI A CONFRONTO

Leggiamo una pagina di diario (**TESTO 1**).

TESTO 1

Un diario segreto



Oggi è il primo gennaio, e per tutto l'anno terrò un diario. Per un anno intero voglio vedermi crescere e cambiare. Sarà meglio, però, che tenga segreta la

cosa, altrimenti tutti si metterebbero a chiedermi: "Dai faccine leggere una pagina". A cominciare da mia madre, ci scommetto. Tutte le madri sono curiose di conoscere i fatti e i segreti delle loro figlie.

Un giorno Giulia mi ha detto di aver trovato rotto il lucchetto che chiudeva il suo diario personale. "Indovina chi è stato?" mi ha chiesto. Io non le ho risposto, ma sapevo a chi stava pensando. È per questo che io ho scelto di scrivere su un normale quaderno di scuola, che non attira l'attenzione e che nascondo sotto un fascio di carte in un cassetto della mia scrivania.

Petrosino, A. (2005).

Un anno con Jessica. Torino: Sonda.

Individuiamo le caratteristiche del diario

- Per **chi** è stato scritto?
- Con quale **scopo**?
- Quali **informazioni** vengono fornite?
- **Come** è stato scritto?
- Quale tipo di **linguaggio** presenta?

Analizziamo una seconda pagina di diario (**TESTO 2**).



TESTO 2

Diario personale

Domenica, 26 dicembre 1943
È stata la giornata più strana e felice che mi sia mai capitata negli ultimi tempi. Ho conosciuto qualcuno che è la persona più diversa mai incontrata in vita mia. Diversa sotto ogni punto di vista. L'aspetto, la voce... diversa, insomma. È la cosa più bella è che siamo amici. [...]

Morpurgo, M. (2018).

Lo sbarco di Tips. Milano: Il battello a vapore.



Morpurgo, M. (2018).
Lo sbarco di Tips.
Milano: Il battello a vapore.

UNA PAGINA DI DIARIO

Evidenziamo i tratti comuni di una pagina di diario.

DESTINATARIO:	l'autore stesso
SCOPO:	riflettere su di sé e sulle proprie esperienze
CONTENUTI:	esperienze e riflessioni personali
LINGUAGGIO:	semplice, informale; tono confidenziale; prima persona singolare, verbi al passato prossimo per raccontare i fatti, al presente nelle descrizioni e nelle sequenze riflessive
STRUTTURA:	indicazione del giorno all'inizio del testo, formula di apertura (Caro diario, ...), corpo del testo, formula di chiusura

Proponiamo la **SCHEDA 1** per verificare che i bambini riescano a individuare le caratteristiche di una pagina di diario.

SCHEDA 1

LE CARATTERISTICHE DEL DIARIO

• Leggi il testo e rispondi.

Lunedì, 8 novembre 1943

Da quando il marito della signora Blumfeld è stato ucciso, ho cominciato a stare in ansia per papà. Prima non ci pensavo, ma ora sì, continuamente. Penso a lui morto nelle sabbie dell'Africa. Mi sforzo di non farlo, ma l'immagine di lui disteso a terra continua a tornarmi in mente. Ed è una stupidaggine, lo so, perché proprio ieri è arrivata una sua lettera e sta bene. (Le lettere ci mettono un secolo ad arrivare. Questa portava la data di due mesi fa.) Nella lettera non dice niente della litigata. Anzi, manda tanti baci a Tips. Dice che fa così caldo nel deserto che sul cofano della camionetta ci potresti cuocere un uovo al tegamino. E che darebbe non so cosa per qualche giorno di fango e della nostra cara pioggerella del Devon. Gli manca tanto il fango. Come si fa a provare nostalgia del fango, dico io? Noi ne abbiamo fin sopra i capelli. Ormai sono giorni che piove. Giorni d'insopportabile acquetta piovosa lagnosa noiosa. Oggi il vento soffiava dal mare e sono arrivata a casa zuppa fino al midollo.

Morpurgo, M. (2018). *Lo sbarco di Tips*.
Milano: Il battello a vapore.

- Chi è il destinatario?
- Per quale scopo scrive l'autrice?
- Di che cosa parla l'autrice?
- Con quale tipo di linguaggio è scritto il testo?

LEGGERE E COMPRENDERE UNA PAGINA DI DIARIO.

SCARICA
I TESTI
E LE SCHEDE



www.lavitascolastica.it >
Didattica

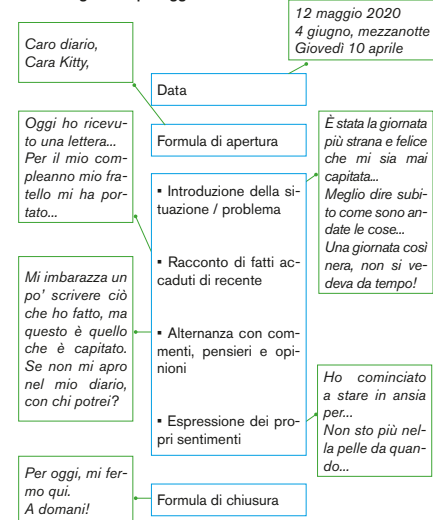
SCRIVIAMO UNA PAGINA DI DIARIO

1. Invitiamo i bambini a pensare a un'esperienza recente che li ha coinvolti direttamente e a raccontarla in una pagina di diario.
2. Forniamo uno schema strutturato con alcuni suggerimenti per rispettare la struttura di una pagina di diario (**SCHEDA 2** qui a fianco).
3. Chiediamo di rileggere la pagina a distanza di qualche giorno e di vedere quale effetto fa.

SCHEDA 2

SCRIVERE UNA PAGINA DI DIARIO

• Scrivi una pagina di diario rispettandone la struttura.
Aiutati con gli esempi suggeriti.



SCRIVERE UNA PAGINA DI DIARIO SEGUENDO UNA TRACCIA.

Osserviamo e valutiamo

L'alunno/a:

- conosce le caratteristiche di una pagina di diario?
- ne riconosce i tratti distintivi all'interno di testi d'autore?
- rielabora un'esperienza personale e la scrive sotto forma di pagina di diario?

