

## LEZIONE

CREATIVITÀ ARTI E GIOCO, IL SÉ E L'ALTRO

# Le emozioni dell'inizio

Ogni inizio si porta dietro sentimenti contrastanti: i libri e le attività proposti in questa lezione sono pensati per esplorare il complesso mondo delle emozioni.

di **Fabiana Renzo**  · 29 luglio 2020

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Avvicinarsi ai libri e alla lettura con piacere.

### ATTIVITÀ

1. Una cartolina da spedire (coloriamo)
2. Le silhouettes (coloriamo)
3. Disegniamo le emozioni (tracciamo)

### Cosa è successo?

La storia è buffa e ricorda il gioco del telefono senza fili in cui, passandosi l'informazione, le parole cominciano a modificarsi e finiscono per cambiare, ineluttabilmente, il senso della frase originaria. Zebra, Ippopotamo, Pappagallo e

Giraffa corrono di qua e di là per capire che cosa sia successo per davvero. Preparatevi a tante risate.

**Tre parole per raccontarlo:** divertente, avventuroso, ritmato



Elisa Mazzoli, Marisa Vestita (illustrazioni)

PULCE EDIZIONI, 2020

Età: 3 anni

## ATTIVITÀ 1

# Una cartolina da spedire (coloriamo)

**Che cosa serve**

Fogli di cartoncino spesso, colori, forbici.

**Come si fa**

1. Ricaviamo dal cartoncino una serie di sezioni rettangolari (11 x 16 cm) che saranno le nostre cartoline.
2. Sul retro di ognuna tracciamo i segni divisori di una cartolina e il quadrato per il francobollo.
3. Chiediamo ai bambini di disegnare ciò che vogliono sulla parte frontale.

## **Vietato agli elefanti**

Un libro dolcissimo e imperdibile che sa raccontare con delicatezza il disagio di non essere accettati. È la festa del “cucciolo”, ma il club non è aperto a tutti: non possono entrare né puzzole né elefanti. Allora che si fa? Si organizza un club aperto a tutti.

È un libro che racconta il grande potere dell'amicizia. Dopo la lettura riflettiamo insieme ai bambini sul termine amicizia. Che cosa significa amicizia? Che cosa fa un amico?



Lisa Mantchev,  
Taeun Yoo (illustrazioni)  
GIUNTI, 2017  
Età: 5 anni

Soffermiamoci sulle emozioni che vengono tracciate nel libro: come si sarà sentita la pazzola o l'elefantino per non essere stati inclusi nel club?

**Tre parole per raccontarlo:** dolce, solidale, emozionante

## ATTIVITÀ 2

# Le silhouette (coloriamo)

### Che cosa serve

Cartoncino, colori a cera, scotch, forbici.

### Come si fa

1. Disegniamo sul cartoncino i contorni dei due protagonisti della storia: il bambino e l'elefantino, ritagliamoli e fissiamoli con dello scotch sul retro sopra un altro foglio di cartoncino.
2. Chiediamo ai bambini di colorare l'intero foglio, comprese le sagome.
3. Al termine basterà staccare i due personaggi per ammirare due bellissime ombre bianche in mezzo a tanto colore.
4. Le sagome colorate possono poi diventare le protagoniste di un altro disegno in bianco e nero.







### **Cosa ti preoccupa?**

È un libro da leggere insieme per interrogarsi sulle emozioni, un piccolo vademecum per grandi e piccini che aiuta a gestire la paura di essere soli e di non sapere come risolvere piccoli e grandi problemi.

Prima di cominciare la lettura soffermiamoci con i bambini sulle emozioni e sulla loro natura. Procuriamoci due grandi barattoli:



Molly Potter,  
Sarah Jennings (illustrazioni)  
GIUNTI, 2019  
Età: 5 anni

- uno per custodire le preoccupazioni che emergono;

- l'altro per le cose da fare, le soluzioni che ci permettono di gestire i piccoli problemi quotidiani.

Nel libro ne vengono indagate dodici, possiamo cominciare da queste.

È un libro da leggere piano e non tutto in una volta. Quando incontreremo una preoccupazione, appuntiamola su un biglietto e poi, di volta in volta, un bambino la inserirà nel barattolo delle preoccupazioni, faremo lo stesso per le varie soluzioni trovate.

I bambini scopriranno così che in classe possono gestire le loro preoccupazioni, incappare in nuovi casi e trovare le giuste soluzioni accompagnati dall'insegnante e dai compagni.

**Tre parole per raccontarlo:** rassicurante, fondamentale, utile

### ATTIVITÀ 3

## Disegniamo le emozioni (tracciamo)

### Che cosa serve

Fili di lana rosa e marrone, fogli formato A4, colori.

### Come si fa

1. Chiediamo ai bambini di rappresentare sul foglio il contorno di un viso con capelli, occhi e naso.
2. Consegniamo a ciascuno un filo di lana rosa e due di lana marrone per rappresentare bocca e sopracciglia e provare a combinarli insieme, esplorando così le espressioni delle diverse emozioni.









### **Durante il percorso osserviamo se il bambino:**

- partecipa attivamente alle proposte individuali e di gruppo;
- si relaziona serenamente con compagni e adulti.

### **Chiediamo:**

- raccontami che cosa ti è piaciuto dei giochi che abbiamo fatto.

### **Riflettiamo:**

- siamo riusciti a coinvolgere tutti e a valorizzare quanto vissuto con la documentazione?

SCUOLA DELL'INFANZIA

DISEGNO

ATTIVITÀ ESPRESSIVE

DOCENTE