

4 classe

Winnie's house

Questo mese parliamo di...

HOUSE

ROOMS

FURNITURE

COLOURS

FEELINGS

HALLOWEEN



Winnie the Witch è uno dei personaggi più simpatici della letteratura inglese per bambini. Con i suoi splendidi disegni e le divertenti avventure è spunto per approfondire vari argomenti: dai più semplici, come i colori, ai più complessi, come le emozioni. Proponiamo agli alunni di intrufolarsi nella sua enorme casa e dare un'occhiata a stanze e arredi per introdurre il lessico relativo agli ambienti di casa.

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;
- ascolta storie e ne comprende il senso;
- interagisce nel gioco e nelle attività di classe;
- ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;
- produce semplici testi e messaggi su un modello fornito;
- descrive persone, luoghi e oggetti familiari;
- comprende testi su aspetti culturali dei Paesi anglofoni.



RACCORDI

• GEOGRAFIA

LESSICO • House, wall, roof, floor, window, door; kitchen, living room, dining room, bathroom, bedroom; door, carpet, chair, bath, bed, wardrobe, table, cupboard, sofa, tv, lamp, fridge, sink; happy, angry, furious, miserable, sad, worried, excited, scared.

STRUTTURE LINGUISTICHE • What colour is...? Where's the fridge? In/on/under... What's in the kitchen? There's... How do you feel? I feel...

Obiettivi

- Riconoscere e nominare il lessico relativo alla casa e all'arredamento.
- Ascoltare e comprendere una storia.

LA CASA

Scriviamo alla lavagna i termini relativi alla struttura esterna della casa: *house, wall, roof, floor, window, door*. Ripetiamoli insieme ai bambini e chiediamo se ne ricordano il significato. Chiamiamo poi un alunno alla lavagna e diciamo: "Draw a red roof", poi a un altro: "Draw a brown door" e continuiamo finché non avremo creato un'intera casa. Poi domandiamo, per esempio: "What colour are the windows?".

Riattiviamo anche il lessico delle stanze domandando: "What rooms are there in a house?". Annotiamo *kitchen, living room, dining room, bathroom, bedroom* su alcune strisce di cartoncino e applichamole alla lavagna sul disegno della casa chiedendo: "Is the kitchen on the ground floor or on the first? Where's the kitchen?". Facciamo notare come *floor* significhi "pavimento" ma anche "piano".

Consegniamo poi i cartellini a sei bambini chiedendo loro di leggere e mimare un'azione che si compie in quella stanza per permettere ai compagni di indovinare. Facciamo mimare a tutti almeno una volta.

LA CASA DI WINNIE

Procuriamoci il libro "Winnie the Witch" oppure mostriamo il cartone animato della storia su www.youtube.com > Winnie the Witch, Winnie's house.

Apriamo la prima pagina sulla *black house* di Winnie e giochiamo con la classe a individuare le *black rooms*. Spieghiamo i punti non chiari, poi rileggiamo. Se invece abbiamo solo il filmato usiamo il fermoimmagine.

Verifichiamo la comprensione con la **scheda 1** chiedendo di indicare se le affermazioni sono vere o false. Correggiamo poi tutti insieme ponendo domande alla classe.

UNA CASA SPECIALE

Soffermiamoci su alcuni arredi della casa: *door, carpet, chair, bath, bed*. Chiediamo: "Where's the bath?" e sollecitiamo la risposta: "In the bathroom". Trovia-



mo tutti insieme altri arredi, in modo da averne due o tre per ogni stanza (*wardrobe, table, cupboard, sofa, tv, lamp, fridge, sink...*); ripetiamoli, quindi consegniamo la **scheda 2** e chiediamo ai bambini di scrivere i nomi delle stanze e disegnare in ognuna gli arredi che noi detteremo loro. Controlliamo l'esecuzione chiedendo: "Where's the fridge?" oppure "What's in the kitchen?"

■ Scriviamo alla lavagna "In the kitchen there's..." e chiediamo a chi se la sente di descrivere la stanza. Annotiamo anche i nomi di tutti gli arredi, quindi facciamo incollare la scheda sul quaderno e chiediamo di fare lo stesso lavoro per iscritto.

DOV'È WILBUR?

■ Prendiamo una matita e posizioniamo la sul tavolo. Chiediamo: "Where's the pencil?". Suggeriamo: "On the table", quindi ripassiamo *on, in, under* coinvolgendo anche i bambini nelle azioni. Diciamo: "Put your pen on/in/under the book!".

■ Chiediamo adesso ai bambini di disegnare e colorare un piccolo Wilbur e di ritagliarlo. Diciamo: "Listen and put Wilbur in the right place!" e invitiamo a collocarlo nella casa della scheda 2 seguendo le nostre indicazioni. Scriviamo alla lavagna: "Where's Wilbur?"; facciamo leggere alla classe mentre noi rispondiamo: "He's on the sofa in the living room". Proseguiamo con altre indicazioni, poi invitiamo i bambini a giocare a coppie.

Obiettivi

- Riconoscere e nominare stati d'animo.
- Interagire in scambi d'informazione sulle emozioni con l'insegnante e i compagni.
- Scrivere brevi testi per esprimere il proprio stato d'animo.

STATI D'ANIMO

■ Procuriamoci le *flashcards* dei colori. Mostriamone una e chiediamo: "What's yellow in the story? (Wilbur's body!)"

Formuliamo la domanda con gli altri colori: *red (Wilbur's head), green (Wilbur's eyes), purple (Wilbur's legs), white (chairs and bath at the end...), black (everything at the beginning)*.

■ Chiediamo poi come si sente Wilbur quando è tutto nero. Facciamo riascoltare la storia chiedendo di fare attenzione a come si sente Winnie quando cade dalle scale, quando inciampa nel giardino e al sentimento di Wilbur multicolore.

Isoliamo i termini *happy, angry, furious, miserable*. Confrontiamoci poi con la classe e inseriamo altri "feelings" come *sad, worried, excited, scared*. Spieghiamo i significati, quindi troviamo con i bambini espressioni facciali adeguate a ogni stato emotivo.

Dopo esserci esercitati domandiamo: "How do you feel?" e invitiamo a rispondere: "I feel..." accompagnando le parole con la mimica facciale e il tono di voce. Proviamo il dialogo in gruppo e poi in coppia.

■ Scriviamo poi alla lavagna le seguenti frasi:

It rains.

I play with a friend.

I dream a monster.

■ Leggiamo le frasi, poi chiediamo ai bambini come si sentono in queste occasioni e facciamo un esempio: "I feel sad when it rains". Invitiamo a completare le altre e troviamo insieme nuove situazioni da poter utilizzare, quindi facciamo eseguire la **scheda 3**.

■ Consegniamo a ogni bambino un cartoncino quadrato e facciamo disegnare un emoticon corredato dal suo personale stato d'animo da appendere in classe. Prepariamo poi una faccina triste tutta colorata di blu e diciamo: "I feel blue!" con espressione sconsolata. Spieghiamo che significa "essere tristi e giù di corda". Andiamo alla ricerca sul web di altre espressioni in cui colori ed emozioni siano associate, per esempio, "to be green (with envy)" indica gelosia oppure "to see red" indica un forte sentimento di rabbia. Chiediamo poi alla classe di illustrare queste espressioni per creare un piccolo cartellone delle emozioni.

Obiettivo

- Riconoscere e nominare il lessico relativo a Halloween.

LE SCATOLE DI HALLOWEEN

■ Mostriamo ai bambini una piccola scatola dicendo: "It's a box!" nella quale avremo messo alcune immagini di Halloween. Mettiamola nell'armadio di classe e chiediamo: "Where's the box?" e poi "In the cupboard!". Spegliamo le luci in classe e leggiamo o facciamo ascoltare "In the dark, dark wood" (su [www.youtube > Dark, dark wood - Kids Stories](http://www.youtube.com/watch?v=Dark_dark_wood_Kids_Stories) - Learn English Kids British Council):

In a dark, dark wood there's a dark, dark house;

And in the dark, dark house there's a dark, dark room;

And in the dark, dark room there's a dark, dark cupboard;

And in the dark, dark cupboard there's a dark, dark box;

And in the dark, dark box there's a... ghost!

Apriamo la scatola ed estraiamo l'immagine di un fantasma. Chiediamo alla classe quali altri personaggi di Halloween potrebbero celarsi all'interno e raccontiamo la storia in coro più volte esaurendo il contenuto della scatola.

■ Consegniamo infine la **scheda 4** e chiediamo di colorare di nero le immagini e inserire nell'ultimo riquadro il personaggio di Halloween che preferiscono (o più di uno, aggiungendo foglietti bianchi della stessa misura del riquadro). Tagliamo i riquadri e pinziamoli in un angolo, poi chiediamo ai bambini di raccontare la storia alla classe o ai compagni.

LA DIDATTICA CONTINUA SUL WEB

www.lavitascolastica.it > Didattica

Cerca risorse

- Strumenti > Colours
- Strumenti > Halloween's flashcards



Scheda 1

WINNIE'S HOUSE

- Listen to the story "Winnie's house". Then read and circle true (T) or false (F).

Winnie lives in a big house.

T F

Winnie's house is pink with black doors.

T F

Winnie has got a dog.



T F

Winnie falls down the stairs.

T F

Winnie says "Abracadabra!".

T F



Wilbur is black and white.

🐾 T F

Wilbur's eyes are green.

🐾 T F

Wilbur sleeps on the chair and on the bed.

🐾 T F

Wilbur is happy when he's green.

🐾 T F

Wilbur is happy when he's on the tree.

🐾 T F

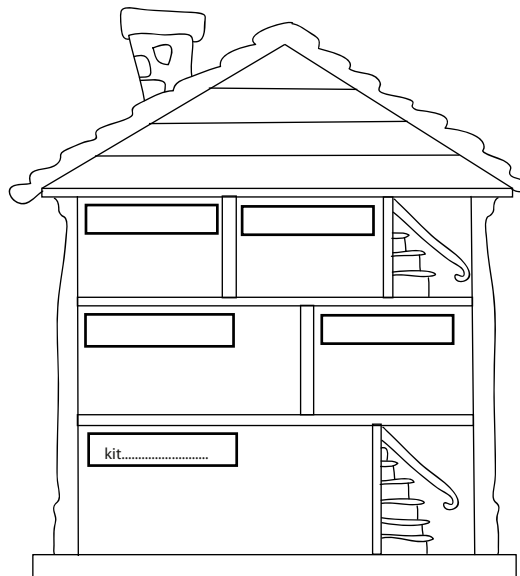
ASCOLTARE E COMPRENDERE UNA STORIA.

Scheda 2

THE HOUSE

- Look and write. Listen and draw the furniture.

kitchen – living room – dining room – bathroom – bedroom



LEGGERE E COMPRENDERE I TERMINI RELATIVI ALLE STANZE. ASCOLTARE E COMPRENDERE I TERMINI DEGLI ARREDI.

Scheda 3

FEELINGS

- Draw the smileys, then write.

happy	excited	sad	miserable
angry	furious	scared	worried

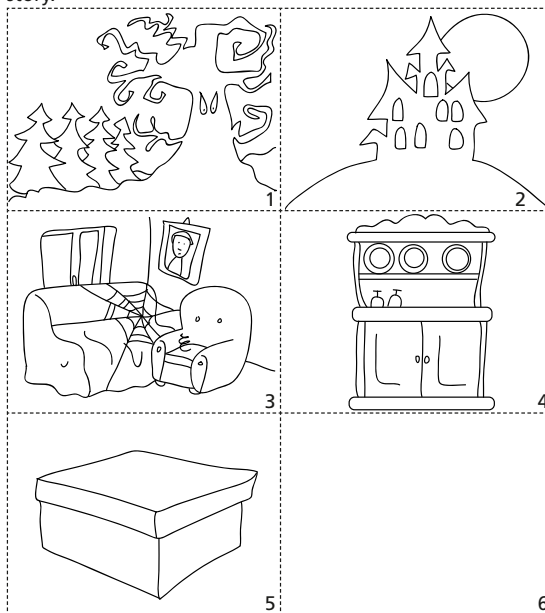
1. I feel when I get a bad mark.
2. I feel when my toy is broken.
3. I feel when I win a competition.
4. I feel when I see a snake.
5. I feel when mum kisses me.

LEGGERE, COMPRENDERE ED ESPRIMERE STATI D'ANIMO.

Scheda 4

IN THE DARK DARK WOOD

- Colour with dark pencils. Then draw your favourite Halloween character. Cut out, make a booklet and say the story.



RACCONTARE UNA STORIA E RICONOSCERE I PERSONAGGI DI HALLOWEEN.