

Progettazione di ITALIANO | Ascolto, lettura e scrittura - CLASSE 3
Federica Bergamini, Silvia Bogani

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunna/o:

- partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno;
- partecipa a una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari e interviene in modo adeguato alla situazione;
- racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico;
- comprende il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale;
- legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso semplici e brevi testi letterari e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziali;
- comincia ad acquisire familiarità con i testi informativi, per ricavarne informazioni utili a parlare e scrivere;
- scrive testi di diverso tipo connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare);
- partendo dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

PERCORSI DIDATTICI

VS n. 42 Ottobre 2024		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Il racconto d'esperienza	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">• Prendere la parola in una conversazione su argomenti noti. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la struttura di un racconto.• Individuare i personaggi e le loro caratteristiche.• Scrivere frasi o brevi testi.	Riconosciamone struttura e caratteristiche dei personaggi; scriviamo frasi con il supporto di immagini.

VS n. 43 Novembre 2024		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Storie fantastiche	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">• Esprimere il proprio punto di vista. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none">• Analizzare un testo narrativo individuando le parti da cui è composto.• Scrivere testi narrativi rispettando la struttura a partire da un inizio dato.	Analizziamo un testo suddividendolo in sequenze; teniamo conto del contesto per comprenderlo.

VS n. 44 Dicembre 2024		
--------------------------	--	--

“La Vita Scolastica” 2024-2025

Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
A scuola accade che...	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Operare trasformazioni sui testi. • Riconoscere le azioni dei diversi personaggi in un testo narrativo. • Scrivere un resoconto completo delle informazioni essenziali, rispettando la successione delle azioni e utilizzando le forme verbali adeguate e gli indicatori temporali. 	Progettiamo un cartellone con le fasi di un'esperienza scolastica; corrediamolo con disegni o foto.

VS n. 45 | Gennaio 2025

Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Lecture espressive	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le relazioni tra i vari elementi di un testo narrativo, effettuando inferenze. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi modulando il tono della voce in presenza di dialoghi. • Individuare le relazioni temporali tra le diverse parti di un testo narrativo. • Produrre un testo narrativo sulla base di uno schema dato. 	Analizziamo testi narrativi e produciamo inferenze; leggiamo testi dialogati con espressività.

VS n. 46 | Febbraio 2025

Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Espongo e racconto	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi e risporli in modo chiaro per chi ascolta. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire il significato globale di un testo narrativo. • Individuare le informazioni essenziali in un testo informativo/espositivo e rielaborarle per scritto. • Produrre un semplice testo informativo-espositivo. 	Analizziamo testi espositivi per individuarne la struttura specifica; scriviamone uno seguendo uno schema.

VS n. 47 Marzo 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Pescatori di parole	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno. • Ascoltare la lettura di un testo narrativo. • Imparare ad ascoltare le proprie emozioni e quelle altrui sviluppando la capacità empatica. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi poetici connessi con il proprio vissuto emotivo trovando le parole che più lo rappresentano. 	Per la Giornata della Poesia, proponiamo un’attività di scrittura poetica con il metodo Caviardage® che darà la possibilità agli alunni di entrare in connessione con le proprie emozioni. Realizziamo semplici poesie visive attraverso la tecnica del Cut up e il processo del Metodo. Impariamo a condividere le emozioni emerse, leggendo e ascoltando le poesie personali nell’ottica del non giudizio.

VS n. 48 Aprile 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Tutto in regola!	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e dare istruzioni su un’attività conosciuta. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da testi con particolari soluzioni grafiche. • In un testo regolativo individuare e comprendere le regole da seguire. • Produrre un breve testo regolativo. 	Proponiamo istruzioni per realizzare un manufatto; ricostruiamo la sequenza per scrivere una breve lettera.

VS n. 49 Maggio 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Storie per tutti i gusti	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione di un testo ascoltato. Lettura e scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per facilitare la comprensione. • Confrontare testi diversi. • Ricavare informazioni dalla copertina di un libro, dall'indice, dalla quarta di copertina. • Utilizzare uno schema per scrivere una breve recensione di un libro. 	Leggiamo testi di diverso genere per riconoscerne le caratteristiche e la funzione. Analizziamo gli elementi di un libro.

Progettazione di ITALIANO | Grammatica - CLASSE 3
A cura di Alan Pona, Andrea Bigagli, Sandra Martini, Claudia Manetti

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunna/o:

- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche;
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

PERCORSI DIDATTICI

VS n. 42 Ottobre 2024		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
La frase nucleare	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare frasi nucleari con verbi mono e bivalenti.• Riconoscere gli argomenti introdotti da preposizioni.	Scopriamo che il verbo-regista può selezionare uno o due attori-argomenti. Rappresentiamo le frasi con schemi valenziali.

VS n. 43 Novembre 2024		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Riconosciamo le preposizioni	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le preposizioni all'interno di frasi nucleari bivalenti.• Riconoscere il legame tra verbi e preposizioni all'interno della frase nucleare.	Impariamo a riconoscere le preposizioni e scopriamo che sono necessarie per collegare le parole all'interno della frase. Giochiamo a costruire preposizioni articolate.

VS n. 44 Dicembre 2024		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Dal testo alle frasi nucleari	<ul style="list-style-type: none">• Leggere testi narrativi cogliendo le informazioni principali.• Riconoscere gli elementi di frasi nucleari con verbi mono e bivalenti.	Leggiamo un testo, analizziamo le frasi con gli schemi valenziali per consolidare mono e bivalenza nei verbi.

VS n. 45 Gennaio 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Parole contrarie e sinonime	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole e brevi frasi che esprimono significati contrari o simili. • Riconoscere parole e frasi con significato contrario o simile. 	Riflettiamo sul significato delle parole, scoprendo le relazioni di sinonimia e antonimia.

VS n. 46 Febbraio 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Dal testo alle parole	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice con verbi mono e bivalenti. 	Avviciniamoci alla comprensione del testo procedendo lungo un percorso stratificato dalle parole-chiave alle frasi.

VS n. 47 Marzo 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Riconosciamo gli aggettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aggettivi all'interno della frase. • Classificare gli aggettivi. • Comprendere e usare aggettivi per ampliare il significato della frase. 	Riconosciamo gli aggettivi che servono a dare informazioni e quelli che servono a indicare meglio.

VS n. 48 Aprile 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Tempi composti	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi individuandone il senso globale. • Riconoscere la funzione dei verbi ausiliari in semplici testi. 	Trasformiamo frasi dal presente al passato e viceversa. Scopiamo la funzione degli ausiliari.

VS n. 49 Maggio 2025		
Titolo	Obiettivi di apprendimento	Descrizione
Come comporre le parole	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere parole composte. • Manipolare parole base per creare parole composte. • Combinare le parole creativamente. 	Creiamo le parole composte dalla combinazione di parole base, giochiamo con le parole e la creatività del linguaggio.