

A fashion show

Questo mese parliamo di...



CLOTHES

FESTIVALS

BRITAIN

EXPRESSING PREFERENCES

CARNIVAL

Proporre una sfilata di moda da realizzare in classe per Carnevale ci permette di introdurre l'argomento dell'abbigliamento in forma giocosa e coinvolgente. Inoltre ci consente di creare occasioni per un'interazione orale significativa e di proporre un approccio divertente alla stesura di brevi testi scritti.

PER SAPERNE DI PIÙ

- Il sito www.learnenglishkids.britishcouncil.org fornisce molti materiali sull'abbigliamento.
- Il sito www.youtube.com fornisce filmati e attività sull'abbigliamento, dalla presentazione del lessico ad attività di spelling, scrittura, lettura e conversazione (digitiamo "teaching resources clothes").

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- legge brevi testi supportati da immagini e ne comprende il senso globale;
- descrive oralmente persone, oggetti e luoghi conosciuti utilizzando un lessico appropriato;
- interagisce in modo adeguato e comprensibile in un dialogo;
- produce brevi testi su argomenti noti;
- individua aspetti culturali di altri Paesi;
- riflette sulla lingua e sull'apprendimento.

RACCORDI

- ARTE E IMMAGINE • MATEMATICA
- CITTADINANZA

LESSICO • Clothes (jacket, jumper, skirt, shirt); tracksuit and accessories (trainers, boots, cap, hat, belt, scarf).

STRUTTURE LINGUISTICHE • I like/prefer jumpers. I don't like skirts. My favourite shoes are trainers. I wear a coat in winter/a swimming suit in summer. I'm wearing blue jeans and a t-shirt today.

Obiettivi

- Riconoscere e nominare capi di abbigliamento e accessori.
- Esprimere preferenze relative all'abbigliamento.

NEL NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO

Procuriamoci immagini sui vari capi di abbigliamento e accessori. Invitiamo gli alunni a dirne i nomi se già li conoscono (jeans, T-shirt, leggings); introduciamo i nuovi vocaboli in varie sessioni, 5-6 per volta, dividendoli in modo tematico: children's clothes, adults' clothes, winter clothes, summer clothes, underwear and night clothes, accessories. Incoraggiamo gli alunni a ripetere i vocaboli con noi, consolidiamo il nuovo lessico con giochi

come Bingo, Memory o giochi a risposta fisica (point to/touch/show me the skirt/your jumper). Chiediamo poi agli alunni di mostrare i capi di abbigliamento che indossano e nominarli. Creiamo in classe l'angolo del clothes shop, che addobbiamo con immagini, poster e, se possibile, un attaccapanni con qualche elemento reale: una sciarpa (scarf o shawl), una collana (necklace) colorata, un cappello di paglia (straw hat).

Proponiamo la **scheda 1** di verifica.

IL MIO GUARDAROBA

Invitiamo gli alunni a esprimere le loro preferenze in merito all'abbigliamento: "I like T-shirts and jeans. I don't like dresses. I prefer leggings and trainers. My favourite clothes are skirts and blouses". Incoraggiamoli anche a dialogare tra loro ponendo

dosi domande: "Do you like jumpers? What are your favourite clothes?".

Diamo un compito coinvolgente agli alunni: distribuiamo a ciascuno una scheda con tre richieste e fissiamo un tempo per svolgere il compito: "Find someone who likes boots/doesn't like trainers/whose favourites are tracksuits". Gli alunni si muovono per la classe intervistando i compagni e cercano di svolgere il compito nel minor tempo possibile.

Se un alunno appare in difficoltà in questa attività, affianchiamogli un compagno e diamo un solo compito alla coppia. Accertiamoci che l'alunno partecipi comunque all'interazione con i compagni, quindi non diamogli un partner troppo sicuro, che tenderebbe a svolgere interamente il compito senza lasciare spazio al partner in difficoltà.

Obiettivo

- Descrivere con un breve testo l'abbigliamento di una persona.

CHE COSA INDOSSI?

Proponiamo agli alunni il gioco *Dress up*, che troviamo all'indirizzo <http://diy.fwg.hk/exercise.php?a=eng&e=dressup>, in preparazione alla stesura di brevi testi descrittivi. In alternativa, procuriamoci alcune immagini, scriviamone la descrizione al computer, stampiamola e dividiamola in parti. Forniamo agli alunni un'immagine e le parti della sua descrizione racchiuse in una busta: gli alunni devono ricostruire la frase nell'ordine corretto. Questa attività può essere svolta individualmente, a coppie o in piccoli gruppi: scegliamo la modalità che riteniamo più adeguata alle esigenze della classe.

Proponiamo una nuova versione del gioco *Dress up*. Incoraggiamo gli alunni a creare un tipo di abbigliamento, disegnandolo o componendolo con elementi ritagliati da riviste e invitiamoli a descriverlo seguendo il modello proposto: *"She wears a pink blouse, white shorts and pink trainers. He wears blue jeans, a red jumper and black boots"*. Gli alunni più brillanti possono completare la descrizione: *"She wears a red scarf and white sunglasses. He wears a purple tie and a brown cap"*.

Riutilizziamo il materiale per un'attività di ascolto. Mostriamo una delle immagini utilizzate (oppure fermiamo un'immagine sul computer) e proponiamo alcune affermazioni; gli alunni devono dire se sono vere o false e, nel secondo caso, correggerle: *"She wears blue jeans, a red jacket and brown shoes. False. She wears black shoes"*.

Obiettivi

- Confrontare aspetti della lingua inglese e della lingua madre.
- Mettere in relazione forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SIMPLE PRESENT E PRESENT CONTINUOUS

Riattiviamo la distinzione tra azioni abituali e azioni in corso, espresse con le forme verbali del *Simple Present* e del *Present Continuous*. Consolidiamo le situazioni in cui si usano le due forme e proponiamo due esempi: *"I wear a coat in winter/a T-shirt and blue jeans in summer"* e *"I'm wearing black trousers and a white shirt today"*.

Proponiamo una scheda divisa in due parti con i titoli *"Everyday"* o *"Every time"* e *"Today"*. Invitiamo gli alunni a disegnare nella prima parte se stessi con l'uniforme scolastica oppure con l'abbigliamento che usano di solito in particolari occasioni (la tuta per la palestra, il costume per la piscina). Nella seconda parte chiediamo di illustrare invece il loro abbigliamento del giorno.

Sotto ogni disegno facciamo copiare la descrizione con la forma verbale corretta: *"I wear the school uniform everyday/I wear a tracksuit every time we go to the gym. I'm wearing blue jeans, a blue and red jumper and brown boots today"*.

LA SFILATA

Incoraggiamo gli alunni a portare da casa vari capi di abbigliamento, abiti smessi dai genitori o dai fratelli più grandi e accessori.

Come prima attività, esaminiamo e classifichiamo gli elementi suddividendoli in contenitori, e questo servirà a rinforzare e arricchire il lessico. Quindi dividiamo la classe in gruppi e diamo a ogni gruppo il compito di preparare una sfilata, attingendo al guardaroba creato, e la presentazione dei modelli realizzati: *"Paul is wearing blue jeans, a purple and green T-shirt, white sunglasses, a sport cap and grey trainers"*. Alcuni alunni si occupano di preparare il set della sfilata e successivamente di votare i modelli. In questo modo rinforziamo anche la capacità di esprimere preferenze: *"I like Paul's outfit. I prefer Hillary's. My favourite is Agatha's"*.

IL GIORNALINO SULL'ABBIGLIAMENTO

Usiamo il *fashion show* come pretesto per la produzione di un giornalino di classe monografico sull'abbigliamento.

Dividiamo tra gli alunni i compiti in modo da dare a ciascuno la possibilità di partecipare secondo le competenze raggiunte: il giornalino può iniziare con un vocabolario illustrato sull'abbigliamento e continuare con alcune foto della sfilata e la descrizione dei vari outfit.

Se in classe sono presenti alunni più pronti, col nostro aiuto, potrebbero realizzare qualche gioco ispirato all'abbigliamento (anagrammi di vocaboli, indovinelli, wordsearch, acrostici...).

Proponiamo la **scheda 2** di verifica.

Vestiti e colori

Approfittiamo dell'abbigliamento per riattivare i nomi dei colori e introdurre qualche elemento lessicale nuovo. Prepariamoci una tabella a due colonne: nella riga in alto disegniamo le sagome di elementi di abbigliamento.

Invitiamo gli alunni poi a combinare gli elementi, rappresentarli nelle caselle interne, colorarli e descriverli oralmente. Se gli alunni utilizzano colori particolari (lavanda, turchese, salmone...) diamo loro la traduzione riferendoci, per esempio, al sito: <http://codicicolori.com/> > **HTML color codes**.

Incoraggiamo poi gli alunni a descrivere le combinazioni che hanno creato: *"A lavender blouse and a mint green skirt"*. La tabella può essere riproposta cambiando i capi di abbigliamento e includendo anche gli accessori. Anche la lingua può variare e prevedere formule più articolate: *"I like/prefer red shoes and a white hat"*.

Gli alunni possono anche mostrarsi reciprocamente i lavori e chiedere ai compagni quali preferiscano tra le combinazioni disegnate: *"What are your favourites? My favourites are yellow trousers and a green shirt"*.



Obiettivo

- Confrontare festività e usanze.

IL CARNEVALE DI NOTTING HILL

La sfilata che abbiamo realizzato potrebbe essere intesa come una sfilata di Carnevale, festività che prevede il travestimento.

Presentiamo il "Carnevale di Notting Hill", che pur con aspetti molto differenti da quello italiano gli è simile nello spirito. Spieghiamo che il Carnevale caraibico di Notting Hill si svolge alla fine di agosto, durante una festività civile chiamata *Bank holiday*, e che il primo giorno è dedicato ai bambini e alle famiglie.

Procuriamoci alcune immagini da internet, digitando su un motore di ricerca "Notting Hill Carnival, Children's Day". Mostriamo agli alunni sulla pianta di Londra dove si trova il quartiere di Notting Hill e spieghiamo il perché di un carnevale caraibico nel cuore della capitale: "Notting

Hill is an area of London where many people of Caribbean origins live. Notting Hill Carnival celebrates Caribbean people's traditions. Children and people march along the streets and dance. They wear colourful costumes. They play drums and other traditional instruments. They have great fun".

Raccogliamo le informazioni in un testo scritto da distribuire e far illustrare. Incoraggiamo poi gli alunni stranieri a raccontare festività simili al Carnevale tipiche della loro cultura; invitiamo gli alunni che hanno avuto esperienza di Carnevali speciali a condividere i loro ricordi. Aiutiamoli

COME & PERCHÉ

Lavoro in gruppo

Il lavoro a coppie o a piccoli gruppi è utile per sostenere gli alunni più deboli e gratificare quelli più brillanti, che possono mettere la loro abilità al servizio dei compagni.

L'uso di realia

L'utilizzo di elementi reali rende più autentico e coinvolgente l'apprendimento, anche se l'organizzazione è più impegnativa e crea più confusione in aula.

a esprimersi in modo semplice: "There's a famous Carnival in Rio de Janeiro, Brazil. People dance in the streets and wear colourful costumes. There's a famous Carnival in Venice, where people wear ancient costumes and beautiful masks".

LA DIDATTICA CONTINUA SUL WEB

www.lavitascolastica.it > Didattica

Cerca risorse

→ Gallery > Tante immagini sull'abbigliamento

scarica le schede www.lavitascolastica.it > Didattica

Scheda 1

CLOTHES WORDSEARCH

- Find the names of ten clothes.

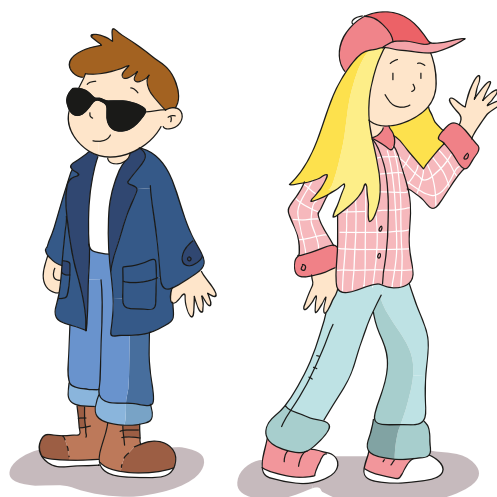
B	K	O	R	W	A	B	O	O	T	S	Y
S	C	B	R	A	S	R	E	T	J	O	T
T	U	M	K	O	H	I	L	H	A	M	R
F	T	L	E	C	I	S	O	A	C	E	A
A	N	S	K	I	R	T	I	T	K	A	I
J	Y	O	L	B	T	U	D	B	E	S	N
E	S	O	C	K	S	S	O	I	T	L	E
M	A	I	G	L	O	V	E	S	N	I	R
A	N	I	L	E	B	M	U	T	R	S	S
I	C	I	V	O	S	J	U	M	P	E	R
Y	S	H	O	E	S	E	T	R	A	B	E

LEGGERE E RICONOSCERE ALCUNI NOMI RELATIVI ALL'ABBIGLIAMENTO E AGLI ACCESSORI.

Scheda 2

WHAT ARE THEY WEARING?

- Write what Jake and Lynn are wearing.



SCRIVERE BREVI TESTI SU ARGOMENTI NOTI.