



TESTI DI UTILITÀ PERSONALE E PER COMUNICARE

CLASSI 1-2

La scuola vive in un mondo complesso e ricco di informazioni. Tutti gli stimoli che si ricevono fuori dalle pareti scolastiche non possono essere trascurati. I bambini e le bambine vanno accompagnati a mettere in relazione ciò che si impara fuori e ciò che si studia dentro le aule. Le esperienze vanno collocate in una linea di continuità che favorisca la connessione fra scuola ed extrascuola. In questo scambio tra informazione e formazione si gioca il futuro e la credibilità della scuola. Ogni azione, compiuta dai bambini fuori e dentro la scuola, entra in sintonia con la lingua di scolarizzazione e si sviluppa come un progetto didattico attento a tutte quelle forme testuali (biglietti, avvisi e comunicazioni) che servono per informare e per svolgere compiti di natura pratica.

CLASSI 3-4-5

Nell'interazione fra mondo e scuola si gioca la partita fra "apprendere" e "saper stare al mondo" come cittadino responsabile. Concentriamo l'attenzione su tutte quelle forme di comunicazione privata (lettera, diario) per esprimere i propri pensieri o per farli dialogare con quelli degli altri in una dimensione corale (diario di classe). Occupiamoci anche di quelle forme testuali meno private che registrano i fatti e le situazioni scolastiche in modo più oggettivo di un racconto e meno particolareggiato di un resoconto (cronaca scolastica). La messa in gioco delle competenze linguistiche nella redazione di un giornalino scolastico determina, in ultimo, il passaggio da forme testuali tipiche della sfera privata a quelle della sfera pubblica con una specifica attenzione a destinatari meno conosciuti.

Etichette e liste



Classe

Ascolto e parlato

- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.

Lettura

- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Scrittura

- Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.).

Le fasi del lavoro

Una lista ordinata

Le fasi di semina

Lettura funzionale

Scrittura funzionale

Per concludere

Esperienze, istruzioni e fasi



Classe

Ascolto e parlato

- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Lettura

- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Scrittura

- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Domande per parlare

Istruzioni per giocare

Leggere per fare

Una nuova lettura

Per concludere

Note, lettere e cronache



Classe

Lettura

- Comprendere semplici testi funzionali legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.).

I post-it per comunicare

Messaggi efficaci

Scrittura

- Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola.

Lettere

Cronache scolastiche

Diario personale e diario di classe



Classe

Lettura

- Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Pagine di diario

Scrittura

- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

Un diario di classe

Lessico

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

Il significato delle parole nel contesto

Fatti quotidiani e articoli di cronaca



Classe

Lettura

- Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Articoli di cronaca

Scrittura

- Scrivere brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.

Scrittura di un articolo

Lessico

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

Riscritture

Riflessione sulla lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Come scegliere parole e tempi verbali