**Progettazione di ITALIANO - CLASSE 1**

**Maria Teresa Cristiano**

**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**L’alunna/o:**

|  |
| --- |
| • interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti;  • esprime oralmente emozioni e desideri;  • racconta semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/o cronologico;  • comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i contenuti principali; |
| • legge e comprende brevi e semplici testi, dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale); |
| • comunica il proprio pensiero per iscritto con frasi compiute strutturate in un breve testo, che rispettano le fondamentali convenzioni ortografiche, dimostrando così di aver acquisito la competenza tecnica della scrittura (scrittura strumentale); |
| • a partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni. |

**PERCORSI DIDATTICI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 42 | Ottobre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Un’isola di parole: le vocali** | **Ascolto e parlato**  • Raccontare e descrivere vissuti.  • Comprendere una storia ascoltata.  **Lettura e scrittura**  • Segmentare parole nei suoni che le compongono.  • Riconoscere le vocali sul piano fonico e grafico.  • Leggere globalmente e riprodurre in stampato maiuscolo parole intere. | Introduciamo le vocali con una storia e individuiamo parole chiave. Sviluppiamo l’oralità giocando con conte e filastrocche. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 43 | Novembre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Un’isola di parole: le consonanti** | **Ascolto e parlato**  • Fare ipotesi sullo sviluppo di una storia.  • Partecipare a una conversazione intervenendo in modo pertinente.  **Lettura e scrittura**  • Leggere globalmente e riprodurre in stampato maiuscolo parole note.  • Riconoscere e riprodurre le consonanti dal punto di vista fonico e grafico.  • Unire consonanti e vocali per formare sillabe. | A partire dalla storia letta, esprimiamo ipotesi sul suo sviluppo, isoliamo parole chiave e grafemi consonantici. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 44 | Dicembre 2024** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Consonanti sotto l’albero** | **Ascolto e parlato**  •Comprendere una storia ascoltata individuandone gli elementi essenziali.  • Esprimere i propri pensieri sul significato di una festività.  **Lettura e scrittura**  • Riconoscere e riprodurre le consonanti dal punto di vista grafico.  • Formare e scrivere sillabe e parole con le consonanti analizzate.  • Distinguere suono duro e suono dolce di C e G e associarlo alla relativa grafia. | Scopriamo nuove consonanti attraverso la nostra storia. Parliamo del Natale e proponiamo di realizzare un bigliettino di auguri. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 45 | Gennaio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Parole in inverno** | **Ascolto e parlato**  • Raccontare esperienze personali.  • Ascoltare e comprendere una storia e immaginarne la conclusione.  **Lettura e scrittura**  •Riconoscere e leggere parole note.  • Copiare e scrivere brevi frasi nei caratteri conosciuti.  • Riconoscere la funzione dell’H.  • Riconoscere e usare la lettera Q | Cogliamo insieme i segni più evidenti dell’inverno, nell’ambiente circostante e in testi narrativi e poetici. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 46 | Febbraio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Parole a Carnevale** | **Ascolto e parlato**  • Descrivere verbalmente un’immagine o una maschera.  **Lettura e scrittura**  • Riconoscere e leggere parole note e brevi frasi.  • Discriminare e riprodurre correttamente il rafforzamento di consonante.  • Copiare e scrivere semplici frasi nei caratteri conosciuti.  **Riflessione sulla lingua**  • Fare una prima riflessione sugli articoli. | Realizziamo una drammatizzazione e facciamo memorizzare qualche filastrocca. Chiediamo di scrivere un invito per i genitori. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 47 | Marzo 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Parole gentili** | **Ascolto e parlato**  • Ascoltare e comprendere un messaggio.  • Comunicare un proprio pensiero.  **Lettura e scrittura**  • Leggere brevi testi.  • Completare rime.  **Riflessione sulla lingua**  • Riconoscere e usare l’accento grafico.  • Intuire la funzione delle parole che indicano le azioni (i verbi). | Ci scambiamo parole poetiche “gentili”. Intuiamo la funzione dei verbi nelle frasi. Proponiamo giochi di completamento di rime. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 48 | Aprile 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Parole di pace** | **Ascolto e parlato**  • Descrivere oralmente un’immagine.  **Lettura e scrittura**  • Leggere brevi testi.  • Scrivere e completare frasi.  **Riflessione sulla lingua**  • Riconoscere e usare l’apostrofo.  • Effettuare una prima classificazione del nome. | Scopriamo la primavera con i sensi e la descriviamo a voce. Guidiamo la scrittura di brevi frasi per intuire la funzione del nome. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VS n. 49 | Maggio 2025** | | |
| **Titolo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Descrizione** |
| **Parole amiche** | **Ascolto e parlato**  • Ascoltare, comprendere e individuare gli elementi essenziali di una descrizione.  **Lettura e scrittura**  • Riconoscere e usare alcune lettere dell’alfabeto inglese.  • Completare brevi descrizioni su traccia.  **Riflessione sulla lingua**  • Riconoscere e usare l’H nel verbo *avere*.  • Fare una prima riflessione sulla funzione dell’aggettivo qualificativo. | Isoliamo e analizziamo le lettere straniere in una storia. Inventiamo una filastrocca per la mamma e completiamo una sua descrizione. |