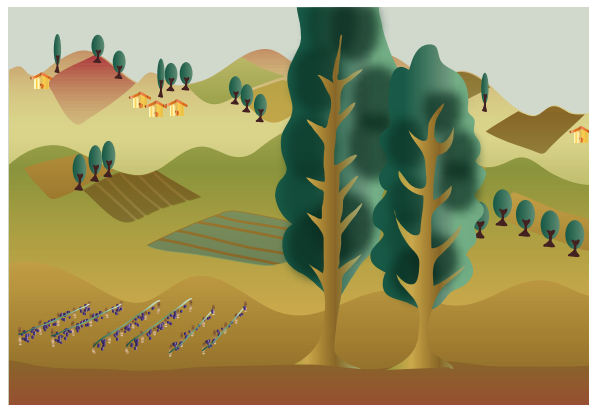


Nome ..... Classe ..... Data .....

## COLLINE E ARTE

- Osserva attentamente il disegno e rispondi alle domande sul quaderno.
  1. Che cosa vi è raffigurato?
  2. Osservando il disegno, quali elementi della collina riesci a individuare?



- Insieme a un compagno o a una compagna leggi questo testo. Lo ha scritto Cesare Pavese, uno scrittore che era nato a Santo Stefano Belbo, un paesino delle colline delle Langhe, in Piemonte.

### La casa in collina

Già in altri tempi si diceva la collina come avremmo detto il mare o la boscaglia. Ci tornavo la sera, dalla città che si oscurava, e per me non era un luogo tra gli altri, ma un aspetto delle cose, un modo di vivere. Per esempio, non vedevo differenza tra quelle colline e queste antiche dove giocai bambino e adesso vivo: sempre un terreno accidentato e serpeggiante, coltivato e selvatico, sempre strade, cascate e burroni. Ci salivo la sera come se anch'io fuggissi il soprassalto notturno degli allarmi, e le strade formicolavano di gente (...).

Pavese, C. (2008). *La casa in collina*. Torino: Einaudi.

- Prova a rispondere e confrontati con i tuoi compagni e compagne e con l'insegnante.
  1. Di che cosa parla il brano?
  2. Quali caratteristiche della collina descrive lo scrittore?

INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DELLA COLLINA NELL'ARTE.