

Nome ..... Classe ..... Data .....

## QUANDO ASCOLTO MUSICA...

- Rifletti sui momenti nei quali ascolti musica e scrivi gli accorgimenti che usi per rendere quei momenti maggiormente piacevoli (a partire dal senso considerato). Poi rispondi.

Udito (luoghi silenziosi, cuffie, volume...)	..... ..... .....
Vista (buio, luci soffuse...)	..... ..... .....
Tatto (distesi, seduti...)	..... ..... .....
Olfatto (profumi...)	..... ..... .....
Gusto (mangiando, bevendo...)	..... ..... .....

1. A quale senso fai di solito meno attenzione?
2. Che cosa potresti fare per svilupparlo?

RIFLETTERE SUGLI EFFETTI DI BENESSERE DELL'ASCOLTO DELLA MUSICA.

Nome ..... Classe ..... Data .....

**FAR ASCOLTARE LA MUSICA**

- Immagina di organizzare dentro la scuola, per alcuni ospiti, uno spazio per far ascoltare la musica. Completa.

1. Quale musica proponi?

.....

2. Che cosa organizzi con i tuoi compagni come accompagnamento dell'ascolto?

.....

.....

3. Quale luogo della scuola scegli? Come lo prepari?

.....

.....

4. Chiedi aiuto all'insegnante? Che cosa gli chiedi?

.....

.....

5. Che cosa fai tu "di musicale" per gli ospiti?

.....

.....

6. Usi il silenzio? Come?

.....

.....

PROPORRE LA MUSICA COME ELEMENTO DI AGGREGAZIONE, CONOSCENZA E BENESSERE.