

## Frutta: che bontà

La frutta è importantissima nella nostra dieta, e ancor di più in quella dei bambini. Per questo bisogna sensibilizzarne il consumo, anche imparando a conoscerla meglio attraverso l'inglese.

### Frutta di... stagione

Dividiamo la lavagna in quattro spazi e disegniamo in ognuno un elemento caratteristico per ogni stagione: una foglia che cade, un fiocco di neve, un fiore, un ombrellone. Diciamo: *"These are the four seasons: autumn, winter, spring and summer"*. Ripetiamo più volte indicando i disegni, quindi tiriamo fuori dodici *wordcards* dei mesi dell'anno. Leggiamole in ordine e facciamo ripetere, quindi spargiamole a terra e chiediamo: *"In what season is January?"*.

Seguendo le indicazioni della classe facciamo attaccare ogni mese nella stagione corretta, quindi alterniamo la domanda precedente con: *"What months are in summer?"*.

Procuriamoci immagini di *apple, pear, banana, orange, tangerine, grape, fig, strawberry, cherries, apricot, peach, plum, watermelon, kiwi, pineapple*. Mostriamole una alla volta, spiegando che si tratta dei frutti che si mangiano nelle varie stagioni. Ripetiamone i nomi in coro, poi consegniamo 10 carte ad altrettanti bambini, facciamole mostrare per pochi istanti e chiediamo di nasconderle.

Domandiamo: *"Who's got the apple?"*. Dopo un primo giro cambiamo domanda: *"What fruit has Marco got?"*.

Ripassiamo la domanda per sapere se un cibo è gradito o no, quindi diamo una carta a un bambino; gli altri, per indovinarla, domanderanno: *"Do you like pears?"*. Invitiamo a rispondere: *"Yes, I do"*, se la carta è stata indovinata, *"No, I don't"* in caso contrario. Per esercitare il lessico facciamo tracciare una griglia con nove spazi su un foglio e chiediamo di disegnare rapidamente nove frutti a scelta per giocare al bingo.

Dividiamo la classe in gruppi, forniamo loro un foglio diviso in quattro con scritti i nomi delle stagioni e chiediamo loro di provare a inserire i frutti nei riquadri a seconda della loro stagionalità. Quando avranno terminato domandiamo:

*"In what season do you eat apples?"*. Permettiamo risposte anche multiple, poiché molti frutti, come la banana, si trovano in tutte le stagioni. Attacciamo le *flashcards* alla lavagna in corrispondenza delle stagioni, quindi domandiamo: *"What fruit do you eat in winter? When do you eat apricots? Do you like...?"*.

### Una buona macedonia

Mostriamo il video della canzone **Go Bananas**. Spieghiamo tutte le azioni, mimando soprattutto *peel, squeeze, slice, eat*. Queste azioni, qui applicate anche a *onions* e *potatoes*, possono essere estese a molti frutti. Aggiungiamo *chop* mimando un coltello che spezzetta, *wash* fingendo di sciacquare qualcosa.

Ripetiamo le azioni per memorizzarle, poi giochiamo a *Banana says* enunciando un'azione che i bambini dovranno mimare solo se preceduta da *Banana says*, altrimenti saranno eliminati. Ora siamo pronti per fare una buona *fruit salad*.

Domandiamo che cos'è, quindi facciamoci dire con quale frutta potremmo realizzarla. Per ogni frutto proposto scegliamo le azioni giuste da

Andiamo alla ricerca dei frutti e della loro stagionalità



www.youtube.com >  
Go Bananas | Dance  
Along | Pinkfong  
Songs for Children

### CLIL SPOT: Where does fruit come from?

Chiediamo ai bambini dove cresce la frutta e invitiamoli a riflettere sul fatto che non tutta nasce sugli alberi. Diciamo: *"Fruit grows on trees, on vines, on bushes, on plants"*. Spieghiamo il significato di *vines* (filari: *climbing*, se sono rampicanti, *on the ground*, se sono a terra) e *bushes*, quindi scriviamo le quattro parole alla lavagna ed elenchiamo i frutti uno a uno, accostandoli al tipo di pianta. Se necessario, mostriamo delle immagini.

- *Trees: apples, pears, peaches...*
- *Vines: (climbing) grapes, kiwi; (on the ground) watermelons*
- *Bushes: strawberries...*
- *Plants: pineapple...*

Impariamo anche nomi di frutti nuovi, per esempio quelli tropicali, dividendoli proprio in base al tipo di pianta che li produce.



## Trasformiamo la frutta in macedonia

fare, per esempio: *banana (peel, slice), apple (peel and chop), grapes (wash), orange (cut and squeeze)* ecc. Al termine aggiungiamo: “*Add some sugar, stir and eat your fruit salad!*”.

Scriviamo la ricetta ottenuta alla lavagna, poi proponiamo ai bambini, divisi in coppie, di creare una buona macedonia con gli ingredienti che preferiscono e di illustrarne la preparazione sul quaderno.

Disegniamo alla lavagna la sezione di una mela come nella **SCHEDA 1**. Chiediamo: “*What colour is the apple outside? And inside?*”, indicando prima la buccia e poi la polpa. Mostriamo ora i cartellini con gli aggettivi *big, medium, small*. Leggiamoli ad alta voce, facciamo mimare le grandezze con le mani alla classe, poi chiediamo: “*Is the apple big, medium or small?*”. Proseguiamo con le altre caratteristiche e insegniamo *round, oval, long, sweet, sour, juicy/not juicy*.

Domandiamo: “*Is it round? Is it sour or sweet?*”. Scriviamo alla lavagna le risposte *Yes it is, no it isn't* e invitiamoli a porsi domande a coppie. Diciamo che tutte le informazioni che si sono scambiati sulla mela spiegano com'è, e quindi richiedevano il verbo essere, cioè *it is*. Se però vogliamo aggiungere una caratteristica posseduta da un frutto diremo *It's got*, come nel caso dei semi. Ripetiamo quindi *it's got / it hasn't got seeds*. Consegniamo la **SCHEDA 1**. Correggiamo collettivamente. Invitiamo i bambini a coppie a descrivere oralmente due frutti seguendo le informazioni cerchiare.

Chiediamo a ogni alunno di descrivere un frutto

to a scelta, diverso da quelli della scheda, e illustrarlo sul quaderno o su un foglio, inserendo un disegno e una didascalia descrittiva. Facciamolo relazionare oralmente senza dire il nome del frutto prescelto e chiediamo alla classe di indovinarlo.

## Le abitudini dei bambini





Lanciamo una pallina a un bambino chiedendo: “*Do you like plums?*”. Invitiamo a rispondere: “*Yes, I do/No, I don't*” e facciamo continuare l'intervista in modo che tutti pongano una domanda e rispondano.

Quando la palla tornerà a noi invitiamo i bambini a trovare altre domande relative al consumo di frutta da porre ai compagni: “*What's your favourite fruit? What fruit do you/you don't like? How much fruit do you eat everyday? What fruit do you like in spring?*”. Scriviamo le domande alla lavagna. Quindi proponiamo le interviste in piccoli gruppi.

Forniamo la **SCHEDA 2** e chiediamo di osservarla con attenzione. Poi facciamo porre la prima domanda e chiediamo di registrare la risposta con un quadratino sulla griglia. Continuiamo con la catena di domande proseguendo la registrazione.

Quando avremo terminato ritagliamo l'istogramma ottenuto, facciamolo incollare sul quaderno e scriviamo sotto una didascalia riassuntiva: “*In my class many children prefer/don't like...*”

### SCHEDA 1: Describing fruit

• Read, complete and circle. Then say.	
It's: <b>Red</b> outside/ <b>White</b> inside Big/medium/small Round/oval/long Sweet/sour Juicy/not juicy It's got/It hasn't got seeds	It's an ..... 
It's: ..... outside/..... inside Big/medium/small Round/oval/long Sweet/sour Juicy/not juicy It's got/It hasn't got seeds	It's an ..... 
It's: ..... outside/..... inside Big/medium/small Round/oval/long Sweet/sour Juicy/not juicy It's got/It hasn't got seeds	It's an ..... 
It's: ..... outside/..... inside Big/medium/small Round/oval/long Sweet/sour Juicy/not juicy It's got/It hasn't got seeds	It's an ..... 

LEGGERE E COMPRENDERE INFORMAZIONI PER DESCRIVERE UN FRUTTO.

### SCHEDA 2: Surveys

• Ask your friends and complete the grids.	
15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0	What's your favourite fruit? My favourite fruit is... What fruit you don't like? I don't like... How much fruit do you eat everyday? 

INTERAGIRE CON COMPAGNI E INSEGNANTI PER ESPRIMERE PREFERENZE SUL GRADIMENTO DELLA FRUTTA.