

Verbi al centro in seconda

Ci soffermiamo sul concetto di "completezza di una frase" per stimolare la riflessione metalinguistica degli alunni, proponendo attività di osservazione di frasi in italiano e in inglese

 di Alan Pona, Sandra Martini  1 minuto di lettura 19 gennaio 2024

L'unità di lavoro/apprendimento per la classe seconda di questo mese si concentra sul concetto di "completezza di una frase" così come previsto dagli obiettivi di apprendimento delle Indicazioni nazionali per il curricolo e presente nelle Prove INVALSI di Italiano:

"Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)".

Per stimolare la riflessione metalinguistica dei bambini e delle bambine proponiamo attività di osservazione di frasi in italiano e in inglese: lavorare su più lingue in classe potenzia la capacità di osservazione delle strutture linguistiche e delle lingue stesse.

Introduzione

Organizziamo la classe in gruppi di quattro e consegniamo a ciascun componente una frase ritagliata della **SCHEDA DOCENTE Disegni (in)completi**.

FOCUS | Grammatica valenziale Scheda docente

DISEGNI (IN)COMPLETI

L'orso abbraccia	Daniel rompe
La scimmia sorride	La nonna apre

Disegni (in)completi

 **SCHEDA DIDATTICA**

Come si usa.
Dividiamo gli allievi in gruppi di 4. Ritagliamo e consegniamo un riquadro con una frase a ogni componente del gruppo, invitando le bambine e i bambini a disegnare la frase. Solo uno di loro ha una frase completa monovalente. Gli altri tre ricevono le frasi senza gli argomenti necessari a completare il significato del verbo: per poter disegnare queste frasi, i gruppi devono decidere se e quale elemento aggiungere.

Ogni bambina e ogni bambino deve disegnare la frase assegnata, composta da due gruppi di parole (soggetto e verbo). In ogni gruppo solo un componente ha una frase completa monovalente. Gli altri tre ricevono le frasi incomplete, cioè senza gli argomenti necessari a

completare il significato del verbo, nel nostro caso l'oggetto diretto: per poter disegnare queste frasi le bambine e i bambini devono fare una scelta e decidere se e quale elemento aggiungere.

Può capitare, ed è questo lo scopo dell'attività, che qualcuno di loro si possa trovare in difficoltà e non sapere come e cosa disegnare proprio perché c'è un aspetto di incompletezza nelle frasi. È importante, in questa fase, che le e i docenti non intervengano e lascino liberi i bambini di risolvere questi problemi anche confrontandosi all'interno del gruppo.

Quando tutti i gruppi hanno completato il lavoro, procediamo con un confronto in plenaria: per ogni frase incompleta invitiamo ad alzarsi tutti i componenti che l'hanno disegnata chiedendo di mostrare il proprio disegno alla classe invitando la classe a osservare che cosa ogni bambina e bambino ha aggiunto nel disegno per completare la frase.

Alla fine, invitiamo le bambine e i bambini con la frase monovalente completa ("La scimmia sorride") e facciamo notare che i disegni fatti sono molto simili e che, in questo caso, non c'è stato bisogno di aggiungere particolari elementi per disegnare la frase.

Lavoro sull'input

Avviamo, quindi, una discussione in plenaria sui concetti di "frase completa" e "frase incompleta" discutendo sulle quattro frasi dell'attività precedente.

A questo punto introduciamo una attività anche in lingua inglese per rinforzare il concetto di completezza attraverso il supporto dei grafici radiali.

Per prima cosa scriviamo le seguenti frasi alla lavagna e chiediamo di associare ogni frase alla versione in inglese.

Daniel rompe la finestra

The bear hugs a tree

L'orso abbraccia un albero

The monkey smiles

La nonna apre la finestra

Daniel breaks the window

La scimmia sorride

Grandma opens the window

Successivamente consegniamo ai componenti del gruppo la **SCHEDA ALUNNO Italiano e inglese nei cerchi** e chiediamo di rappresentare le frasi nei grafici radiali individualmente invitando al confronto all'interno di ogni gruppo.

FOCUS | Grammatica valenziale Scheda

ITALIANO E INGLESE NEI CERCHI

• Rappresenta le frasi nei grafici radiali.

Il gatto beve il latte	
The cat drinks the milk	
Tim smiles	
Tim sorride	

SEGMENTARE E RAPPRESENTARE FRASI NUCLEARI.

Italiano e inglese nei cerchi

SCHEDA DIDATTICA

Queste quattro frasi in italiano e inglese sono frasi complete: le prime due hanno verbi bivalenti, le altre monovalenti. Facciamo notare alla classe che i diversi grafici rappresentano frasi complete anche se hanno un diverso numero di elementi (“argomenti”) e di “cerchi” al loro interno. Lo scopo è quello di scoprire insieme che per valutare la completezza di una frase occorre partire dal significato del verbo.

Fare questa riflessione anche su un'altra lingua rafforza la comprensione del concetto di completezza e consolida la prassi di porre attenzione al significato del verbo.

Conclusione

Coinvolgiamo in un'attività dinamica le bambine e i bambini consegnando loro dei cartoncini con i verbi mono e bivalenti della **SCHEDA DOCENTE Lista dei verbi per attività di messa in scena** (un verbo per ogni bambino).

FOCUS | Grammatica valenziale Scheda docente

LISTA DI VERBI PER ATTIVITÀ DI MESSA IN SCENA

VERBI MONOVALENTI		VERBI BIVALENTI	
CORRERE	SALTELLARE	MANGIARE	AIUTARE
DORMIRE	BALLARE	BERE	SALUTARE
SORRIDERE	STRISCIARE	LEGGERE	ACCENDERE
RIDERE	MIAGOLARE	SCRIVERE	APRIRE
SBADIGLIARE	VOLARE	COMPRIARE	ASCOLTARE
CAMMINARE	ABBAIARE	ABBRACCIARE	PULIRE

• Come si usa: consegniamo a ogni bambina/o un cartoncino con un verbo diverso. A turno ognuno deve rappresentare la scena della frase.

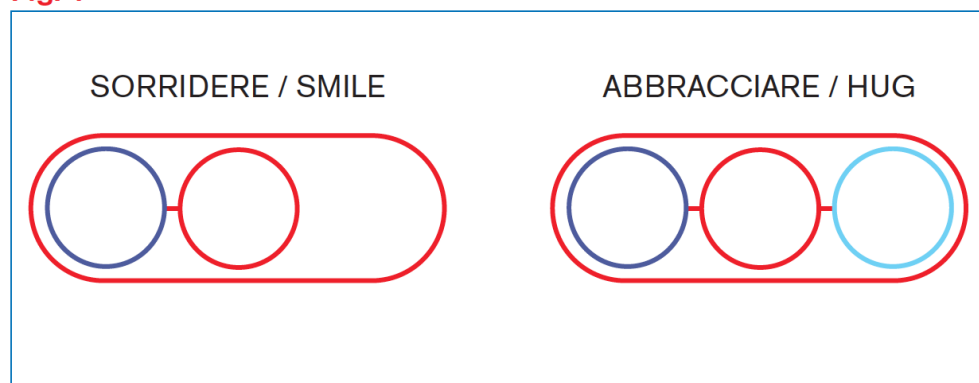
Lista di verbi per attività di messa in scena

SCHEDA DIDATTICA

Invitiamo i bambini a rappresentare la scena: a turno, ogni bambino/verbo sarà il regista che, come avviene durante le prove generali su un vero palco a teatro, chiama le compagne e i compagni a rappresentare attori e oggetti necessari a mettere in scena la frase. Ad esempio, per rappresentare una scena con “leggere” occorre che il regista chiami due compagni, “chi legge” e “che cosa viene letto”, e rimanga al centro tenendoli per mano. Anche se si tratta di una attività molto lunga, perché ci saranno tante messe in scena quanti sono i bambini e le bambine in classe, è indispensabile coinvolgere tutta la classe per verificare la comprensione del concetto di completezza e consolidare gli apprendimenti.

Infine, eventualmente in una lezione successiva, costruiamo un cartellone con i grafici radiali in italiano incontrati durante l'UdLA e la traduzione in inglese del verbo (**Fig. 1**).

Fig. 1



Per approfondire, possiamo utilizzare la raccolta '[Grammatica valenziale di classe seconda](https://www.giuntiscuola.it/articoli/verbi-al-centro-seconda/pdf)'.