

Nome Classe Data

IL SIGNIFICATO DEL TESTO

- Leggi con cura il testo e parla dell'autunno con i compagni.

Autunno in città

– Oooh! – d'ammirazione seguivano l'ingiallire delle foglie. Quando una foglia si staccava e volava via, molte mani s'alzavano per coglierla al volo.

Prese a tirare vento; le foglie d'oro, a raffiche, correvano via a mezz'aria, volteggiavano. Marcovaldo ancora credeva d'avere alle spalle l'albero verde e folto, quando a un tratto – forse sentendosi nel vento senza riparo – si voltò. L'albero non c'era più: solo uno smilzo secco da cui si dipartiva una raggiera di peduncoli nudi, e ancora un'ultima foglia gialla là in cima. Alla luce dell'arcobaleno tutto il resto sembrava nero: la gente sui marciapiedi, le facciate delle case che facevano ala; su questo nero, a mezz'aria, giravano le foglie d'oro, brillanti, a centinaia; e mani rosse e rosa a centinaia s'alzavano dall'ombra per acchiapparle; e il vento sollevava le foglie d'oro verso l'arcobaleno là in fondo, e le mani, e le grida; e staccò anche l'ultima foglia che da gialla diventò color d'arancio poi rossa violetta azzurra verde poi di nuovo gialla e poi sparì.

Calvino, I. (2011). *Marcovaldo*. Milano: Mondadori.

- Incolla sul quaderno la scheda e nella pagina seguente disegna come ti immagini la scena descritta.

LEGGERE TESTI NARRATIVI, INDIVIDUANDO LE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE.