**Progettazione di STORIA | CLASSE 1**

*Tutto quello che serve nel dettaglio da cui poter selezionare per realizzare la propria progettazione didattica annuale.*

**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**L’alunna/o:**

|  |  |
| --- | --- |
| **USO DELLE FONTI** | • sa che il passato vissuto si ricostruisce con l’uso di fonti diverse;  • produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe; |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | • usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli; |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | • rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi;  • usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le conoscenze acquisite; |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | • organizza e verbalizza le conoscenze acquisite usando alcuni indicatori temporali e spaziali;  • disegna gli spazi dove si sono svolte le esperienze vissute. |

|  |  |
| --- | --- |
| **USO DELLE FONTI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Individuare le tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti o esperienze vissuti.  • Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di una immagine, di un disegno, di una riproduzione, di una fonte materiale o iconografica.  • Ricavare semplici informazioni implicite.  • Ricostruire esperienze vissute personali e di classe mediante fonti diverse. | • Esperienze dell’allievo nel passato immediato e nel tempo vissuto  • Tracce del passato personale  • Tracce di attività collettive compiute nel passato recente (nella giornata, nella settimana e nel mese) da trasformare in fonti  • Testimonianze degli adulti  • Tracce fotografiche, tracce materiali  • Varie tipologie di calendari: stagionale, delle usanze tradizionali, dell’attesa (per esempio dell’avvento) |
|  | |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Rappresentare l’ordine temporale delle attività e dei fatti vissuti mediante linee del tempo.  • Usare gli indicatori cognitivi temporali (della successione, della contemporaneità, della ciclicità, del periodo) per raccontare le attività quotidiane e settimanali.  • Orientarsi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana (ieri, oggi, domani, tra una settimana, tra un mese…).  • Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute e gli spazi in cui si svolgono.  • Ordinare con linee o grafici temporali le azioni che si svolgono nella vita quotidiana.  • Orientarsi negli spazi scolastici e nei luoghi in cui si compiono le azioni nella vita quotidiana. | • Rappresentazioni grafiche di sequenze di azioni e di fatti vissuti e fatti narrati  • Copioni (script) di attività scolastiche, ludiche, casalinghe, di esperienze vissute o sentite raccontare  • Strisce temporali per l’organizzazione delle attività scolastiche o personali/familiari della giornata e della settimana  • Disegni e sequenze di disegni |
|  | |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Conoscere la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi e la ciclicità delle settimane.  • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute usando il calendario.  • Usare gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, periodo, durata, ciclo) per prevedere l’ordine di fatti accaduti.  • Usare gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, periodo, durata, ciclo) per prevedere l’ordine di fatti ricorrenti nel futuro.  • Distinguere la durata soggettiva dalla durata oggettiva delle azioni svolte in un’attività scolastica.  • Usare gli indicatori cognitivi spaziali per collocare i fatti e rilevarne le relazioni spaziali. | • Il calendario  • Indicatori cognitivi temporali: passato, presente, futuro; passato recente, passato lontano; anteriorità, posteriorità; tempo percepito e tempo misurato  • Strisce del tempo organizzate con gli operatori temporali di successione, contemporaneità, periodo, durata, ciclo.  • Indicatori cognitivi spaziali: sopra, sotto, di lato, lontano, vicino, dentro, fuori  • Tracce e fonti del passato recente |
|  | |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità delle attività svolte in un’esperienza vissuta.  • Rappresentare esperienze vissute mediante strisce (linee, grafici) del tempo individuali e collettive.  • Produrre brevi testi, titoli e didascalie a corredo di linee, strisce, grafici temporali e di mappe.  • Raccontare le attività di un’esperienza vissuta, rispettando l’ordine cronologico e spaziale. | • Racconti orali di esperienze personali e collettive  • Strisce del tempo individuali e collettive  • Foto, disegni, ricostruzioni tridimensionali, immagini  • Brevi testi |