**Progettazione di STORIA | CLASSE 2**

*Tutto quello che serve nel dettaglio da cui poter selezionare per realizzare la propria progettazione didattica annuale.*

**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**L’alunna/o:**

|  |  |
| --- | --- |
| **USO DELLE FONTI** | • riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita;  • comprende che il passato si ricostruisce con l’uso di fonti diverse; |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti;  • usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza e all’esperienza collettiva individuando successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli;  • mette in relazione i fatti con gli spazi in cui si svolgono; |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | • conosce le operazioni per costruire la conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonte, organizzatori temporali e spaziali, mutamento e permanenza;  • applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato;  • usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le conoscenze acquisite; |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | • rielabora i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, mappe, tabelle;  • espone i fatti con l’aiuto di schemi e mappe;  • produce testi per descrivere gli spazi e gli ambienti delle esperienze. |

|  |  |
| --- | --- |
| **USO DELLE FONTI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Produrre informazioni usando tracce di esperienze vissute dai bambini e dalle generazioni adulte.  • Conoscere le procedure per usare le tracce come fonti.  • Conoscere la molteplicità degli elementi informativi delle tracce.  • Mettere in relazione informazioni prodotte mediante due o più fonti. | • Il passato della classe prima, con fonti materiali e iconografiche; la memoria personale e collettiva  • Il passato delle generazioni adulte: fonti di varia natura provenienti da archivi familiari e da testimonianze  • Aspetti della cultura del territorio: scuola, festività, riti, proverbi, leggende, filastrocche nel passato e oggi |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati.  • Individuare fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza e alle esperienze di gruppo e rappresentarli sulla linea del tempo.  • Assegnare un tema alle informazioni e raggrupparle secondo temi.  • Conoscere l’uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l’organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale (strisce temporali, calendari, orologi).  • Rappresentare i copioni (schemi organizzati) della vita quotidiana e scolastica con linee del tempo.  • Rappresentare gli spazi e i contesti spaziali dove si svolgono i copioni (schemi organizzati) della vita quotidiana. | • Il passato della classe prima  • Aspetti quotidiani del passato della generazione dei bambini  • Il passato delle generazioni adulte  • Copioni (schemi organizzativi) di attività scolastiche, di esperienze vissute o sentite raccontare  • Strisce temporali e linee del tempo per organizzare le attività nell’anno, nei mesi, nelle stagioni  • Strumenti di misura del tempo quotidiano: meridiane, calendari, orologi  • Mappe per rappresentare gli spazi vissuti |
|  | |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Rilevare le durate di fenomeni distinguendole in brevi, medie e lunghe durate.  • Rappresentare le durate di fenomeni diversi su una linea del tempo.  • Distinguere le informazioni in base a: mutamenti, permanenze ed eventi.  • Cogliere analogie e differenze tra passato generazionale e presente.  • Organizzare le informazioni acquisite in linee del tempo e tabelle temporali usando correttamente gli operatori temporali e le date.  • Formulare inferenze semplici sulla base delle relazioni spazio-temporali delle informazioni.  • Conoscere la relazione dei cicli stagionali con i movimenti della Terra rispetto al Sole. | • Tematizzazione, mutamento, permanenza, evento  • Linee del tempo organizzate con gli operatori temporali di successione, contemporaneità, periodo, date, durate  • Operatori cognitivi spaziali (localizzazione, estensione, vicinanza, lontananza)  • Tracce e fonti del passato recente, personali e collettive  • Il calendario annuale e i movimenti della Terra rispetto al Sole |
|  | |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| • Rappresentare le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe.  • Verbalizzare l’ordine dei fatti rappresentati con linee del tempo.  • Produrre semplici testi orali e scritti per comunicare esperienze vissute.  • Produrre semplici testi orali e scritti per comunicare copioni (schemi organizzati) di vita quotidiana e di attività. | • Racconti orali e scritti di esperienze vissute  • Brevi testi descrittivi e narrativi  • Rappresentazioni schematiche delle conoscenze apprese  • Mappe/poster dei copioni (schemi organizzati) di vita quotidiana e di attività  • Disegni, grafici temporali, tabelle |