

Tutto quello che serve nel dettaglio da cui poter selezionare per realizzare la propria progettazione didattica annuale.

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunna/o:

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • conosce come lo storico costruisce la conoscenza storica; • sperimenta procedure di analisi e critica delle fonti; • sperimenta brevi percorsi di ricerca storica guidata; • comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • produce informazioni riguardanti il passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti; • traspone in schemi e riassunti testi su fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico; • rileva differenze e analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le operazioni di costruzione della conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonti, organizzatori temporali e spaziali, mutamento e permanenza; • usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le conoscenze acquisite;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • rielabora i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, mappe, tabelle; • espone i fatti studiati in modo organizzato con l'aiuto di indici, schemi, grafici, mappe e carte geo-storiche; • usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; • produce semplici testi storici, anche mediante le risorse digitali.

USO DELLE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti o processi del passato delle generazioni adulte. • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti o processi del passato della comunità di appartenenza. • Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti. • Confrontare e criticare informazioni prodotte mediante fonti diverse. • Conoscere le procedure con cui gli archeologi ricavano informazioni corrette da fonti. • Conoscere le tracce storiche presenti sul territorio inerenti al Paleolitico e al Neolitico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti significativi del passato delle generazioni adulte • Aspetti e processi del passato locale • Testimonianze orali • Fonti archeologiche • Immagini di ambienti di vita e paesaggi paleolitici e neolitici

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e confrontare aspetti della civiltà attuale con aspetti della civiltà al tempo dei bisnonni e dei nonni, per rilevare permanenze e mutamenti, analogie e differenze. • Costruire un quadro della civiltà occidentale in cui vive il bambino oggi. • Usare l’orologio e conoscere la relazione dello strumento di misura con il moto di rotazione della Terra. • Conoscere il sistema di misura del tempo storico. • Decodificare le datazioni “a.C.” e “d.C.” e “anni fa”. • Conoscere la condizione della Terra prima della formazione dell’umanità. • Conoscere il processo di ominazione e come è avvenuto il popolamento della Terra. • Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico nell’area medio-orientale e mediterranea. • Conoscere le caratteristiche geografiche dei territori nei quali vivevano i gruppi umani studiati. • Mettere in relazione i modi di vita dei gruppi umani con le caratteristiche dei territori. • Conoscere le trasformazioni avvenute dal Paleolitico al Neolitico. • Comprendere le modalità, le differenze, le continuità, alcune spiegazioni del passaggio di alcuni gruppi umani ai modi di vita dell’agricoltura e dell’allevamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della vita della comunità al tempo dei bisnonni e dei nonni e confronto con l’oggi • Quadro della civiltà attuale e confronto con il quadro di civiltà al tempo dei nonni • Gli strumenti convenzionali della misurazione del tempo (orologio, calendari) e i loro rapporti con il moto di rotazione della Terra • Gli strumenti di misura del tempo storico: la misurazione occidentale (cristiana) e quelle di altre civiltà • Il processo di ominazione e il popolamento della Terra • Gli studiosi del passato della Terra e del passato dell’uomo e i metodi della ricerca • Quadro di civiltà di un gruppo umano nel Paleolitico inferiore • Quadro della civiltà dei gruppi umani Cro-Magnon, nel Paleolitico superiore • La trasformazione dal Paleolitico al Neolitico • Il quadro di una civiltà di villaggio agricolo del Vicino Oriente Antico nel Neolitico • Copioni (schemi organizzati) per la comprensione dei concetti
STRUMENTI CONCETTUALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra “storia” come esperienza vissuta e “storia” come rappresentazione di essa. • Conoscere il significato di “storia” come disciplina che studia le rappresentazioni del passato dei gruppi umani. • Conoscere che il testo storico è una delle tante rappresentazioni possibili del passato. • Confrontare più testi sullo stesso argomento e mettere in rilievo le differenze delle rappresentazioni del passato. • Conoscere i copioni (schemi organizzati) delle attività umane caratterizzanti gli aspetti delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti, mappe concettuali relativi a: passato, storia, testo, civiltà, confronto, analogia, differenza, mutamento, permanenza, evento • Attività della vita produttiva • Mappe mentali associative • Grafici temporali • Mappe spazio-temporali delle civiltà studiate • Quadri di civiltà

“La Vita Scolastica” 2025-2026

<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con schemi e mappe i concetti ricavati dai testi. • Compiere confronti e rilevare analogie e differenze, mutamenti e permanenze tra caratteristiche delle civiltà studiate. • Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali. • Usare termini specifici della disciplina. 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare informazioni, conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e risorse digitali. • Produrre testi descrittivi sui luoghi visitati durante le esperienze scolastiche. • Produrre testi narrativi per rappresentare lo svolgersi delle esperienze scolastiche. • Articolare per temi le risposte orali dei testimoni. • Produrre informazioni mediante carte geo-storiche. • Produrre testi descrittivi delle relazioni spaziali tra i fatti. • Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate. • Produrre testi per rappresentare schemi delle varie attività dei gruppi umani studiati. • Produrre un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall'analisi di un testo storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione orale o scritta delle esperienze compiute sul territorio • Organizzazione delle interviste fatte a testimoni • Carte geo-storiche • Schemi sintetici delle civiltà paleolitiche e neolitiche • Semplici mappe per rappresentare nuclei concettuali quali: ambiente, gruppo sociale, agricoltura, allevamento, tecniche di lavorazione degli strumenti, metallurgia, religione... • Testo storico