

Nome Classe Data

I SEGRETI DEL TESTO: IL FLASHBACK/2

- Leggi il brano seguente, individua il *flashback* e colora di giallo la parte di testo che lo contiene.

Il treno

La mattina presto ripresi il treno. Il vagone era semivuoto... vidi salire solo un ragazzo con un berretto sugli occhi e una signora con in braccio una bambina ancora assonnata. Dopo le prime brevi fermate, il treno si inerpicò in una lunga salita e attraversò colline e campagne. A mezzogiorno arrivammo alla stazione centrale. I miei silenziosi compagni di viaggio si allontanarono a passi veloci verso l'uscita. Io invece mi accorsi di avere bisogno di un caffè e di avere molta fame. Vidi un bar a pochi metri e mi accomodai su un tavolino esterno. Osservavo i viaggiatori che trascinavano valigie e rotelle in tutte le direzioni; alcuni si attardavano di fronte al tabellone degli orari; altri consumavano distrattamente dei pranzi portatili. Fui attirato dall'incontro di due fidanzati che continuavano ad abbracciarsi e a parlarsi fittamente nei pressi di un binario, per una ventina di minuti, senza decidersi a lasciare quel luogo. E mi tornò in mente quando da giovane prendevo il treno per andare da Roma a Milano. Anche allora partivo all'alba e arrivavo affamato. Ma non facevo mai in tempo ad arrivare al bar. Marta era sempre lì, a pochi metri, ad aspettarmi ferma e ansiosa di ritrovarmi e di raccontarmi ogni particolare della sua vita. E a me bastava un attimo, incrociavo il suo sguardo, e la fame era dimenticata, dimenticata come il lungo viaggio, come il duro risveglio, come l'interminabile mese che ci aveva tenuti lontani.

- Rileggi il testo senza il flashback e inventa un seguito per la scena narrata.

RICONOSCERE LA TECNICA DEL FLASHBACK.