LEZIONE | ITALIANO | CLASSE 2ª

Scopriamo storie e storielle

Questa lezione guida i bambini a cogliere il senso globale e l'ordinata sequenza dei fatti di una storia. Ascoltiamo una storia fantastica e scegliamo un titolo coerente, riordiniamo un racconto e creiamo un mini-libro.

di Federica Bergamini 06 ottobre 2020

© OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi racconti realistici e fantastici.
- Raccontare storie fantastiche, rispettando l'ordine cronologico.
- Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.

ATTIVITÀ

- 1. La funzione del titolo
- 2. Riordiniamo una storia
- 3. LABORATORIO: Un mini-libro fantastico

SCHEDE E VIDEO | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

- SCHEDA "Ung storig in disordine"
- VIDEO "Il signor Formica"
- SCHEDA "Storia in sequenze da completare"

ATTIVITÀ 1

La funzione del titolo

Spieghiamo ai bambini che dovranno scegliere un titolo adatto per la storia che stanno per ascoltare. Leggiamo il **TESTO II buco**, senza svelarne il titolo.



Organizziamo gli alunni in gruppi da tre e proponiamo tre titoli:

LA CARTOLINA

IL BUCO

IL CANE E LA ROSA PROFUMATA

I bambini si confrontano e scelgono quello che ritengono più coerente con la storia. Ogni gruppo motiva la sua scelta.

Ulteriore sviluppo: leggiamo un altro breve racconto. Ogni gruppo pensa a un titolo coerente e spiega agli altri gruppi perché lo ritiene adatto.

ATTIVITÀ 2

Riordiniamo una storia

Distribuiamo la **SCHEDA Una storia in disordine** e invitiamo i bambini a preparare le immagini da riordinare. Raccontiamo la storia *Il signor Formica* e mostriamo il **video**.

Il signor Formica trova un grosso pisello; pregusta la scorpacciata ma prima si impegna a procurarsi tutto quello che secondo lui serve per fare un pranzetto come si deve. Intanto lo chiude in una scatola di buccia d'arancia. Il signor Formica lavora molto, ma quando si appresta a consumare il pasto scopre che il pisello si è guastato. Il signor Formica allora butta via il pisello e tutto quello che aveva comprato per mangiarlo. Uscito di casa, trova un lampone... e se lo mangia subito.



Riordiniamo le immagini in modo da ricostruire la storia. Invitiamo i bambini a raccontare seguendo la traccia delle immagini. Chiediamo agli alunni più competenti di provare ad aggiungere particolari che ricordano.

LABORATORIO

Un mini-libro fantastico Che cosa serve

Matite colorate, forbici, giornali e/o riviste, colla stick, graffettatrice.

Come si fa

- **1**. Fotocopiamo la **SCHEDA Storia in sequenze** da completare, ingrandendola (da A4 ad A3).
- 2. Leggiamo agli alunni il seguente racconto.

IDEE DI UNA QUAGLIA

Un giorno una quaglia trovò lungo il suo cammino un bel **chiodo** dal capo piatto e un po' tondino. "Che strumento interessante! Potrei usarlo per fare **qualcosa** di importante. Se ne trovassi uno della stessa taglia, potrei usarlo per lavorare a **maglia**. Oppure se avessi un morbido **cuscino**, potrei piantarlo in terra e farne un bell'appoggio da **giardino**. Altrimenti potrei... potrei farne un bel **niente** e tenerlo solamente".

- 3. Distribuiamo la scheda e chiediamo di ritagliare le sequenze della storia.
- **4**. Rileggiamo il testo sequenza per sequenza lasciando il tempo ai bambini di comporre la parola mancante (i bambini usano la tecnica del collage e lettere prese da giornali o riviste: serve una lettera per ogni trattino).

5. Assembliamo il libro: uniamo i fogli sul lato sinistro con la graffettatrice o con la colla.



Altri materiali...

Alcuni suggerimenti per aiutare i bambini ad acquisire adeguate abilità di ascolto, comprensione e parlato:

• Videolezione: <u>Italiano alla primaria</u>

• Slide: La pratica dell'oralità a scuola

Osserviamo e documentiamo

L'alunna/o:

- riconosce un titolo coerente con una storia ascoltata?
- sa raccontare una storia fantastica rispettando l'ordine cronologico?
- scrive rispettando le principali regole ortografiche?

Elaborati da raccogliere: i mini-libri.