

UNA PAROLA, TANTI SIGNIFICATI

▪ CHE COSA È RAPPRESENTATO?
INDICA LA RISPOSTA CON UNA X.

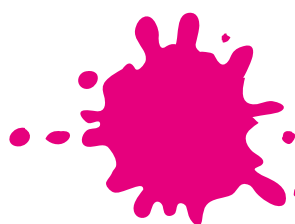
- ☐ È UNA PIANTA.
- ☐ È UN FIORE.
- ☐ È UN COLORE.



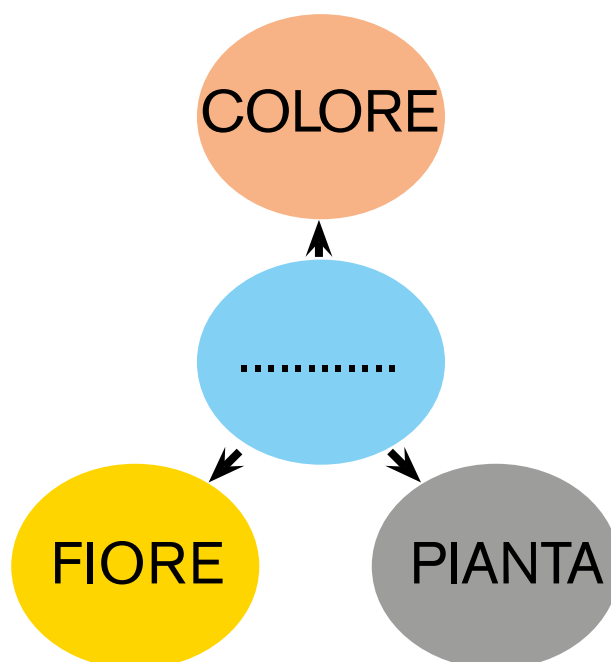
- ☐ È UNA PIANTA.
- ☐ È UN FIORE.
- ☐ È UN COLORE.



- ☐ È UNA PIANTA.
- ☐ È UN FIORE.
- ☐ È UN COLORE.



▪ INDIVIDUA
LA PAROLA
CHE INDICA
LA PIANTA, IL COLORE,
IL FIORE.
SCRIVILA AL CENTRO
DEL CERCHIO
AZZURRO.



INDIVIDUARE I SIGNIFICATI DIVERSI DI UNA PAROLA.

UNA LISTA DI PAROLE

- Osserva le fotografie e scrivi tutto ciò che vedi.



.....

.....



.....

.....

SCRIVERE LISTE.

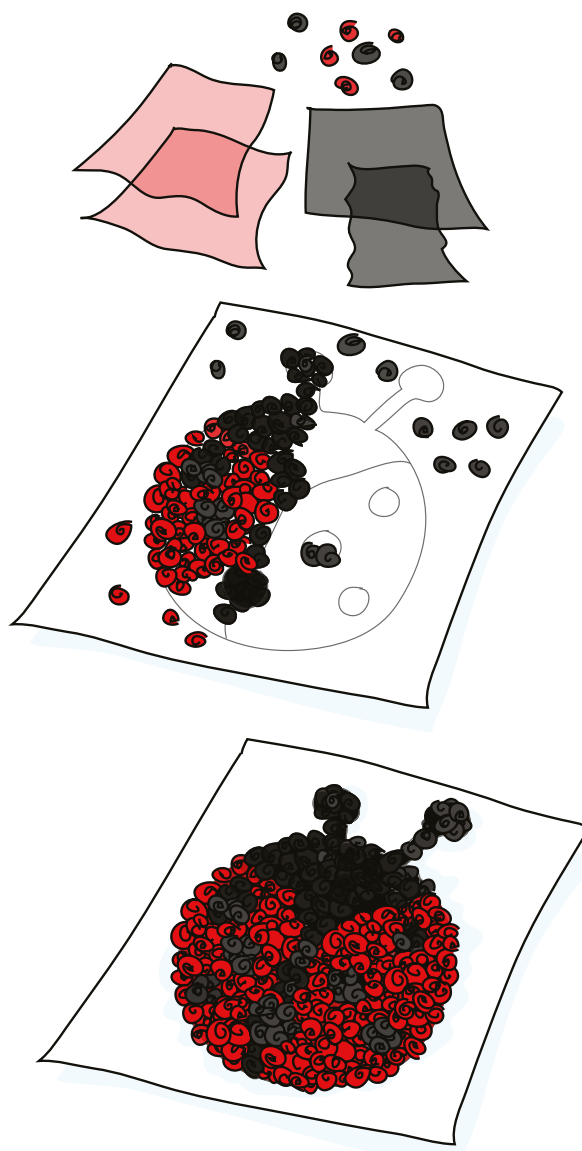
BIGLIETTO “COCCINELLA”

- **Leggi il testo.**

Materiali necessari: cartoncino colorato (A5), carta velina rossa e nera, colla.

Procedimento:

- 1.** Piegare il cartoncino a metà.
- 2.** Disegnare una coccinella sulla parte frontale del biglietto.
- 3.** Strappare la carta velina in tanti pezzetti.
- 4.** Stropicciare e appallottolare ogni pezzetto di carta velina.
- 5.** Stendere la colla sul disegno.
- 6.** Incollare le palline vicine sul biglietto.
- 7.** All'interno del biglietto scrivere il messaggio.



COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO, CONTINUI E NON CONTINUI, IN VISTA DI UNO SCOPO PRATICO.

AUTUNNO 3D

▪ Leggi il testo.

Materiali necessari: cartoncino bianco (A4), semi di zucca, tempera liquida (giallo, arancione, rosso, marrone, verde), sacchetti di plastica, carta da forno, pennarello marrone, matita, colla vinilica, pennello, piatto di plastica, ciotola.



Procedimento:

1. Versare i semi in un sacchetto di plastica e aggiungere qualche goccia di tempera e agitare il sacchetto fino a quando tutti i semi sono colorati.
2. Ripetere il passaggio precedente per ogni colore.
3. Distribuire i semi colorati su un foglio di carta da forno e lasciare asciugare.
4. Il giorno dopo, sistemarli in un piatto di plastica, accanto a una ciotola con la colla vinilica.
5. Disegnare e colorare un tronco di un albero con i suoi rami.
6. Incollare i semi spennellandoli su un lato con la colla vinilica.
7. Attendere che la colla sia asciutta prima di alzare il foglio.

COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO, CONTINUI E NON CONTINUI,
IN VISTA DI UNO SCOPO PRATICO.

POSTA IN CLASSE

- Leggi il testo. Segui le istruzioni per costruire una cassetta della posta per la classe.

Materiali necessari: una grande scatola di cereali, tempere, pennelli, forbici, pennarello nero.

Procedimento:

1. Un rettangolo nella parte alta della scatola per la buca in cui infilare lettere, messaggi e cartoline.
2. Con le forbici lungo le linee della buca disegnata.
3. La confezione di cereali con la tempera bianca, almeno due volte. Fare asciugare bene tra una mano e l'altra.
4. La confezione di cereali con la tempera rossa. Lasciare asciugare.
5. Con un pennarello nero indelebile "Posta della classe terza".



INDIVIDUARE LE PAROLE "CHE COMANDANO" (I VERBI).

COME LEGGERE PER FARE

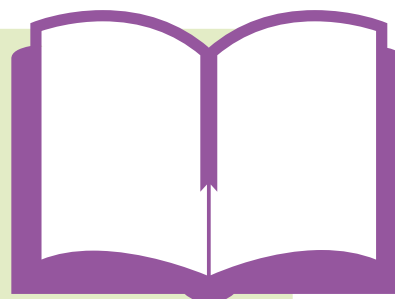
FASE 1: FARSI UN'IDEA

- Osserviamo le immagini e leggiamo titoli e sottotitoli.
- Che cosa possiamo realizzare?
- Sarà un lavoro lungo da svolgere?



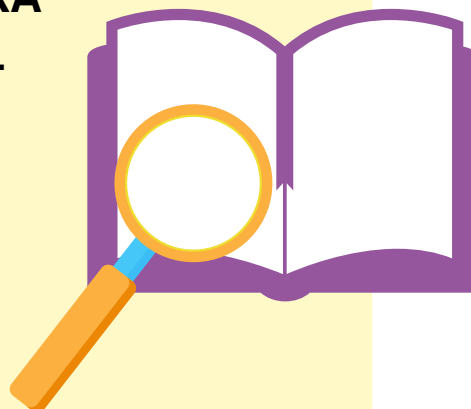
FASE 2: UNA PRIMA LETTURA

- Sottolineiamo i materiali che dobbiamo procurarci.
- Evidenziamo parole o frasi poco chiare per chiedere indicazioni.



FASE 3: UNA SECONDA LETTURA

- Disponiamo il materiale sul banco.
- Leggiamo una frase alla volta seguendo l'ordine e svolgiamo quanto indicato.
- Quindi passiamo all'istruzione successiva fino ad arrivare al prodotto finito.



RIORDINARE FRASI

▪ Riordina le frasi e scrivile sui puntini. Per ogni frase trova due combinazioni accettabili.

un amico

di Luca

mia mamma

ha salutato

alla stazione

.....
.....

domenica

Matteo

e Luisa

prepareranno

per i nipoti

un pranzo

.....
.....

gli alunni

di quarta

gli atleti

hanno salutato

di karate

al torneo

.....
.....

ascoltano

di Clara

le storie

di nonna Emma

gli amici

adesso

.....
.....

una lettera

leggerò

ai bambini

a scuola

del sindaco

.....
.....

INDIVIDUARE L'ORDINE CORRETTO DEGLI ELEMENTI NELLA FRASE.

FRASI, NON FRASI ED ENUNCIATI

▪ Qui sotto trovi frasi ed enunciati. Colora di verde il quadratino posto davanti alle frasi e di rosso il quadratino davanti all'enunciato. Per non sbagliarti segui queste indicazioni: se trovi il verbo sei davanti a una frase, se il verbo non c'è davanti a un enunciato.



frase



enunciato

- ☐ Per favore, la palla.
- ☐ Luca salta la corda.
- ☐ Domani a mare!
- ☐ Alice gioca a nascondino con Arturo.
- ☐ Scusi, il giornale.
- ☐ Stop!
- ☐ Palla!

▪ Ora riscrivi gli enunciati qui sotto.

1.
2.
3.
4.
5.

▪ Inventa un contesto adatto a ogni enunciato. Con uno o più compagni prova a immaginare:

- chi pronuncia l'enunciato;
- a chi è rivolto;
- dove si trovano gli interlocutori;
- lo scopo dell'enunciato.

RICONOSCERE E DISTINGUERE FRASI E ENUNCIATI.

FRASI E SITUAZIONI DIVERSE

▪ Leggi le tre frasi proposte per ogni esigenza. Prova a descrivere la situazione in cui quella frase potrebbe essere stata pronunciata. Domandati: quali possono essere le persone coinvolte? In quale luogo? Perché pronunciano quella frase?

ESIGENZA	FRASE	SITUAZIONE
Chiedere di fare più in fretta.	... e muoviti!
	Potresti fare più in fretta?
	Mi scusi, avrei un po' di fretta.
Richiedere attenzione.	Ma mi stai a sentire?
	Ascoltami bene, lo dico una volta sola.
	Scusate, un attimo di attenzione, prego.
Rifiutare un'offerta.	Neanche se m'ammazzi!
	Ma si figuri, non mi interessa!
	No grazie, non mi interessa.

RICONOSCERE LA VARIAZIONE DELLA LINGUA IN BASE ALLE DIVERSE SITUAZIONI.

FRASI PER OGNI REGISTRO

▪ Leggi le tre frasi proposte per ogni situazione. Assegna a ciascuna frase un numero, come se si trattasse di un voto:

Frase molto diretta ed espressiva → 1

Frase diretta → 2

Frase meno diretta e più cortese → 3

SITUAZIONE	VOTO	FRASE
Al ristorante chiedi il conto al cameriere.		Il conto, per favore!
		Potrei avere il conto, per favore?
		Portami subito il conto!
La bibliotecaria ti fornisce le indicazioni sul prestito dei libri.		Dovresti compilare questo modulo, per cortesia. Mi servono i tuoi dati anagrafici.
		Allora, compila il modulo poi ti do il libro!
		Per prendere in prestito questo libro, devi prima compilare questo modulo.
A tavola con i tuoi amici.		Mi passi il pane, per favore?
		Passami il pane!
		Dai, dammi sto pane!
In un negozio compri del prosciutto.		Buongiorno, vorrei due etti di prosciutto.
		Mi dai del prosciutto?
		Vorrei un po' di prosciutto.
A scuola con un insegnante che non conosci.		Buongiorno, potrebbe passarmi il foglio?
		Mi passi il foglio?
		Mi passa il foglio, per cortesia?
Sul treno, parli con il capotreno.		In quale stazione ci fermeremo tra poco?
		Buongiorno, qual è la prossima stazione?
		Dove ci fermiamo dopo?

RICONOSCERE LA VARIAZIONE DELLA LINGUA IN BASE ALLE DIVERSE SITUAZIONI.